العدد ١١٤٨ — القاهرة ٨ فبراير ١٩٣٧ — الثمن ١٠ مليمات

# اللطائف المصورة

AL LATAIF AL MUSAWARA

No. 1148 VOL. XXIII. CAIRO 8th Febr. 1937

# انتهاء الرحلة الملكية

## قدوم الطيار الشهير لندبرج

باسفل : صورة الطيار الاميركي العالمي الكولونيل شارلس لندبرج مع زوجته حنه مورو بملابس الطيران وقيل انهما غادرا مطار لبن بانجلترا صباح أول الجاري في طريقهما الى مصر . ويعرف القراء ان لندبرج اشهر طياري العالم وقد طار بمفرده من نيويورك الى ( البقية باسفل )

( تابع المنشور أعلاه) باريس في ٣٣ ساعة في مايو سنة ١٩٢٧ فكان أول من عبر الاطلنطيق بمفرده وهو من أصل أسوجي أميركي وعمره ٣٤ سنة وتزوج كريمة سفير اميركا السابق في المكسيك سنة ١٩٣٠ وتراها معه في الصورة بعد أن علمها الطيران . ، وقد روع العالم بحادث خطف طفله ومقتله الشنيع فاجعل لندبرج يهجر اميركا فراراً بطفله الآخر الذي ولد في صيف سنة ١٩٣٢ وهذه أول مرة يزور فيها مصر

صورة طبيعية اخذت لجلالة عاهل مصر الشاب فاروق الأول واقفاً بقده المديد وسط آثار الاقصر بوادي الملوك يوم ٢٢ الماضي شاخصاً ببصره الى الآثار الشامخة وخلف جلالته الدكتور دريوتون مدير مصلحة الآثار الذي كان يتولى الشرح لجلالته ( تصوير رياض شحاته)

---

يصل هذا العدد الى أيدي القراء وتكون الرحلة الملكية السامية الميمونة الى أقاليم مصر العليا قد انتهت وعاد جلالته باليمن والاقبال الى عاصمة ملكه السعيد بعد ان قضى واحداً وثلاثين يوماً متنقلا خلال مدن الصعيد واقاليمها، متصلا برعاياه الاوفياء ، متفقداً مشاهداً آثار بلاده وعظمتها التاريخية الماثلة في كنوز ملوكها وقد استفاد جلالته حفظه الله من هذه الرحلة اذ ألم الالمام التام بالآثار ومعالم التاريخ كما شاهد حب شعبه يفيض في حنانهم والتفافهم حول جلالته امد الله في عمره السامي وجعل عهده المبارك عهد نهضة ووثوب وتعمير

---

ان اليسار : صورة جميلة التقطت لصاحب الجلالة ملك مصر [illegible] عند زيارته لمعبد ادفو يوم ٢٧ الماضي ويرى عند [illegible]

# متاعب الانجليز الدائمة في الهند — حرب العصابات في الجبال

منظر قوات الحكومة الهندية وهي سائرة بهيئة « قول » صفوف قليلة متقاربة في ممر طويل من ممرات اقليم رزمق في شمال غربي الهند ، وقد تألف هذا القول في سنة ١٩٢٣ حتى يكون سريع الحركة والانتقال في اقليم وزيرستان او المناطق الجبلية الوعرة المضايق والتي تكثر فيها قلاقل القبائل الهندية ، وهذه القوة المسلحة تعد من اقوى الجنود في العالم واكثرها تدريباً على القتال ودراية بحروب العصابات الجبلية ، وتشاهد وهي سائرة في طريق جرينوود قادمة من جهة « بانو » الى رزمق

عادت المناوشات مرة أخرى على حدود الهند الشمالية الغربية حيث تكثر الاضطرابات في كل سنة وقد أصبح مركز القلاقل في هذه المرة وزيرستان وهي جزء من الحدود القائمة بين الهند وبلاد الافغان المشهورة بمضيق خيبر وتسكنها الطوائف المعروفة بالباثون وهم من اكثر القبائل الهندية شغبا وترجع اكثر اسباب القلاقل بين القبائل الى عوامل اقتصادية لان موارد الاقليم لاتكفي لحاجات سكانه حتى اعتادت القبائل الغارة على سهول الهند الشمالية لاخذ مايسد فاقتها والعودة بالغنائم الى معاقلها الجبلية ، والمعروف عنهم انهم أهل شجاعة وبأس شديدين لايخافون شيئاً وقد برعوا في فنون القتال الجبلية براعة عجيبة وأغلى شيء يقتنيه الفرد منهم هي بندقيته فهي عنده ثمينة لاتقدر كما أن الحياة في نظره لاقيمة لها . . .

وكانت حكومة الهند في سنة ١٩٢٣ قد قررت احتلال جزء من الاقليم الذي يسكنه « الوزيريون » او اهل وزيرستان فمهدت الطرق وعينت الجنود المرابطة في قلب الاقليم كما أقامت حامية كبيرة في بلدة « رزمق » وجعلتها مركزاً للرياسة والامداد ، كما ان من واجبات القوات المسلحة أرسلت الى تلك الجهات مساعدة الادارة في قمع الفتن والمشاغبات . ويلوح من خريطة ذلك الاقليم انه شبكة معقدة من جبال وانهار وسهول ووديان وأراض قاحلة قليلة الاشجار كثيفة الاعشاب مما يجعل حركات الجيوش صعبة للغاية ، وهذا بالطبع

صورة جمل يسمى الحشوة تستخدمه قوات الحكومة في الاقاليم التي لا طرق فيها لحمل الجرحى عليها حتى لا تمثل بها القبائل الثائرة شر تمثيل كعادتها

بعض أفراد القبائل المقبوض عليهم بتهمة احداث القلاقل ويرون بحراسة فريق من القوات المسلحة يسمى فرقة الكشافة وهو من الأقوياء الذين تقوم بعمل كبير من أعمال الحراسة والمواصلات

احد المساكن المحصنة التي يقطنها الثوار الهنود الاشداء في شمال غربي الهند حيث تكثر القلاقل والاضطرابات ويعاني الانجليز في قمعها اشد المتاعب

مصلحة القبائل المتمردة لانها تعرف كل شبر من الارض وتحارب بطريقة حرب العصابات إذ تختفي في قلب الاعشاب لمهاجمة الدوريات الصغيرة التي تمر للحراسة والاستكشاف فاذا ما لقيت دورية منها وجهاً لوجه حاربتها حرباً عنيفة حتى تبيدها عن آخرها . ومن عادتهم انهم اذا استولوا على الجرحى مثلوا بأشلائهم شر تمثيل ، ولهذا يضطر الجنود أحياناً اذا كثرت الخسائر الى عمل هجمات مضادة لاستخلاص الجرحى من براثن القبائل الثائرة . . ، وقد كان من جراء حركة كهذه أخيراً ان قتل ضابطان بريطانيان في خلال محاولة استرداد الجرحى . . ، ويذكر المتتبعون لتاريخ الهند منذ أن احتلها الانجليز ان اعمالهم العسكرية لم تنقطع فيها لكثرة حوادث عصيان القبائل لاسيما الضاربة في الجبال . . . ، وهؤلاء العصاة الجبليون يلجأون الى حرب العصابات وهي من أشق الحروب على القوات النظامية الانجليزية ، وقد سبق لانجلترا أن عانت أشد المصاعب والخسائر في حرب البوير الجبلية ولم تستطع اخضاع البويريين لاعتصامهم بالجبال وحذقهم ضروب الكر والفر في القتال ، كما لاقت انجلترا أيضاً كثيراً من الصعوبات والمشاق في حرب فلسطين الاخيرة لانها حرب غير منظمة لاميادين لها ولا خطوط قتال . .

وهكذا تعاني المتاعب في الهند حتى اضطرت الى استخدام الطائرات في قمع ثورات القبائل وعلى الرغم من ذلك فانها الى الآن لم تستطع استئصال الفتن والقلاقل استئصالا تاماً بسبب قوة روح التمرد في الهنود الضاربين في الجبال وبسبب شجاعتهم وبسالتهم واستماتهم في القتال ودرايتهم التامة للدروب والمسالك في تلك الاماكن الرهيبة وسرعة تنقلاتهم وحركاتهم

الى اليمين : صورة مركز ثابت لاحدى دوريات القوات الهندية في شمال غربي الهند وهو أحد مراكز كثيرة ترابط فيها قوة صغيرة من المشاة يتراوح عددها بين ١٥ و ٢٠ جندياً والمراكز موزعة في جهات كثيرة للحراسة والرقابة

# الاستاذ الريدى ، كلمة تقدير — صورة تذكارية جميلة لشبان نهضة الجامعة

حضرة الوطني المعروف الاستاذ مأمون الريدي الذي عين أخيراً في وظيفة أمين متحف بيت الامة ومحفوظات ضريح سعد وهي وظيفة كريمة لها مثيلاتها بفرنسا وانجلترا وغيرها في اوربا

---

يسرنا أن نتقدم بخالص التهنئة الى حضرة الاستاذ محمد مأمون الريدي سكرتير بيت الامة بمناسبة قرار مجلس الوزراء بتعيينه في الدرجة الخامسة بمرتب ثلاثين جنيهاً مصرياً أميناً لمتحف بيت الامة ولمحفوظات ضريح الزعيم الخالد سعد زغلول باشا ولقد صادف هذا التعيين ارتياحاً عظيماً عند الجميع لما للاستاذ الريدي من مكانة سامية وخلق حميد وماض مجيد في التضحية والجهاد مع المأمون . فقد كان على الدوام هدفاً للظلم والظالمين وكثيراً ما اعتقل وسجن وعذب في سبيل تمسكه بمبدئه فلم تلن قناته لغامز ولا وهنت عزيمه حتى اذا ما كان سعد العظيم في حاجة الى شاب نابه مخلص أمين لكي يعمل كسكرتير لدولته في بيت الامة وقع اختياره عليه فكان اختياراً موفقاً اذ برهن الاستاذ الريدي على كفاءة نادرة واخلاص أكيد أصبح موضع حب الجميع وعطفهم . وبعد أن اختار الله سعداً الى جواره استمر الاستاذ الريدي يعمل في بيت الامة مع خليفة سعد العظيم وشريكته أم المصريين أكثر من عشر سنين كان فيها مثال الجد والامانة والكفاءة والاخلاص . ولما استقرت الامور في نصابها وأراد زعيم الامة ورافع لوائها تعيين الاستاذ مأمون في وظيفة حكومية اعتذر حضرته عن قبولها اذا كانت الوظيفة ستقصيه عن بيت الامة بيت النهضة والاستقلال واخيراً استقر رأي الوزارة على تعيينه في وظيفته الحالية

( تابع ما قبله من الصفحة ٢ )

أخذت هذه الصورة في الجامعة المصرية يوم ٢٣ الماضي وهي تمثل الطلبة المنتمين الى فرق التدريبات العسكرية واقفين قبل تمرينهم ويرى في وسطهم حضرة الاستاذ الدكتور عبد الرزاق السنهوري عميد كلية الحقوق والدكتور طه حسين بك عميد كلية الآداب وهما من أعضاء اللجنة التي تألفت حديثاً للاشراف على تنفيذ سياسة الرياضة البدنية في كليات الجامعة وستقتبس هذه اللجنة نظم تدريب الضباط في الجامعات الانجليزية وتطبقه على فرق التدريب في الجامعة المصرية

صورة وفد البعثات الاسلامية المنتمية الى رواق الاتراك في الجامعة الازهرية عند انصرافهم يوم ٢١ الماضي من سراي عابدين العامرة بعد ان قيدوا اسماءهم في سجل التشريفات شاكرين لجلالة الملك المحبوب رعايته للبعثات الاسلامية في مصر ويرى في الوسط حضرة الاستاذ الشيخ عبد الحميد الطاهر شيخ رواق الاتراك يحيط به نائبون عن بعثات اليابان وبولونيا ورومانيا ويوجوسلافيا وبلغاريا والبانيا والقوقاز

يريك هذا المنظر الجنود الانجليز في اقليم وزيرستان أو اقليم الثورات والقلاقل بالهند ، وهم يتدربون على طريقة السير في وسط الطريق وقاية من غارات القبائل الكامنة وسط الاعشاب الكثيفة في تلك المناطق الهائجة دائماً

منظر جبلي النفط في وزيرستان بشمال غربي الهند حيث تشتد حركات الانتفاض والتمرد من القبائل الضاربة هناك وحيث تتكاثف الاعشاب فيكمنون وراءها انتظاراً لمباغتة الاعداء ويرى في الصورة بعض الجنود الانجليز وهم ظاهرون في الصورة ولكنهم لا يظهرون لعين القادم نحوهم بسبب كثافة الاعشاب

---

الى اليسار: صورة اجتماع يسمى « الجرجا » يتألف عادة على شكل مجلس تأديب ليقرر على العصاة الهنود المقبوض عليهم أحكاماً بالغرامات وتسليم البنادق التي في حوزتهم وهذه هي الطريقة التي اتبعت أخيراً في معاقبة الثوار

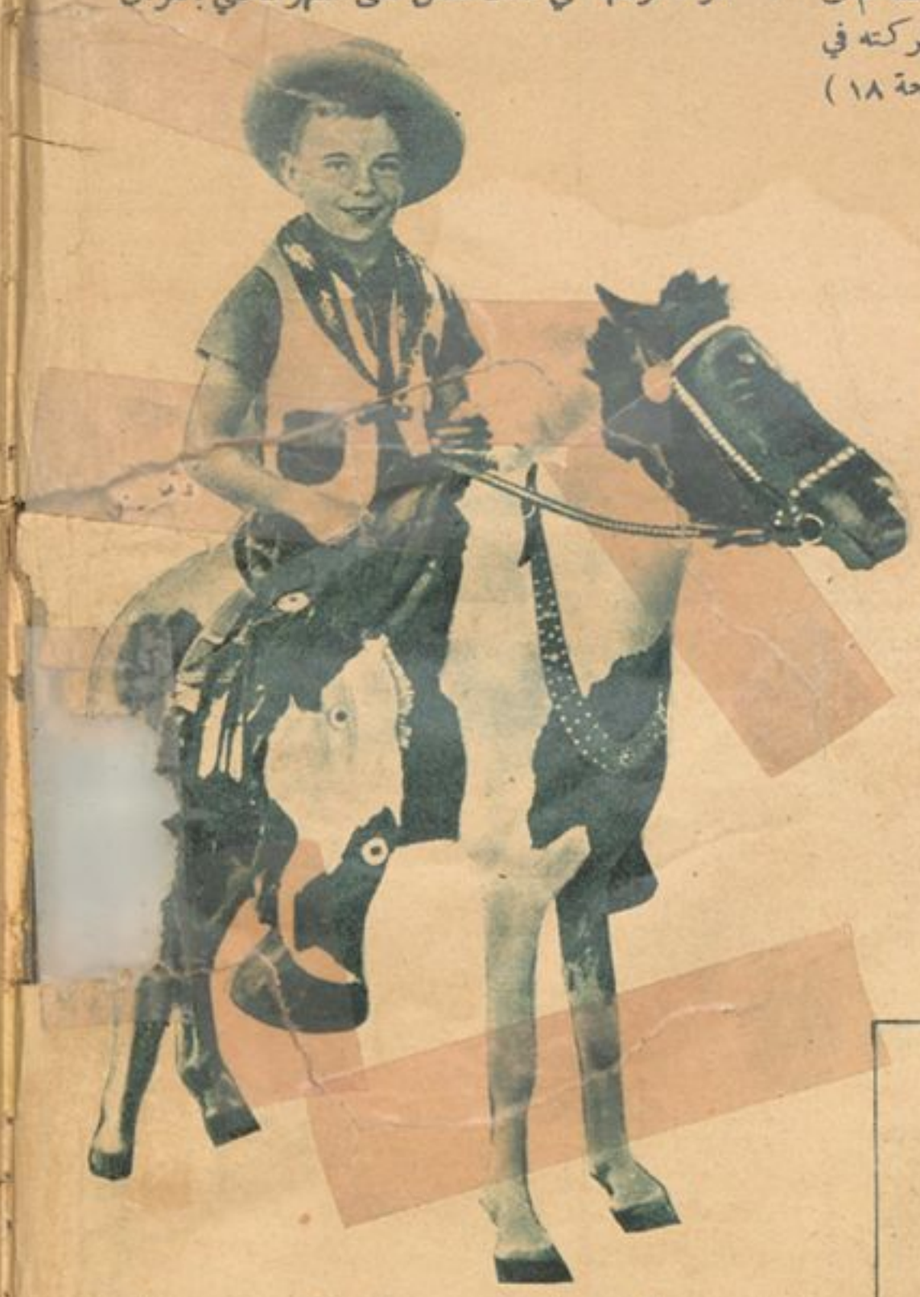
# يقولون احمد بيه في العراق ضحية . . . حادث يؤسف له

صورة أحمد البيه مدير مسرح فرقة فاطمة رشدى الذي كتبت عنه الصحف المصرية أن ثلاثة اعتدوا عليه في يناير الماضي بالعراق بتحريض السيدة فاطمة رشدي

قامت الممثلة المعروفة السيدة فاطمة رشدي مع فرقة كونتها أخيراً برحلة الى العراق لتقدم رواياتها المعروفة واتفقت مع احمد البيه على أن يكون مدير مسرحها . ولكن بعض أفراد الفرقة عادوا الى مصر في أواخر يناير الماضي وكانت سبقتهم اشاعة مفادها أن احمد البيه اعتدى عليه ثلاثة من العراقيين وحالته خطرة وبعض الصحف اكدت موته متأثراً بجراحه وأن السيدة فاطمة رشدي مقبوض عليها بتهمة التحريض ولغرابة الحادث واستبعاد حدوثه اهتمت الصحف بالموضوع وأخذت تبحث عسى أنها تستدل على ما ينفي الخبر أو يثبته . وقد بحثنا بدورنا فعلمنا أن السيدة فاطمة رشدي أرسلت خطاباً الى زميل صحفي تاريخه ٣٠ الماضي ووصل اليه في اول فبراير مفاده أن حادث الاعتداء على احمد البيه كان في ١٠ يناير ولم يحدث انه مات أو قضى وقتاً بالمستشفى أما هي فلم يقبض عليها رهن التحقيق بل سافرت في اول الجاري الى دمشق في طريقها الى مصر . وورد الى محاميها خطاب بالمعنى المتقدم وليست المسئلة الا دعاية قام بها احمد البيه لنفسه فهو معروف بحبه لخلق جو يتحدث فيه الناس عنه . وهو من عائلة الفقي بطنطا وقد أحب النقلة والهجرة الى المانيا والنمسا وغيرها من الممالك . وأول مرة عاد الى مصر أشاع انه اتصل في المانيا بشركة اوفا السينمائية . وعلى أساس هذه الاشاعة توددت اليه السيدة عزيزة امير وانتهت معرفته بها بقضية جنحة رفعتها ضده لانه نشر عنها كتابا حشاه سبا وعرض بها تعريضاً قاسياً ، ثم تعرف بالسيدة منيرة المهدية وأفهمها أنه يستطيع الحاقها بشركة سينمائية فتزوجته وسافرت معه الى فرنسا ثم الى المانيا ، ولما علمت انه غير قادر على تحقيق هواينها طلقت منه وتركته في هدوء وسلم . ثم جاء الى مصر وتعرف ( البقية على الصفحة ١٨ )

الممثلة المصرية المعروفة السيدة فاطمة رشدي التى ذكرت الصحف انها حرضت على ضرب احمد البيه أحد افراد فرقتها التي كانت تعمل حتى الشهر الماضي بالعراق

# حادث جديد في اميركا — خطف غلام



صورة الغلام شارل ماتسون الاميركي الذي اختطفه الاشقياء في اميركا في شهر ديسمبر الماضي وقتلوه بعد أن استولوا على الفدية من والده ويرى ممتطيا صهوة فرس صغير مرتديا ثياب رعاة الابقار وقد ابتسم ابتسامة بريئة وحدق ببصره الى الافق غير عالم بالمستقبل المروع الذي يترقبه ! . .

أعيد في الايام الاخيرة تمثيل مأساة الطفل لندبرج التي روعت العالم . ، غير ان الضحية في هذه المرة لم تكن طفل الطيار لندبرج وانما كانت غلاماً بريئاً في العاشرة من عمره يدعى شارل ماتسون وهو ابن أحد كبار الاطباء الاغنياء في ضاحية تاكوما بمدينة واشنجطن بالولايات المتحدة الاميركية ، فقد خطفه الاشقياء في شهر ديسمبر الماضي وبعثوا الى والده الطبيب يطلبون منه فدية مقدارها ٢٨ الف ريال ثمناً لفك اعتقال ابنه . . . ، فدفع الوالد القيمة المطلوبة ولكن الاشقياء لم يعيدوا الغلام الى أبيه بل قتلوه ومثلوا به تمثيلا شنيعاً قبل قتله ثم دفنوه في حفرة تحت الثلج حتى اكتشفه البوليس ! . . . وقد أحدثت هذه الجناية القاسية تأثيراً سيئاً في نفوس الاميركيين وأقامت البلاد وأقعدتها وسيرت الحكومة جيشاً من البوليس ( البقية الى اليسار )

صورة الدكتور ماتسون من اغنى الاطباء الاميركيين وأشهرهم الذي خطف اللصوص غلامه المحبوب وطالبوه بدفع فدية مقدارها ٢٨ الف ريال فدفعها لهم راضياً بأمل انقاذ حياة غلامه ، ولكن المجرمين لم يسلموه ابنه واغتالوه شر غيلة حتى ان الاب المسكين لم يصدق موت فلذة كبده الا بعد ان اطلعه البوليس على جثته ! . . . وهذه احدى الجرائم الفظيعة التي اثارت سخط الرأى العام الاميركى بل سخط الانسانية بأسرها

## صورة الاستاذ ج . م كورجى

صورة الاستاذ ج . م . كورجي الدكتور في الايلكترو تراپي خريج جامعات بلجيكا وهو أول شاب مصري حائز لدبلوم الدكتوراه في المساج الكهربائي وفروعه لدرجة فائق بعد دراسته في بلجيكا وممارسته لهذا الفن زهاء ١٥ عاماً

وهو حائز لدبلوم « عضو شرف » في اللجنة الاستشارية الطبية بالمعارض الدولية بفرنسا — وايطاليا — وبلجيكا — مع المداليات الذهبية . مصدق عليها من وزارة الخارجية المصرية سنة ١٩٢٦ برقم ١٨٧

وقد افتتح عيادة فخمة بمصر باحدى العمارات الكبرى بشارع فؤاد الاول نمرة ٥٤ ببولاق بعد أن جهزها بأفخم الاثاث وأحدث الاجهزة الكهربائية وهو يعالج بالمساج الكهربائي جميع الامراض العصبية والتناسلية والجلدية على أحدث الطرق الفنية

تليفون ٥٦٣١٨

( تابع المنشور الى اليمين ) للقبض على الجناة كما تبرع الاهالي بالبحث عن اولئك القتلة الغلاظ الاكباد . . .

ويعرف القراء ان جرائم خطف الاطفال والغلمان قد شاعت بأميركا واشتد ساعد المجرمين الى حد انهم يهددون الرجال وأقطاب المال والنجوم بخطفهم ولذلك أصبح معظم الاغنياء هناك يستأجرون الحراس الاشداء لحمايتهم من عدة ان المجرمين ووحشيتهم ولعل الناس مازالوا يذكرون كيف خطف اولئك اللصوص طفل الطيار لندبرج ومثلوا بجثته حتى ان والده لم يستطع البقاء في وطنه فهجره الى انجلترا ناجياً بطفله الثاني . . وقى الله مصر والامم العربية من بلاء أمثال هؤلاء الاشقياء

كلمة الاسبوع

# اهمال الدعاية بمصلحة الصحافة

الدعاية والاعلان . . . ، هما أهم ماتعتمد عليه الحكومات في توطيد مجد شعوبها وتحقيق برامجها ومناهجها والوصول الى غايتها ولقد كان الوفد يعيد البصر في ادراكه أهمية الدعاية اذ استخدمها في كل مراحل جهاده الوطني حتى انه عنـــد ما تفاقمت الأزمة الدستورية عقب تصريح السر صمويل هور فكّر رجاله في جمع اكتتابات من الشعب لأجل الدعوة للقضية المصرية في الخارج ، كما أبدى الوفد حكمة وحزماً في تفكيره الأخير في توسيع ادارة الصحافة والنشر والثقافة وتكبير اختصاصاتها وعلى رأسها تنظيم الدعاية والاعلان واستخدامهما في مقاصد الدولة النبيلة وابراز عظمة البلاد في الداخل والخارج والتمجيد بشعارها الوطني والعمـل على ربطها بحاراتها بأواصر الحب والتعاون

ولـكن لشد ما كانت دهشتنا اذ طالعنـا مشروع ميزانيـة الدولة لسنة ١٩٣٧ — ١٩٣٨ ولم نجـد به أثراً للـكادر الجديد لمصلحة الصحافة ، وهو القاضي بزيادة ميزانية هـذه المصلحة تسعة آلاف جنيه لـكي تتمكن من اداء الرسالة القومية والادبية المرادتحقيقها

اشاعة . . . ولـكن لا نصدق

---

وقد أشيع أن الوزارة الدســتورية رأت الاستغناء عن توسيع المصلحة ادخاراً للمبلغ الذي سيزيد في الميزانية وتمشياً مع سياسة الاقتصاد . ونـكاد لا نصدق هذه الاشاعة . . وان الدولة الدستورية قد ضنت بمبلغ كهذا يستطاع تدبيره بسهولة من ابواب الايرادات أو توفير بعض المصروفات . . ، أجل . . ، لسنا نصدق أنها قد بخلت بهذا المبلغ البسيط على مشروع هام خطير له المقام الأول عند الحكومات القوية العـــاملة التي تمثل الدولة والشعب معاً كألمانيا وايطاليا وتركيا وغيرها . . . ، فان هـذه الحكومات لا تنظر الى الدعاية كوسيلة لاسماع العالم صوت الأمم ونشر عظمتها وحضارتها ولتقريب الشعوب ببعضها فقط . . ولـكنها تعتبرها مفتـاح التربية القوميـــة الاستقلاليـة ، وسر التجانس بين الشعب والدولة وظهور الاثنين معاً في وحـــدة تامة مكينة ، ذات عقيدة وطيدة . . ،

بل تعتبرها اداة التأثير في الرأي العام وسر اتحاده ووثباته وثوراته ، ووسيلة غرس القانون الوطني في نفوس الجميع والتضامن والتعاون في احترامه واطاعته وحمايته

لهذا نحن لا نصدق ان حكومتنا الدستورية التي تعرف خطر الدعاية والاعلان وكيف تنفق عليهما الدول مئات الألوف من الجنيهات ، وكيف يستغلهما الملوك والزعماء والسياسيون والمفكرون في الوصول الى اغراضهم ، أمثال روزفلت وليون بلوم وموسوليني ورؤســاء الحكومات الانجليزية وغيرهم . . . ، لا تصـدق ان حكومتنا تعرض عن تنظيم الدعاية ، التنظيم المنشود في عهدها الاستقلالي ، وهو أحوج المهود الى احكام استخدام هذا السلاح السحري الذي يفتح الأقطار في غير تدمير وتقتيل ، ويسقط الدول ويقيمها في غير حرب ولا ثورة . . ، ويغزو الوجدان والأذهان في غير عدوان ، ويعمرها بالمبادىء والعقائد المحققة للوطنية

فمن ذا ينكر أن قنبلة تطلقها الدعاية قد تقوض أركان دولة أشد مما تقوضها المدافع والطائرات . . ؟؟

ومن ذا ينكر ان فضيحة تذيع رواتحها الدعاية قد تطيح بمناصب وزراء وعظماء وتقضي على كرامة أمم . ؟ ! ، وان فكرة تبثها الدعاية قد تخلق شعباً خالداً ، خلقاً جديداً وتمنحه المجد والشرف . . ؟ !

كل هذا صحيح لا شك فيه ، اذ يؤمن به كل مفكر ويلمسه في خلال جميع الحركات القومية والسياسية والفكرية في العصر الحديث . فالانتخابات تفشل وتنجح بجاذبية الدعاية ، والثقافات والمذاهب تنتشر وتعمر بقوة الدعاية . . . ، والبرامج الانشائية والمشاريع الاقتصادية واليقظات القومية كلها تحيا في ظلال الدعاية والأحزاب والهيئات تولد وتموت وتنهض وتكبو بأنفاس هذه الدعاية

واذا قلنا الدعاية فنعني الأقلام والصحف ، وهذه نعني بها اداة التأثير في الرأي العام ، وهو برلمان معنوي طالما حطم حكومات يسندها برلمان حقيقي . . .

ولقد رأينا حكومات جارت على الحريات في مختلف مظاهرها ، وحلت الأحزاب التي تشاغبها وشهرت حكم القوة والدكتاتورية ، ولـكن شعوبها لم تتمرد عليها وانما أيدتها وسارت وراءها تسندها وتهتف بحياتها ! . . ، وذلك لانها أحكمت استخدام الدعاية حتى خانت بها في نفوس الأفراد الايمان الاعمى بأنها تعمل بذلك لمصلحة المجموع وتحقق الحرية على مستوى الرامي منتج ! ، خادم لخير الجماعة ، رافع لشأن الوطن ، موحد لمذهب أهله وثقافتهم ووطنيتهم

اننا الى الآن لم نجد أثراً ظاهراً يدل على استغلالنا الدعاية الاستغلال المطلوب ، أو تنظيم الصحافة كاحدى الوظائف الفكرية التي يخدم فيها الصحفيون مصلحة الوطن وليست مجرد تجارة تحفل بالافتراء والمطاعن واستئجار الضمير تحت استعباد الأغراض والشهوات والمادات دون مراعاة الواجب القومي وحدود النقد في القانون

وهـذا نقص خطير يمكن معالجته بتنفيـذ مشروع توسيع اختصاصـات مصلحة الصحافة ونشاط قلم الدعاية بها وتسخيره كل وسائل الاذاعات في التمثيـل واللاسلكي والسينما والصحف والمطبوعات لتقوية العقيدة الوطنية وتحقيق النهضة المنشودة . . . . ، وبنشاط قلم الرقابة بهذه المصلحة لوضع الحـد لجريمة الاذاعات والمطبوعات الوبيلة الخطرة على الاسـئولة ، والتي هي الفوضى والاباحية تحت ستار الحرية !

« من مكتبي »

نشرت مجلة بنش الهزلية السياسية هذه الصورة التهكمية لاعضاء مجلس البرلمان البريطاني في جلسة خيالية عقدوها وهم لا يدرون الخطة الـكامنة وراء الغازات الخانقة من قبيل التنكيت على الاستعداد الهائل القائم على ساق وقدم في انجلترا لصنع ملايين الـكمامات اتقاء للغازات الخانقة في الحرب المقبلة المنتظرة وقد كتب تحت الصورة « يوم التدريب لاستعمال الـكمامات » في وستمنستر ( البرلمان ) . منظر رهيب للمستقبل . . . ( الخطيب يتكلم ) واظنني اقول بكل ثقة مستنتجاً من ملامح وجوه حضرات الاعضاء المحترمين . . . ان المجلس موافق بالاجماع على الملاحظات التي ابديتها . . » وفي هـــذا ما فيه من نقد فـكاهي اذ ان هذه الـكمامات كما يرى القارىء تجعل الوجه وتمسخ مظهر الشكل البشري وتدنيه من الشكل الحيواني تمادياً لويلات الحرب والعياذ بالله

# تنام خمس سنوات متواصلة!

## تبتسم ... ولكنها لا تستيقظ!

من أغرب الحالات التي حار في تكييفها الطب حالة فتاة ايطالية تدعى « نوبميا بولدرين » تبلغ من العمر ٢٧ سنة وتعيش مع اسرتها في مدينة سان باولو ببلاد البرازيل باميركا الجنوبية ، فقد حدث انها نامت منذ خمس سنين ولا تزال تغط في نومها ولم تبد أية اشارة من ذلك الوقت البعيد تدل على يقظتها أو تبعث الأمل في اعادتها الى حالتها الطبيعية الأولى

وحكاية هذه الفتاة أن أباها عني بغرس التعاليم الدينية في نفسها منذ طفولتها فكانت تواظب على الذهاب الى الكنيسة الى أن حدث ذات يوم ، منذ خمس سنين ، أن عادت من الكنيسة وهي تصرخ صراخاً عصبياً مخيفاً . . ارتاع له ذووها . . . وقالت : « ان هذه الدنيا ليست لها » ! . .

ثم قضت بضعة أيام في البكاء الشديد وذرف الدموع . . . ! وتلا ذلك نومها واسترسالها فيه بعمق . . . وظلت على هذه الحالة من ذلك التاريخ الى اليوم !

وقد اتفق في بعض الأحيان انها تفتح عينيها نصف فتحة ثم ترتسم على شفتيها ابتسامة خفيفة لا تلبث أن تتلاشى ، وتسقط الفتاة في غيبوبتها الطويلة العجيبة . . . ، ولم يتفق لها في أثناء النوم أن تمتمت أو نطقت بأية كلمة يفهم منها يقظة عقلها

وقد فحصها أطباء كثيرون من أشهر رجال الطب . . فقرروا أخيراً ان نومها ناتج عن حالة نفسية غامضة ، أو اختلال العقل والجسم بسبب انفعالات نفسانية دينية


R H & Co LTD

اليوم هو

آخر يوم للاوكازيون

٦ فبراير

تخفيض ٢٠ بالماية

روبرتس ، هيوز وشركاهم

القاهرة ٢٨ شارع قصر النيل

الاسكندرية ١١ شارع سيزوستريس


# ماذا قال الكاتب ماكولى عن اسبانيا

## أقوال تصح بعد مائة سنة ! . .

من العجيب أن اللورد ماكولي وهو سيد كتاب عصره في انجلترا في القرن التاسع عشر كتب في سنة ١٨٣٣ أي منذ مائة سنة عن اسبانيا يقول :

ليس في أوربا كلها بلد أسهل من اسبانيا غزواً واكتساحاً ، وليس في أوربا بلد أصعب من اسبانيا فتحاً واحتلالاً اذ ليس أحقر من المقاومة العسكرية المنظمة التي تتقدم اسبانيا بها حيال عدو مبين لها ، ولكن ليس هناك أروع ولا أقوى من النشاط الذي تبديه اسبانيا اذا ما تحطمت تلك المقاومة

ولطالما تشابهت جيوشها ورعاعها ، ولكن بدا رعاعها أيضاً أشبه شيء بجيوشها في الروح العسكري . وان الجندي الاسباني بالنسبة لغيره من الجنود تنقصه الصفات العسكرية ولكن للفلاح البسيط من هذه الصفات ما للجندي

ولم يحدث يوماً في أي بلد من البلاد أن معاقل حصينة كمعاقل اسبانيا أخذت بغتة واقتحمت مفاجأة . . ولم يحدث يوماً في أي بلد من البلاد ان مدنا غير محصنة أبدت من المقاومة ازاء أعظم الجيوش مثل ما أبدته المدن الاسبانية . .

ومن عهد الرومان وللحرب في أسبانيا شخصية خاصة وصفة لازمة لها فهي نار لا يمكن اطفاؤها ، وجذوة لا تخمد بل تشتعل دائماً تحت الرماد ، وقد تلوح للعين منطفئة خابية الانفاس ولكنها لا تلبث أن تنبعث أقوى مما كانت وأعنف وأشد اندلاعا

ولقد صدق الكاتب ماكولي في هذا الكلام فان الذي يراجع الحالة في اسبانيا ويعرف نفسيات اهلها وسير القتال فيها وصعوبة غزو مدنها ، لايشك لحظة في صدق نظرية ماكولي وآرائه هذه التي أدلى بها منذ مائة سنة

# استخدام الراديو

## في الاستغاثات وطلب النجدات العجيبة

بوغت الذين سمعوا الاذاعة اللاسلكية في جنوبي فرنسا منذ أيام مباغتة غريبة ، فقد قال المذيع ان هنالك طفلاً رضيعاً في حالة خطرة بمستشفى نيس وسيموت اذا لم يتقدم أحد فيوجد له دواء خاصاً مصنوعاً في بومباي بالهند

ويدعى هذا الطفل انطوان بون وهو مصاب بمرض شرقي يسمى الكنزر وهو مرض يصيب الطحال . . ، وقد سمع أحد الصيدليين في مدينة كان بفرنسا صوت المذيع وهو يعلن هذا الخبر فعرف الدواء المطلوب فصاح قائلاً : عندنا منه مقدار كاف ، وأخذ يستشير صاحب الصيدلية في أمره ، فلم تمض برهة قصيرة حتى كان الدواء في طريقه الى نيس محمولاً في سيارة سريعة فتناوله الاطباء الذين يعالجون الطفل لاعطائه له . . ولعله يشفى من تناوله

# مكبرات الصوت فى المساجد!

لن يحتاج المؤذنون بعد الآن الى النداء على آذان الصلاة بأصواتهم في مسجد السلطان الأكبر في سنغافوره التي يكثر فيها المسلمون اللايو . . ، إذ وضعت مضخمات للصوت هائلة تسمع على بعد كيلو متر ونصف كيلو تقريباً في مأذنتين من المآذن الأربع للمسجد

وسيكون كل ما يطلب من المؤذن في المستقبل أن يقف أمام الميكروفون "داخل الجامع فيردد الآذان فتحمله مضخمات الصوت الى مسافات بعيدة فوق ضوضاء الشوارع وجلبة الطريق

# اطرد ذلك

## الزكام الخطر

في مثل هذا الوقت من السنة ينتشر الزكام بكثرة فيهمله الناس عادة وتكون النتيجة انه يتحول الى علل صدرية ورئوية أو أمراض أخرى خطيرة . لا تهمل الزكام مهما يكن بسيطاً بل احفظ عندك دائماً حقاً من المنثوليتم وعند ظهور أقل عرض من اعراض الزكام استنشق هذا الدهان العجيب

ان المنثوليتم يقتل الجراثيم ويزيل في الحال كل ضيق وألم والتهاب يصاب به مجرى التنفس والجهاز الشعبي ويطرد الزكام طرداً تاماً

المنثوليتم هو علاج مدهش اذا استنشقه الانسان سرت ابخرته الى الرئتين رأساً ، وتأثيره أقوى من تأثير جميع الأدوية السائلة التي قد تملأ المعدة ولا تؤثر في الصدر ولا في الرئتين اذا لا علاقة بين هذه الاعضاء والمعدة على الاطلاق وهو أيضاً دواء لا يقوم بثمن لمعالجة الانزعاج والنقاط والقوباء الصدفية ( بسوریاسیس ) والالتهاب والطفح الجلدي والسمط ( أي الحرق بالماء الغالي ) والبواسير وامراض جلدية أخرى الوكيل المسيو اريستيد.ن . فالسامس رقم ٦ شارع افيروف او صندوق بوسطة ١٣٥٨ بالاسكندرية

---

محكمة ابنوب الجزئية الاهلية — اعلان بيع

نمرة خامسة في القضية المدنية نمرة ١٧٨٦ سنة ١٩٣٥

انه في يوم الاحد ٢٨ فبراير سنة ١٩٣٧ الساعة ٨ افرنكي صباحاً بأودة المزايدات بابنوب . سيباع بطريق المزاد العلني العقارات الآتي بيانها بعد ملك مرقس جرجس منصور من بني محمد الشهابية مركز ابنوب وفاء لمبلغ ٧٢ جنيه و ٦٢٠ مليم بخلاف المصاريف والفوائد وهي كائنة بزمام ناحية بني محمديات مركز ابنوب مديرية اسيوط وهاك بيانها ٣ ط بحوض خمينه نمرة ٨٢ قسم اول ضمن ٣ بالمشاع في القطعة المذكورة ومساحتها ٩ ط البحري ورثة يشاي مخائيل نمرة ٧٨ بحوض نمرة ٧٤ والشرقي شحاته عامر نمرة ٤ والقبلي محمد الفرغل نمرة ٦ بحوضه والغربي ورثة مينا عبد الملاك نمرة ٢ بحوضه . ١ ف ١ ط بحوض خمينه نمرة ٨٢ قسم اول ضمن ٩ بالمشاع في القطعة المذكورة ومساحتها ١ ف و ١٩ ط و ٨ س البحري شحاته عامر وآخرين نمرة ٨ بحوضه والشرقي فاصل حوض الشفة البحرية نمرة ٧٧ قطعة نمرة ٣٤ لغاية سة ٣٦ باسم حسانين محمد عبد الهادي وآخرين مشطور والقبلي محمد الفرغل عبد الوهاب نمرة ١٠ بحوضه والغربي فاصل حوض الزليقة البحرية نمرة ٨٣ قطعة نمرة ٤ لغاية نمرة ١٠ باسم عبد الوهاب مصطفى وآخرين مشطور

٢٣ ط و ٦ س بحوض رزقة اولاد الشيخ نمرة ٨٠ ضمن ٦١ بالمشاع في القطعة المذكورة ومساحتها ٢ ف و ٢٢ ط البحري عبد المولى قنديل نمرة ٦٠ والشرقي اطيان الحكومة نمرة ٥٩ ونمرة ٦٢ منكسر والقبلي جاد الرب عبد الصالحين نمرة ٧٢ ونمرة ٦٣ بحوضه والغربي تقال سالم نمرة ٥٢ بحوضه . فقط فدادين وثلاثة قراريط وستة أسهم لاغير . وهذا البيع بناء على طلب لبيب افندي منصور بقطر الوظف بوزارة الزراعه بمصر ومقيم بها بشارع خورشد البحري نمرة ١٧ روض الفرج ومحله المختار بابنوب مكتب حضرة الاستاذ امين افندي سيدهم المحامي والمقرر بزياده العشر بعد أن رسى المزاد على طالب البيع عياد لوقا عبد الملاك . وذلك بثمن أساسي قدره ٩١ جنيه و ٥٢٠ مليم بعد الزيادة . تنفيذاً لحكم نزع الملكية الصادر من هذه المحكمة بتاريخ ٩ فبراير سنة ١٩٣٦ والمسجل بقلم كتاب محكمة اسيوط الابتدائية الاهلية في ١٢ — ٢ سنة ١٩٣٦ نمرة ٥١٤

فعلى من له رغبة للشراء الحضور للمزايدة وجميع الاوراق مودعة بقلم كتاب المحكمة لاطلاع من يرغب الاطلاع عليها

كاتب البيوع

---

يوم ١٣ فبراير ١٩٣٧ الساعه ٦ يحل الحجز بمزبة سليمان محمد تبع زيد والخميس ١٨ منه بسوق ابشواي اذا لزم ستباع علناً المنقولات والطيور الموضحة بمحضر الحجز في ٢ يناير ١٩٣٧ ملك عبد الرحمن فيصل من الناحية نفاذاً للحكم ١٢٠٣ سنة ١٩٣٦ الواسطى وفاء لمبلغ ٢٣٩ قرشاً ونصف كطلب السيد محمد عبد الغفار

فعلى راغب الشراء الحضور

---

يوم الاربعاء ١٧ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ يحل الحجز باسوان واليوم التالي بسوقها ستباع علناً المنقولات الموضحة بمحضر الحجز في ٢ يناير ١٩٣٧ ملك سليمه ابراهيم من اسوان نفاذاً للحكم ١٢١٧ سنة ١٩٣٦ وفاء لمبلغ ٦٠٢ قرش كطلب حسين بك عبد السلام الشامي التاجر باسوان . فعلى راغب الشراء الحضور

---

يوم الاثنين ١٥ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بناحية الجمالية مركز قوص والاثنين الذي بعده بسوق قوص اذا لزم ستباع علناً المواشي الموضحة بمحضر الحجز في ٤ يناير ١٩٣٧ ملك رفاعي خليل وبربرية حامد شرقاوي من الناحية نفاذاً للحكم ٤٤ سنة ١٩٣٦ قوص وفاء لمبلغ ٢١٤ قرشاً كطلب اسماعيل حسن

فعلى راغب الشراء الحضور

---

يوم السبت ٢٧ فبراير ١٩٣٧ بقلي غنيم وبسوق قمن والاربعاء ٣ مارس الساعة ٦ ستباع علناً المنقولات الموضحه بمحضر الحجز ملك شكري عبد الجواد من الناحية نفاذاً للحكم ٢٠ سنة ١٩٣٧ الواسطى وفاء لمبلغ ٣ جنيهات و ١٤٥ مليما كطلب بنك مصر . فعلى راغب الشراء الحضور

---

يوم السبت ٢٧ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بالسبقة تبع الخلالة . سيباع علنا الارز الموضح بمحضر الحجز في ٩ يناير ١٩٣٧ ملك فتح الله سعيد وآخر من عزبة السبعة نفاذاً للحكم ١٧٥٣ سنة ١٩٣٦ شربين وفاء لمبلغ ٦١ قرشاً كطلب قلم كتاب محكمة شربين الجزئية الاهلية

فعلى راغب الشراء الحضور

---

يوم الاثنين ١٥ فبراير ١٩٣٧ بجزيرة البياضية والثلثاء ١٦ منه بسوق الاقصر اذا لزم ستباع علناً خمس سجادات عجمية موضحة بمحضري الحجز في ٢ و ١١ مارس ١٩٣٦ ملك حسن محمد السكركتلي من الناحية نفاذاً للحكم ١٠٩٥ سنة ١٩٣٤ وفاء لمبلغ ٣٢٩٦ قرشاً كطلب الشيخ مغازي احمد سالمان

فعلى راغب الشراء الحضور

---

يوم الخميس ٢٥ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ ببندركوم حمادة وسوقها العمومي ستباع علناً ماكينة خياطة سنجر والمنقولات الموضحة بمحضر الحجز في ١٢ نوفمبر ١٩٣٦ ملك حسن علي حمزه وحفيظه مصطفى حمزة من الناحية نفاذاً للحكم ١٣٧٥ سنة ١٩٣٦ كوم حمادة وفاء لمبلغ ٦٨٦ قرشاً كطلب مبروكة احمد ابو عباية

فعلى راغب الشراء الحضور

# الأحرار الدستوريون ومشروع الدفاع الوطني

كنا نسمع في سالف العصر والأوان أن حزب الأحرار الدستوريين هو حزب الجنتلمن والهيلمان والهيلمان . . وان سعد زعيم الرعاع حتى انبرى أحد الشعراء في حياة سعد وأسمى نفسه شاعر الرعاع تحقيقاً لاتهام الأحرار الدستوريين

ودارت الأيام ولفت لفتها التي لا أعلم ان كانت شمالي أو يميني الغرض دارت دورتها مع الفلك الدوار وأصبح للأحرار الدستوريين نواب وشيوخ في البرلمان وكان من بينهم من اندمج في عضوية الجبهة الوطنية وانتهت المحادثات بالمعاهدة ، وأول مفتاح لأبواب العهد الجديد تبرع صاحب المقام الرفيع الرئيس الجليل وحضرات أصحاب المعالي الوزراء بمرتب شهر وتبعهم الموظفون حتى السعاة وصغار الخدم

وزار محدثي منزلاً من المنازل التابعة لقسم عابدين ويعتبر الآن دار الندوة السياسية للأحرار الدستوريين الذين انفرط عقدهم ولم يجد من يلم الذي تناثر منه إلا أصحاب هذا البيت ، وخرج بأخبار كثيرة ، أهمها ان الأحرار الدستوريين أو بقايا الأحرار أو اشلاء الأحرار الدستوريين قرروا عدم الاكتتاب للمشروع بل وأكثر من هذا أنهم اعتزموا ارسال رسلهم الى الأقاليم ليقفوا تيار الاكتتاب لهذا المشروع بدليل أنهم غير تابعين لرئيسهم دولة محمد محمود باشا فانه لم يعارض المعاهدة في البرلمان ووقع عليها على اعتبار أنه من رؤساء الوزارات السابقة لا رئيساً لحزب سياسي

وهؤلاء لو فطنوا لما يقولونه في هذا الصدد لاعتبروا أنفسهم نافخين في بوق من الورق لا يتعدى صداه أطراف أقدامهم فان التبرع لمشروع الدفاع الوطني لم يكن لفرد واحد ولا لجماعة ولكنه لمصر للبلد الذي قضى عليه الاحتلال الانجليزي أن يكون ضعيفاً في جيشه وقوته ، ونريد اليوم أن نظهر جميعنا بالمظهر الذي يتكافأ مع تاريخ مصر ومجدها وعظمتها الخالدة

وان كانوا يظنون أن هذا يغضب سادتهم الانجليز فهم بلا شك خاطئون لان الانجليز جربوا العناد والمشاكسة على كل لون وأخيراً رأوا أن خير شيء يفعلونه اليوم هو صداقة مصر وتركها تنظم شؤونها بنفسها

أما هذه الفكرة فهي خطيرة عليهم قبل غيرهم لأن الامة بعد الفراغ من الاكتتاب ستحصي عدد الذين تبرعوا وسيظهر بعد أيام كل من تقدم لخدمة بلاده أو من تمشدق بألفاظ وانه ليوم تبيض فيه وجوه وتسود وجوه

# متى تعلن الرتب والنياشين . . ؟

لم تأخذ الرتب والنياشين في سنة من السنين أو عهد من العهود ما أخذته الرتب والنياشين التي أشارت الوزارة القائمة بمنحها لطائفة من المصريين الذين ترى أنهم خليقون باسناد هذه الرتب اليهم فقد كان المنتظر أنها تعلن عقب امضاء المعاهدة والتصديق عليها . ولكن الكشوفات كانت ملأى باسماء كثيرة لأن الوزارة قدمت الذين تعرفهم من المخلصين لمصر . والمخلصون لمصر الذين تعرفهم الوزارة هم الامة كلها فكان طبيعياً جداً أن يزيد عدد المستحقين للالقاب على القدر الذي كانت تطلبه الوزارات السابقة . وهناك نظرية أخرى هي أن الرتب والنياشين لم تمنح من اكثر من ١٨ عاماً . وقد كانت تمنح في كل عام مرة أو مرتين بمناسبات كعيد الميلاد الخديوي أو عيد الجلوس

وقد تكهنت الصحف اليومية والاسبوعية باليوم الذي تعلن فيه ، ونشرت أن أحد أصحاب المعالي الوزراء صرح بأنها ستعلن بعد أيام وكان هذا في الاسبوع الاخير من يناير الماضي

ولعل هذا الاستنتاج جاء عن طريق أن الكشوفات الاخيرة كانت على وشك عرضها . . . ولكننا علمنا من مصدر لا نشك في صحته أن الكشف الاخير الذي سيعتمد بدىء في ( تبييضه ) واعداد النسخة الاخيرة منه في يوم الاثنين الماضي . . .

وكان القول والمعروف في جميع الاوساط السياسية أن الرتب ستعلن في يوم الاربعاء ٣ الجاري لمناسبة عودة حضرة صاحب الجلالة الملك المحبوب الى عاصمة ملكه ، ولكن جهة من الجهات المحترمة رأت أن تعلن الرتب في يوم عيد ميلاد جلالته في ١١ الجاري أو في يوم عيد الاضحى المبارك في ٢١ منه

أما الذين أنعم عليهم بالرتب والنياشين من الشخصيات المعروفة والتي تستحق الانعام من زمن بعيد من جميع الهيئات ومن بين رجال الطب المعروفين الدكاترة عبد العزيز بك اسماعيل وسليمان بك عزمي وسيد بك عبد الحميد سليمان وابراهيم بك فهمي المنياوي ونجيب بك محفوظ وابراهيم بك عبد السيد وهولاء سينعم عليهم بالبشوية

أما رجال القضاء فكثيرون وفي مقدمتهم سعادة اترني بك ابو العز وسينعم عليه بالباشوية . وكذلك رجال المحاماة والأعيان فنهنئهم سلفاً

# الاستاذ محمد عبد الوهاب والرتبة

ترددت اشاعة في جميع الاوساط . . وتقول جميع الاوساط اطلاقا لأننا نقصد بها كل وسط في مصر . من الاندية السياسية الى الشوارع المستقيمة الى الحارات والمصالح الحكومية والقهوات

## اشاعات روايات همسات

وكل مكان يدب فيه مطرب أو غاو موسيقي . وهذه الاشاعة التي نقصدها هي الانعام على الموسيقار الاستاذ محمد عبد الوهاب برتبة البكوية

ولقد فكر كاتب هذه السطور في أن يكون أول المهنئين لأن تواتر الاشاعة كاد يجعلها حقيقة ولكننا علمنا ان الاستاذ محمد عبد الوهاب لم يسع الى الرتبة بل لم يفكر فيها لأنه يبحث أول كل شيء وآخر كل شيء عن أن يدوم له لقبه الذي أطلق عليه وهو الموسيقار أو الموسيقي أو أي لقب وكل مايريد محمد عبد الوهاب أن يعترف له السامعون بأنه موسيقي وهذا ما يعتقد أنه وفق في الحياة اليه ولذلك كانت دهشته عظيمة حينما بلغته هذه الاشاعة وابتسم لاعتقاده ان أحد أصدقائه أشاع عنه هذه الاشاعة خصوصاً وقد غنى نشيد المعاهدة في الليلة الساهرة بقصر عابدين

ويظهر ان منشأ هذه الاشاعة يرجع الى أن أحد رجال تخته الذين عاونوه على احياء هذه الحفلة الفريدة صرح بان الأستاذ أبي أن يأخذ عليها أجراً ، واعتبرها واجباً وطنياً قام به ورجال الموسيقى معه

وقد تلطف بعضهم في ايراد الخبر ، وأنزل الرتبة الى نيشان ولكننا أيضاً نصرح بأن اسم الأستاذ عبد الوهاب لم يدرج في كشف الرتب أو كشف النياشين ، وهو شخصياً يحرص على كلمة أستاذ ولا يرجو عنها بديلاً

# سبب منع صف ضباط البوليس من تحرير المحاضر

نشرت احدى صحف المساء التي صدرت في يوم الاثنين الماضي ان الحكمدارية أصدرت منشوراً الى أقسام بوليس العاصمة بحصر كتابة المحاضر في حضرات الضباط ومنع صف الضباط من الأومباشي الى الصول وبالعكس

( البقية على الصحفة ١٨ )


راديو مولت

فيه جميع منافع زيت السمك ولكن بلا رائحة ولا طعم

ان أكثر زيت السمك الذي يشتريه الناس في مصر هو زيت تجاري ليس فيه من زيت السمك الحقيقي سوى الرائحة الكريهة والطعم الذي تعافه النفس وهذا ماحدا بلجنة أطباء انجلترا إلى إيجاد « الراديومولت » الذي فيه منافع زيت السمك بلا رائحة ولا طعم مضافاً اليه المولت تحت تأثير أشعة ما وراء البنفسجية ، ان راديو مولت له طعم لذيذ كالعسل الجيد ويحبه الأطفال والبنات على العموم ، ان الخواص المفيدة في راديو مولت تزيد مائتي ضعف على الخواص الموجودة في زيت السمك ، والراديو مولت يفيد كمقو ومنبه للشهية ويشفي فقر الدم ويفيد النساء العصبيات والبنات في سن البلوغ والصحة

الوكلاء والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية
مصر ٣٠ شارع المناخ — الاسكندرية ١٢ شارع النبي دانيال
وللشركة فروع في فلسطين وسوريا ( يافا وبيروت )

إذا كانت صحتكم تتطلب اجتناب النسل فاستعملوا اليانتتكس فانه أضمن علاج مطهر مانع للحمل قوي المفعول لا ضرر منه البتة
اطلبوا النشرة الايضاحية فهي ترسل لكم مجاناً من فرانز مولد شكاي صندوق البوستة رقم ١٩٢٢ بمصر

بئست الثروات التي من هذا القبيل !

ملك يقتني ثروة عظيمة بوسائل قاسية منكرة

## الكتاب الذى ازعج العالم وروعه

لم يبق في الدنيا أحد يجهل قصة حياة سير بازيل زخاروف ذلك الثري الكبير الذي مات أخيراً بعد أن وصل من وهدة الفاقة الى سلطة قلما وصل الملوك الى مثلها . فان هذا اليوناني العجيب ذا الانف الارستقراطي المرتفع والآداب الرائعة واللطف المتناهي ، ذلك الرجل الذي كان يتكلم نصف لغات اوربا وكان صديقاً لا كثر من نصف ملوكها ، انما جمع ثروته الضخمة ، واقتنى غناه الطويل العريض باثارة الحروب وتوليد العداوة والبغضاء بين الشعوب

ولا يزال في انجلترا الى الآن فريق كبير من الناس يتساءلون ما هو السر في ان الحكومة البريطانية انعمت على رجل كهذا بأحد كبار القاب الدولة العظام وهو لقب « سير » ويوم وفاته قال الناس انه لم يحصل ان مخلوق كهذا في تاريخ العالم استطاع ان يجمع مثل هذه الثروة من مثل ذلك المورد الشنيع المكروه

ولكن هذا التقدير كان غير الواقع . لأن الناس نسوا ما جرى في مستعمرة الكونغو . أو بعبارة أخرى ، نسوا قصة الملك ليوبولد الثامن ملك بلجيكا السابق . بل نسوا التهم الشنيعة التي كان العالم يتهمه بها بسبب تلك الثروة الكبيرة والوسائل التي استخدمها في جمعها ، فان قصة الملايين من الأموال التي كانت تتدفق من افريقيا على خزائن السراي في بروكسل هي أشنع القصص في التاريخ بلا مراء

### الحاجة الى المال

في سنة ١٨٨٥ أبرم الملك ليوبولد معاهدة مع الولايات المتحدة الاميركية تمكن بمقتضاها من رفع العلم البلجيكي على مستعمرة الكونغو ، وكان الملك من المولعين بالشهوات المفرطين فيها ، ولم يكن يشبع من المال ، اذ كان متلافاً مسرفاً ، في حاجة دائمة الى النقود

وبينما كانت الكونغو ولاية حرة في الظاهر وبالاسم فقط كان الملك ليوبولد قد جعل منها « الدرادو » لنفسه وخزائنه ، أي أرض التبر والذهب لاشباع نهمه من الثروة وشدة شراهيته حتى لقد بزّ في طرق استغلالها وشنائع الوسائل التي يستعين بها ، جميع فظائع الغزاة والفاتحين الذين دخلوا اميركا الجنوبية

كان أول من اكتشف الكونغو هو الرحالة ستانلي ، ومن وقت اكتشافها وهي تخرج من المطاط والنخيل والزيت والعاج وجوز الهند المقادير الوفيرة أو ما يأتي ثمنه بالاموال الطائلة ولكن هذه المواد الخامة أو الأولية كانت تحتاج الى شيء واحد ، وهو الايدي التي تجلبها الى أصحاب السيادة والسلطان

فلم يكن من ليوبولد إلا أن استعبد الأهالي أيما استعباد وأرهقهم أيما ارهاق ، وجعل يرسل من بروكسل عاصمة بلاده جماعات من البلجيكيين لتشغيل هؤلاء الزنوج المستعبدين في جلب الثروة له وتضخيم غناه ويساره بكل وسائل العنت والارهاق والطغيان حتى أصبحت ولاية الكونغو واهلها في حال يرثى لها من شدة الاستبداد والتحكم والظلم والعدوان

وكانت كل ذرة يحصل عليها أحد من الزنوج في تلك الولاية من الحاصلات يدخل ثمنها خزائن الملك ليوبولد ، فلم يلبث الذهب والالماس والنحاس والحديد وغيرها من المعادن ان انهالت عليه فزادت في ثروته زيادة متخمة هائلة

### افتضاح الأمر

وفي سنة ١٩٠٠ افتضحت حقيقة الاحوال في الكونغو ، إذ ظهر في انجلترا كتاب بقلم رجل يدعى مستر ا . د . موريل وجعله بعنوان « المطاط الأحمر » اشارة الى انه ملطخ بالدماء !

وفي هذا الكتاب راح المؤلف ، الذي توفي من بضع سنوات ، يقص ما شاهده بعينه في الكونغو في ذلك الحين

لقد رأى قرى عديدة جاء أهلها بين شيوخ وشبان ، بل وأطفال أيضاً ، يكشفون له عن أجسادهم ليرى بعينه علامات السياط ذات الشعب والألاهيب ذات العقد التي لاتزال ظاهرة الندوب والجروح على بشرات أبدانهم !

وقد علم ان الذين كانوا يعجزون عن جلب مقطوعية نهارهم من المطاط ، يضربون بالسياط أشنع ضرب وأقساه . . بل لقد وجدت اصابات كثيرة تدل على أن الأيدي قطعت قطعاً من عند المعاصم كعقوبة للمسيئين ، واصابات أخرى تدل على استعمال طريقة « الخصي » كنوع من العقوبات المستعملة

على أن أخبار تلك الفظائع كانت قد بدأت تتسرب الى العالم الخارجي من الكونغو قبل صدور ذلك الكتاب

ومن الغريب ان الذي كشف سر هذه الفظائع التي كانت تجري في الكونغو ، هو الذي قتل بعد ذلك رمياً بالرصاص أمام برج لندن . . . وهو روجر كيزمنت ، الذي انهم بالخيانة العظمى

لقد كان ذلك الرجل مهما يكن دوره فيما بعد سيئاً ، هو المحسن الى الانسانية الذي تمكن من انقاذ أهل الكونغو من ذلك الجحيم الذي كانوا يعيشون فيه

وصف كيزمنت في تقريره الذي سمي بعد ذلك « الكتاب الازرق » كيف وجد قرى بحالها ملأى بالجثث والهيا كل البشرية

واستدل من بينات كثيرة على أن اولئك الضحايا ماتوا معذبين باشنع انواع التعذيب مما لم

( البقية على الصفحة ٢٢ )

زنوج مستعمرة الكنغو البلجيكية وهم يعملون تحت السياط لجلب المال للملك ليوبولد ملك بلجيكا السابق الذي استغل اهالي مستعمرة الكنغو استغلالاً شنيعاً « اقرأ المقال »

## نحن في عصر السرعة

فلا تضيع وقتك اذا كنت في القاهرة

واردت السفر فادر قرص التليفون بارقام

٦١٣٩٦ او ٦١٧٣١

يجبك قسم الحركة في

## شركة مصر للطيران

| | | |
|---|---|---|
| واذا كنت في | الاسكندرية | دمشق |
| | بور سعيد | بغداد |
| | المنيا | القدس |
| | اسيوط | تل ابيب |
| | الاقصر | حيفا |
| | اسوان | قبرص |

فاتصل بوكلاء الشركة

سرعة . . نظافة . . سهولة . . راحة فى السفر بطائرات

شركة مصر للطيران

انها احدى مؤسسات بنك مصر

# نبذ وشذرات

## صنع الاحذية من جلود الافاعي

ما من حيوان الا وله بعض الفوائد ، حتى الثعابين والحيات التي نخشاها ونقتلها اذا وجدنا خيفة من أذاها ، فان حكومة الهند وولاية برما قد استطاعتا أن توجدا صناعة رائجة من صيد الأفاعي والثعابين

والسبب في ذلك ان نوعاً من الثعابين يسمى « البتون » يكثر بتلك النواحي وقد أصبحوا هناك يقتلون ألوفاً منه ، لتصديرها الى الخارج حيث تصنع من جلودها أحذية للنساء وغيرها من المصنوعات الجلدية

وقد بلغ ما تصدر لبريطانيا من هذه الأفاعي في السنة الماضية اكثر من مليونين ونصف مليون من الجلود من الهند ونحو مليون آخر من اميركا الشمالية وقد صنعت منها أحذية وحقائب واكياس ومظلات للمصابيح وأغطية للموائد ، بل أيضاً أربطة للياقة « كرافتات » وملافع وشيلان ! . .

والمعروف ان الثعبان الهندي ينمو كثيراً ويتضخم ويصبح طوله هائلا وحجمه كبيراً ، ومن هنا كانت جلوده جميلة فضلاً عن أنها تجمع الى جمال الشكل الخشونة والقوة والتحمل . ويلي الثعبان الهندي في الشهرة الثعبان المائي في جنوب اميركا فهو اكبر ثعبان في العالم حق ليصبح طوله اذا نما ٦٠ قدما أو اكثر . وفي البرازيل ثعبان ضخم يسمى « البوه » وقد اشتهر بجودة جلده . ولكن افضل الثعابين على التعيين من حيث القيمة الصناعية هو ثعبان اميركا الجنوبية والوسطى فانه يصنع حقائب يد من أبدع الحقائب . وهذه الثعابين تصاد بواسطة السياط أو الحيات تضرب بها حتى تدوخ وتهمد ، ثم تحمل للسلخ . . .

وهي تصدر الى الخارج لعملية الدباغة . وقد أصبحت هذه صناعة رائجة نامية في بريطانيا ولكن العملية لا تزال سراً مكنوناً لا يعلمه أحد ولم تشتهر بعد وهي ذات مزية جديدة في طرق الدباغة المشاهدة الى الآن من حيث انها لا تثير رائحة كريهة في المدابغ كما هو المشاهد في معاطن الجلود

## رجل عجيب – كل عين ذات حدقتين ! . .

صورة رجل صيني يدعى ليوشنج أو ليونين كما يسمونه أحياناً وقد ولد بحدقتين في كل عين ، وهذه فلتة من فلتات الطبيعة ولكنها مع ذلك لم تحدث أي تأثير سيء في الرجل ولم تعطل نشاطه ، فقد أصبح حاكماً لمدينة شنسي بل صار وزيراً لاحدى مقاطعات الصين . . وبسبب مكيدة دبرها مع الامبراطورة تمكن من أن ينادى بولده وريثاً للامبراطورية الصينية وهو مشهور بحبه للخمر والمقامرة

## ارقام تتكلم ! . .

٣٧٫٤٥٠ عدد ضحايا حوادث السيارات في الولايات المتحدة الاميركية في العام الماضي ! . .

١٫٠٦٠٫٥٠٠ طن من الصلب الخام استخرج في شهر اكتوبر الماضي فقط من مناجم الامبراطورية البريطانية ! . .

٦٫٠٠٠٫٠٠٠ طن من الفحم الحجري يستخرج كل سنة من الوديان الغربية بجنوبي ويلز بانجلترا

١١٠٫٠٠٠ جنيه قيمة الخسائر التي تحدثها الفيران كل سنة في المانيا ! . .

١٢٫٠٠٠٫٠٠٠ جنيه ينفقونها سنوياً في انجلترا كمصاريف قطع الازهار والورد من الحدائق

١٢٥٫٠٠٠٫٠٠٠ جنيه قيمة الذهب المحفوظ في سويسرا

## قوات الدول الجوية

### ما هي اعظم دولة في السلاح الجوي !

يبلغ مجموع الطائرات في العالم ١٢ الف طائرة وتملك الولايات المتحدة الاميركية منها ٢٧٠٠ طائرة وهو أكبر عدد تملكه دولة واحدة . . . وتأتي بعد ذلك اليابان اذ تملك ٢٠٥٠ طائرة ، ثم فرنسا والمانيا وتملك كلتاهما ٢٠٠٠ طائرة . وأما الدولة الخامسة فهي بريطانيا وعندها ١٢٠٠ طائرة

وهذه الارقام نقلناها عن احدى الصحف الانجليزية ولسنا نؤكد صحتها

## السيدات المتزوجات

### اطول عمراً من الارامل

المعروف ان النساء أطول عمراً من الرجال ، وان نسبة النساء المعمرات اكبر من نسبة المعمرين . . وقد صرح أخيراً أحد الأطباء ان النساء المتزوجات يعشن اكثر من الأرامل . . وقد استخرج نظريته هذه من اختباراته العديدة

## مباراة عجيبة في اليابان

### لحيته أطول منه . . .

أقيمت أخيراً في اليابان مباراة غريبة تبارى فيها اليابانيون ذوو اللحى المسترسلة الطويلة ففاز ببطولة أطول لحية الياباني مارجيرو كاتو

ومارجيرو هذا رجل ضئيل الجسم ولكن لحيته كبيرة ضخمة حتى انها أكبر منه حجما . . وعمر الرجل ٧٢ سنة ويشتغل ببيع الحديد الخردة ويبلغ طوله خمسة أقدام وبوصة . . ، أما لحيته فيبلغ طولها خمسة أقدام وست بوصات !

وقد اعتاد عند سيره أن يضم الطرف المسترسل من ذقنه في حقيبة يد يحملها في صدره

الدكتور ماجني
اختصاصي للامراض الجلدية والتناسلية ومسالك البول
علاج كهربائي باحدث الطرق
العباده ٥ شارع فؤاد الأول ٥
عمارة دوس باشا تليفون ٥٤٨٧٦

يوم الثلثاء ٢ مارس ١٩٣٧ الساعة ٨ بناحية السكرنك والايام التالية اذا لزم ستباع علناً البقرة الموضحة بمحضر الحجز في ٥ يناير ١٩٣٧ ملك احمد مكار عبد النعيم نفاذاً للحكم ٣٤ سنة ١٩٣٧ وفاء لمبلغ ٢٠٦ قروش كطلب عمر محمد سليمان
فعلى راغب الشراء الحضور

يوم الثلثاء ١٦ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بالروضة مركز فارسكور والأحد ٢١ منه بسوق بنقر فارسكور ستباع علناً الحمير الموضحة بمحضر الحجز ملك الشيخ ابرهيم عمر باز ومصطفى السعيد من الناحية نفاذاً للحكم ٣١٠ سنة ١٩٣٦ فارسكور وفاء لمبلغ ٢٤٦ قرشاً كطلب احمد مصطفى الناوي . فعلى راغب الشراء الحضور

قريباً في اللطائف — لأول مرة في الصحافة المصرية

اسرار دفاع الانجليز عن مصر في الحرب العظمى ودحر الاتراك

صفحات مجهولة عن اعمال جاسوسية وفتح فلسطين وسوريا — لشاهد عيان

مذكرات طلية لضابط اتصال بريطاني يرويها لأول مرة — مزينة بالصور الرسمية

انتظروها واقرأوها تباعا في اللطائف المصورة — قريبا

# أخبار الطبقات الراقية

## همسات . . !

— بعد ان اشترى الطالب امين حجاب مجاهد بدلة ردنجوت سكندهاند حملها تحت باطه وهرع الى اســـنا لزيارة قريته

— استقال صديقنا الشاب الاستاذ محمد حسن حمزة المحامي من وظيفته في وزارة الخارجية سعياً وراء الرزق الحر

— احتفل الوجيه محمد سلطان وصديقته جابي مورلاي بكسر زجاجة شمبانيا على رأس حصانه الفائز . . !

— أسست الآنسة زينب شفيع حزباً في مصر الجديدة عمله كعمل حزبها المدرسي في الزعيق والصريخ والمناداة بالاضراب . . !

— في أثناء زفاف الآنسة امينة خطاب الى خطيبها الاستاذ بسيوني اغمي عليه مرتين . . فاضطرت العائلة الى رش الملاليم والتكل لتفريق الزحام من حول العروسين . . وقد نجحت الحيلة الى حد بعيد . . !

— يستعد التاجر حسين محسب أثناء زيارة جلالة الملك لاسوان لأن يعرض ابنه حفيد الوجيه حسن بك العديسي ضمن انتيكات الدكان . .

— احتفلت عائلة الوجيه مصطفى رياض . . . وعائلة العلايلي بمولودهم الجديد في حفلة جمعت نخبة طيبة من بنات الأيه ولم يحضرها لا أب ولا أم المولود . .

### عيد ميلاد

احتفلت الآنسة بهية زكي احدى شخصيات صالون جاردن سيتي بعيد ميلادها السابع عشر في حفلة من أرشق حفلات هذا الحي . . . اذ أقبلت طالبات الميردي ديو صديقات الآنسة الى منزل الآنسة الداعية . . فلم يجدن إلا سيارات تاكسي منتظرة أصحاب « الموتو رجل »

وقامت آنسة من ربات البيت تعلن الحقيقة وهي ان الآنسة ذهبت في مشوار قريب وأمرت بارسال جميع المدعوات اليها بمجرد حضورهن

وقامت السيارات التاكسي واللاكي . . . الى الروضة . . . فالجزيرة . . فشارع الهرم . . . فسكة الاسكندرية الجديدة . وهناك شهد القمر والرمال منظراً جميلاً وهو ٤٠ آنسة كل واحدة منهن قمر ! . . . جالسات يشربن الشاي بين الرمال والقمر ويستمعن الى نغمات هادئة منبعثة من جرامفون صغير . . .

وبعد شرب الشاي . قام الرقص على بساط من الرمال في بطء وهدوء الى الساعة السابعة مساء . . وحملت السيارات المدعوات عائدة الى جاردن ستي . . قبل هجوم الليل . . . وهجوم العفاريت والبرد معاً . . !

وكانت مفاجأة من نوع ظريف رشيق

### هدايا

كانت الهدايا القيمة التي قدمت من الاهل والاصدقاء والصديقات للآنسة عزيزة الوكيل شقيقة حرم صاحب المقام الرفيع وزوجها الاستاذ الوجيه خليل الجزار . . ، كانت عظيمة جداً حتى ضربت « ريكورداً » عالياً في الكثرة . وعندما اريد نقلها الى حيث فيلا العروسين . . اضطرت العائلة الى احضار عربة نقل لحملها . . !

### سيارة

احتفل الوجيه الكبير أمير الدين جمال باشا أحد كبار رجال الدولة التركية بزفاف كريمته الى الاستاذ محيي الدين مراد بوزارة الزراعة في حفلة أنيقة جمعت نخبة منتقاة من الزهور التركية العريقة ومن الشباب التركي والمصري

وأرشق ما في الحفلة ان جوها كان غربياً

### عيد ميلاد

احتفل الدكتور عبد السلام الحمامصي بعيد ميلاده الخامس والعشرين فقط — وقد اشتعلت الدار بالانوار كما ازدحمت بالوجوه الجميلة من أرشق وأجمل سيدات وآنسات الصالون المصري . . . والكثير من الشباب الزاحف . . !

وقد قام الرقص على قدم وساق وأظهرت الكاربوكا والرومبا والفالس سرها الباتع بين هذه الزهور . . . وهذه الاغصان . . . فتمايلت الخصور واهتزت السيقان على نغمات الكوكارتشا والكونتنتال

وقبل منتصف الليل قد الاستاذ جلال الحمامصي المدعوين الى بوفيه « دمياطي » ينوء بما يحمله من أطعمة عظيمة تتوسطها صينية « كنافة » وأخرى بوغاشة وثالثة بسبوسة

وفي غمضة العين تغير الحال . . وجار الزمن على البوفيه فاصبح كما خلفتني يا رب . . !

وانتهت الحفلة في صباح اليوم الثاني . . . بعد قضاء ليلة سعيدة مرحة في رقص وشدو ومرح . . . !

### عقد قران

احتفل الأستاذ اللازم أول وحيد شوقي نجل شقيقة حضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا بعقد قرانه في يوم الخميس الماضي ٤ فبراير على الآنسة سعاد عبد الرحمن كريمة الدكتور امين بك عبد الرحمن في حفلة شيقة هادئة فاخرة جمعت آل العروسين والاصدقاء المقربين والآنسة سعاد شخصية محبوبة جذابة تمتاز بانها ابنة لأب محافظ قديم . . ثائر ضد تقاليد هذا العصر المتفرنج . . كما تمتاز بجمال ساذج بريء والشاب اللازم أول وحيد شوقي شخصية وطنية نشطة مرحة . . كلها ذكاء وحيوية ونبوغ فتهنيء العروسين ( البقية على الصفحة ١٨ )


No. 38

اجتنب القشعريرات الخطره باستعمال اقراص بيبس التنفسيه العجيبه

احترس من اخطار برد الليل القارس عندما تخرج ليلا ضع قرصاً من اقراص بيبس في فمك فهذه الاقراص العجيبه القاتله للجراثيم تحميك من البرد الخانق الذي يضعف قواك ويجعلك معرضاً للنزله الشعبيه والتهاب الرئتين . اقراص بيبس تشفه الاغشيه الملتهبه.
عندما تذوب اقراص بيبس في الفم تنبعث منها ابخره تحيه ملطفه شافيه تلطف الحلق والمجاري الهوائيه وتقوي الجهاز التنفسي كله . وهي مشهوره في جميع انحاء العالم.
تباع اقراص بيبس في جميع الاجزاخانات ومستودعات الادويه في زجاجات مختومه سهلة التداول .

كل قرص من أقراص بيبس مغلف بورقه فضيه

بيبس
PEPS

( يباع في كل مخازن الأدوية بسبعة قروش ونصف الزجاجة )

اسنان صحيحة بيضاء

هذا المعجون الجديد للاسنان هو نتيجة اختبارات علمية مدة عشر سنوات . فهو الأول من نوعه للتجميل لأنه يجعل الأسنان بيضاء مثل أسنان بنات المدارس ثم انه يقتل ميكروبات سوس الاسنان حالاً ويمنع ويوقف التسويس وفوق ذلك فهو مطهر للفم يقوم مقام الغرغرة لقتل الميكروبات لان رغوته الجديدة العجيبة تدخل بين ثنايا الاسنان ، فتمنع التسويس وتبيض الاسنان ، تقتل الميكروبات وتطهر الفم

PALMOLIVE
Dental Cream

# الوانو.. لتسمعون الآن — اخبار محطة الاذاعة اللاسلكية

## برامج المتنوعات

ولعل من المضحك ، أن أقرأ مقالاً للاستاذ مدحت عاصم في مجلة الراديو المصري يقول فيه ان الجمهور قد اقبل على برنامج المتنوعات ويشكر في هذا المقال شعور الجمهور نحو الاذاعة واقباله « الشديد ! ! » على برنامج المتنوعات

ويقول — على حد تعبيره — ان هذا البرنامج سيؤدي الى اقبال الجمهور على الاذاعة . . ودفع الضريبة المفروضة وهو مرتاح البال !

ونحن ، مع اعترافنا بروعة برنامج المتنوعات هذا ، نقول انه لايكفي لسد حاجة الجمهور التعطش الى سماع كبار الفنانين والفنانات بالاذاعة

وإذا كانت هذه ( المتنوعات ) اياها ستجعل الجمهور يدفع الضريبة عن طيب خاطر كما يقول الاستاذ مدحت . . فالله الغني عن هذه المتنوعات ومش عاوزين والله متنوعات ولا يحزنون

## الأستاذ صالح عبد الحي

غنى كبير مطربي العروبة الأستاذ صالح عبد الحي في الاسبوع الماضي أغنية في الوصلة الاولى ثم قصيدة في الوصلة الثانية ، ولسنا نتحدث الآن عن ابداعه فالابداع دائماً في جانبه لانه من طبيعة صوته . . . وانما نذكر لهذه المناسبة ان المطرب الكبير لم يغن في الاسبوع ماقبل الماضي واستبدلته المحطة بالاستاذ عزيز عثمان . . فكان هذا التصرف باعثاً الى تساؤل الجماهير عن الاستاذ صالح حتى ان كثيراً من أفراد البيوتات العريقة استفسروا منا تليفونياً عن سر انقطاع الاستاذ عن الغناء في يومه المعتاد وهو يوم الاربعاء فأجبناهم بأننا لا نعرف حقيقة الامر ، وحاولنا الاتصال بالمطرب للاستفهام منه فلم نوفق . . . ، فا كتفينا اليوم بذكر الخبر راجين أن لاتكون المحطة قد قللت من اذاعات كبير المطربين وجعلتها مرة كل اسبوعين بدلاً من مرة في الاسبوع كما كانت سابقاً . . ، فان اذاعات الاستاذ صالح يترقبها الجمهور بفارغ الصبر ويعتبرها أعظم ما في البرنامج الاسبوعي بأكمله بلا نزاع

## فريد الاطرش

منذ اسبوعين سافر المطرب الناشئ الاستاذ فريد الاطرش الى فلسطين بناء على اتفاق عقدته معه المحطة هناك على أن يحيي بها حفلات غنائية لمدة شهر واحد ثم يعود الى مصر

ومما يذكر أن المطرب كان متعاقداً مع محطتنا المصرية على الغناء بها خلال الشهر الذي سيقيمه في فلسطين . . . ، وحلاً لهذه المشكلة جرى اتفاق بين رجال المحطتين انتهى بأن سمحت المحطة المصرية لشقيقتها الفلسطينية أن تأخذ المطرب شهراً على سبيل الاعارة

وهو الآن لا يطرب الاقطار الشقيقة فقط ولكن يطرب المصريين أيضاً لأنهم لا يكادون يقرأون اسمه في برنامج فلسطين حتى يحولوا اجهزة الراديو الى ذلك القطر لاستماع مطربهم المحبوب ، لا سيما أن برنامج المحطة المصرية قد أصبح من الضعف والسخف بمكان

## وجوب تعديل البرنامج

وعلى ذكر برنامج محطتنا نقول انه قد اصبح محل سخط الجماهير وغيظهم فقد ظهر في الأيام الأخيرة أنه لايستحق الاستماع اليه ، وأن هناك خسارة فادحة تصيب السامعين ، لانهم ينفقون أولاً أجرة الكهرباء فضلا عن الضريبة ، ثم ينفقون أوقاتهم في الاصغاء الى اذاعات رخيصة تافهة عن مزمار بلدي أو روايات سمجة أو أحاديث فجة جافة تعاف النفس الاطلاع عليها وهي في الصحف والكتب

## كيف يكون الاصلاح

ولكيفية اصلاح برامج هذه المحطة حديث طويل لا يتسع الوقت ولا هذه الصفحة لتفصيله كما ينبغي . . ، وهذا التعديل المنشود لا يتم إلا بتعديل جريء في شخصيات المهيمنين على ادارة المحطة والمسئولين عن برامجها ، بل لا يتم كما ينبغي إلا باشراف هيئة من الفنيين والأدباء الخبراء بالاذاعة تعينهم الحكومة الدستورية ويتم على أيديهم اصلاح البرامج ومراقبة الاذاعات واقالة المحطة من عثرتها المالية

وهذا موضوع سنفرد له صفحة ونتناوله باسهاب ضاربين الامثال مما يجري في الخارج من الدول الحية التي تسيطر عليها حكومات عاملة تمثل الدولة والشعب معاً . . .

## الشيخ محمد رفعت

لاتزال الرسائل تتقاطر علينا من الجماهير يتساءلون فيها عن مصير كبير المقرئين الاستاذ الشيخ محمد رفعت وهل استغنت عنه المحطة نهائياً أو أنها ستتعاقد معه

ورداً على ذلك نقول ان مسألة الشيخ محمد رفعت لم تزد على ما سبق ان ذكرناه . يطالب زيادة مرتبه والمحطة ترفض وانها استغنت عنه

## محمد صادق

يسير الاستاذ الموسيقار محمد صادق في اذاعاته دائماً من حسن الى أحسن ويا حبذا لو اقتدى به باقي المطربين حتى ترتقي الاذاعة وتستطيع أن ترفع رأسها مفاخرة بأنه مازال في الصميم مطربون ملحنون ممتازون

و ( فيف ) أستاذ محمد صادق . . . ؟

## محمد رزق

لسنا ندري ما الذي جعل محطة الاذاعة تقصر في اذاعات المطرب الشاب الاستاذ محمد رزق في حين أنها تكثر من اذاعات من هم أقل منه فناً وأضعف منه صوتاً

وقليل البخت يلاقي العضم في الكرشة . .
أو يلاقي الاهمال من رجال الاذاعة . .
ومعلهش يا زهر

---

ان الذي يخسر ولاتفارقه ابتسامته الحقيقية
هو الرجل الحقيقي « مرقي النجاح »

## قلبي يناديكى . . !!

للشاعر « عبد العزيز سلام »

عودي الى عهد الغرام الهاني ... لا تتركيني أذوب في أشجاني
أنت المنا للقلب . أنت نجاته ... من كل ضيم . أنت روح ثاني
قلبي يناديكي . فلب نداءه ... قد زلزل اسمك قلبي بالخفقان
أين الليالي الباسمات وصفوها ... أين الرضا ؟ أين الزمان الهاني
أين المناجات الجميلة بيننا ... ذهبت وولت بعد طول تداني
بدر الدجا قد ذاب شوقاً للقا ... حالي وحاله في الهوى صنوان
البدر قد أضحى بوجه شاحب ... وأنا غدوت مسهد الاجفان
تجتاحني الذكرى ويضويني الشجا ... فالى متى ترضين طول هواني
يامن ملكت القلب رفقاً انه ... لا يستطيع مذلة الهجراني
عودي الى عهد الغرام الهاني ... لا تتركيني أذوب في أشجاني


أيها المزارعون
اطلبوا مجلة
الفلاح الاقتصادي
صندوق البوستة رقم ٤٠٣ بالقاهرة
فيها كل مايهم الوقوف عليه من نصائح
وإرشادات زراعية
وهي ترسل مجاناً
الى كل من يطلبها من المزارعين ؟

# حكاية رجل نصاب ضحك على عظماء الالمان

## وهرب بأموالهم ، واحتال على القائد لودندورف

## يحول المعادن ذهبا . . وملح الطعام « مورفينا ! »

ظهر في المانيا منذ عشرين عاماً شخص يدعى فراز طاوزند من أكبر النصابين الذين لعبوا أغرب الادوار وتفوقوا على من تقدمهم من الدجاجلة والمحتالين كان يمتاز بالطابع العلمي . .

بدأ طاوزند هذا ، وهو من بلدة أوبنج في المانيا ، حياته العملية بأن ادعى ان في مستطاعه أن يصنع ذهباً صناعياً ، ونشر في الصحف اعلاناً قوياً أفرغه في صيغة جذابة متقنة لا يشك مطالعها في أن ذلك الرجل قد اهتدى حقاً الى صنع الذهب

وكان لذلك الاعلان أثره المباشر ، إذ سرعان ما قصدت الى الرجل سيدة غنية ، وبعد أن استمعت الى كلامه وعظمة مشروعه أعطته شيكاً بمبلغ خمسة آلاف جنيه لأعانته في اخراج المشروع الهائل الى حيز الوجود . . .

### يشتري بالمبلغ قصراً لتجاريبه !

وقد كان في وسع الانسان أن يعمل بمبلغ ٥٠٠٠ جنيه في تلك الايام التي تلت الحرب عملاً عظيماً . . . ولكن طاوزند لم يعمل شيئاً إلا أنه اشترى قصراً باذخاً أشبه بالحصن وبنى فيه معملاً للتجارب العلمية وبعض الاجهزة الكيماوية والادوات الغريبة استطاع هذا الشاب المفكر أن يخدع أمة بأسرها اذ استأجر القاعات لالقاء المحاضرات عن الكيمياء الحديثة وامكان تحويل المعادن الى ذهب ، وقام بتجارب مختلفة مستعيناً بأجهزته وآلاته الغريبة الاشكال فأسفر الأمر عن صنع الذهب في الظاهر

وقد كان بعض الاغنياء يمدونه بالمال لانجاح فكرته ، فكان يغرر بالواحد تلو الآخر حتى جمع مالاً وفيراً وأصبح صاحب ثروة ضخمة ، وطار صيته في أنحاء البلاد الى أن وصل الى أسماع عظماء القوم . . .

### القائد لودندورف يستدعيه

ومن ذلك ان القائد الالماني الكبير الجنرال لودندورف سمع بأمره فاستدعاه اليه وراح يستمع الى شرحه وكلامه . فآمن بدعواه كل الايمان ، وكان يعتقد ان ذلك الزمن هو زمن المعجزات في المانيا وليس صنع الذهب أول معجزة تفاجيء بها المانيا العالم منذ الحرب العالمية

### ينصب على مدير البنك الالماني

واهتم بأمره البرنس هرمان فون شونبرج وقدمه الى الهر الفرد مانسهايم مدير « بنك ستتن » . . . ، فاستطاع الدجال أن يخدع مدير البنك خدعة لا يمكن أن تصدر من عظيم في الاحتيال ، اذ عرض طاوزند ان يتولى تسديد جميع ديون المانيا الاهلية ! . .

؟ . . ! . . ؟

وكانت مفاجأة أخرى عند ما اعلن طاوزند انه قد توصل الى صنع مادة المورفين من ملح الطعام ! . . اذ تحرك الرأسماليون لاستغلال هذا المشروع الجديد الخطير وتألفت شركة مالية تدعى شركة الـ ١٦٤ وعين الجنرال لودندورف مديراً لها ! . . .

ووجد طاوزند انه قد أصبح في حوزته كبار الماليين والرؤوس العسكرية والمفكرة في الدولة الالمانية ، فاعلن انه قد اهتدى الى اكتشاف آخر

### اكتشافات اخرى ! . .

اعلن طاوزند أنه اكتشف دواء الرض « الفيلوكسرا » وهو الذي يصيب كروم العنب في وادي الرين . . . واعقب ذلك اعلانه عن اكتشافات اخرى بالغة الاهمية في عالم الطب ، ومن ذلك عقاقير خاصة بمعالجة امراض الفم والاقدام ودواء آخر لوقف النزيف الدموي بمختلف انواعه ! . .

وقد كان لهذا الشاب من السيطرة على اذهان الجمهور ما جعلهم لا يطالبونه باثبات حقائق اكتشافاته ، اذ كانوا يؤمنون ايماناً اعمى بكل ما يذيعه ويقوله ! . .

على أن لكل شيء نهاية ، ولابد أن يأتي اليوم الذي يجب أن تخرج فيه هذه المشاريع الى الوجود ، ويطالب الناس من الصانع تسليم البضاعة

### محاكمة النصاب وحبسه

ولكن عندما أزف اليوم الموعود لم يكن طاوزند موجوداً في المانيا وانما كان بعيداً في ايطاليا إذ هرب اليها يحمل معه أموالاً طائلة

وكان قد انقضى على فراشه وقت طويل حتى تبينوا انهم خدعوا ، وحتى تحركت العدالة لتضع يدها على طاوزند المحتال الكبير الجريء ذي العقلية الفذة المتقدة

( البقية على الصفحة ٢٢ )


حتى الاطفال ..

يقلدون

الشيخ شريب الشاى

فتقوله عظمة

اشربوا الشاى الجيد

١٥

# زيارة البعثة العسكرية لمدفعية الجيش — تسلم الحرس المصرى مخزن الذخيرة من الحرس البريطانى

في ١٣ ديسمبر الماضي وصل أعضاء البعثة العسكرية البريطانية لتقوم بمهمتها التي نص عليها في المعاهدة المصرية الانجليزية . وقد تسلمت عملها بعد اعتزال سعادة الفريق سبنكس باشا مفتش الجيش العام الخدمة في الحكومة المصرية . وقد زارت اللجنة المنشآت الحربية مثل المطار الحربي وثكنات الجيش المصري وقسم الاشغال ومعسكر القلعة والمدرسة الحربية وغيرها كما شاهدت المناورات التي قام بها رجال المدفعية المصرية وشاهدت تمرينات ضرب نار الطوبجية في الجبل الاحمر والغرض من هذه الزيارات هو الالمام بحالة الجيش المصري العامة وابداء ما قد يعن للجنة من ملاحظات وقد قدمت بعد كل زيارة مذكرة الى سعادة اللواء محمود شكري باشا القائم بأعمال المفتش العام ليقدمها بدوره الى صاحب المعالي الفريق علي فهمي باشا وزير الحربية . وستضع البعثة بعد ذلك تقريراً عاماً ترفعه الى معالي وزير الحربية

تمثل هذه الصورة الماجورجنرال مارشال كورنوال رئيس البعثة العسكرية واقفاً بين نخبة من كبار ضباط الجيش المصري عند زيارته في ٢٤ الماضي مع أعضاء البعثة العسكرية البريطانية مدفعية الجيش المصري بالعباسية

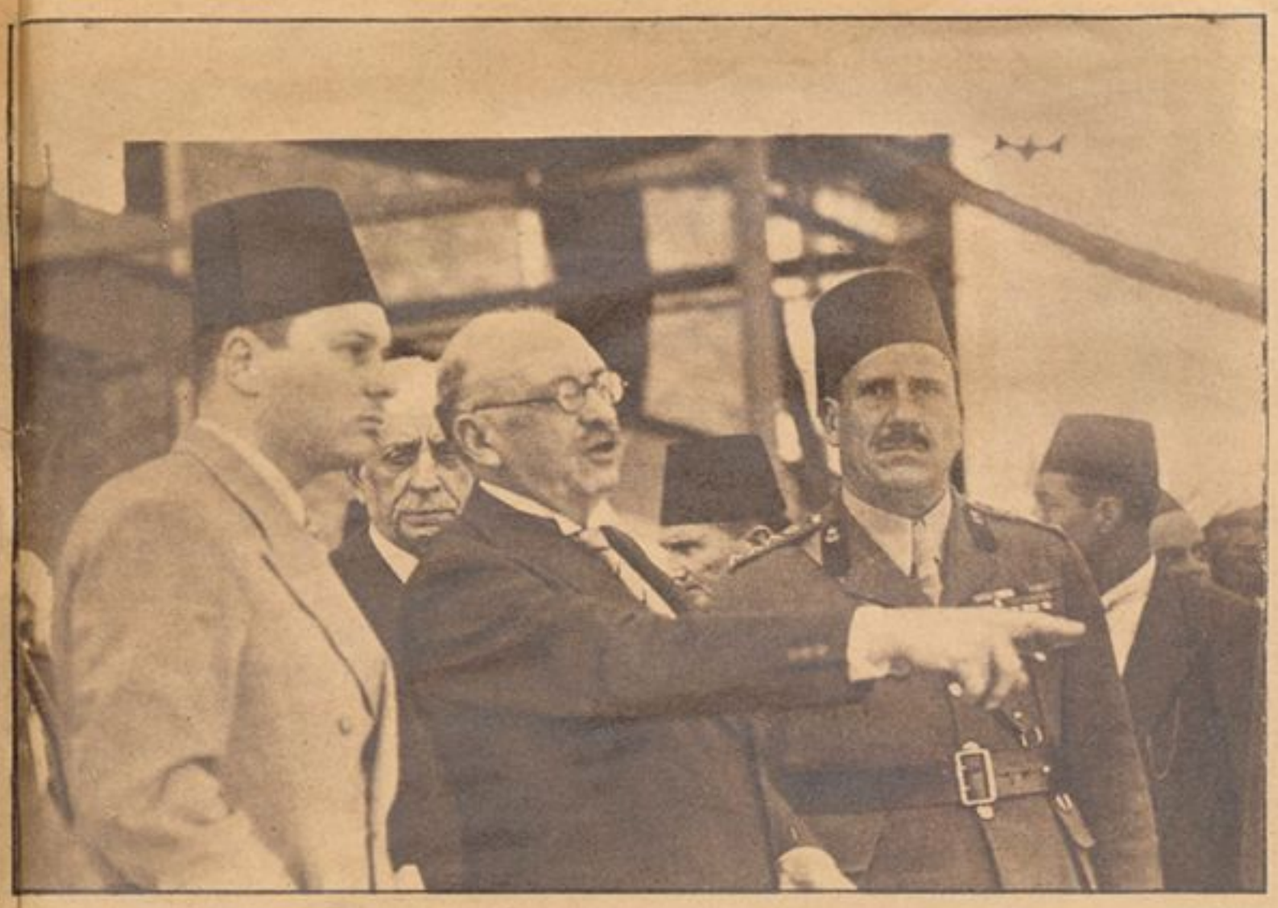
أخذت هذه الصورة في يوم ٣ الجاري عند ابدال الحرس البريطاني لدار مصلحة الاسلحة والمهمات والذخائر بالقلعة بالحرس المصري . وترى قوة من جنود الاورطة الثانية البيادة تتبادل التحية العسكرية مع القوة الانجليزية قبيل الاستلام . وهذا من الشؤون المتفق عليها في المعاهدة وقد نفذه الطرفان . المصري والانجليزي ونحن نسجل هذا الحادث التاريخي بصورته

صورة حضرة صاحب العزة النطاسي الشهير الدكتور احمد بك سعيد طبيب امراض النساء المعروف ننشرها لمناسبة انتخابه رئيساً لجمعية منع المسكرات بالقاهرة وهو اختيار صادف أهله فنرجو للجمعية على يدي عزته كل تقدم ونجاح في جهادها المثمر

---

الى اليسار : صورة تمثل الاميرالاي جودريدين مدير الموسيقى في الجيش المصري واقفاً في محطة العاصمة بين مودعيه عند سفره الى بور سعيد في ٢٤ الماضي ليبحر منها الى اوربا بعد أن انتهت خدمته في الحكومة المصرية وقد جلس أمامه نفر من الشباب الملتحقين بموسيقى الجيش وهم دون سن القرعة ووقف بجواره بعض زملائه الذين قضوا زمناً معه في خدمة الحكومة

# الصور الاخيرة لرحلة جلالة مولانا المليك المحبوب



أخذت هذه الصورة لحضرة صاحب الجلالة عاهل مصر الشاب المحبوب فاروق الاول عند زيارته لشركة السكر في كوم امبو يوم الماضي ويبدو جلالته مصغياً الى كلام جناب المسيو هنري نوس بك رئيس مجلس ادارة شركة السكر وهو يشرح لجلالتـه كيفية ماكينات صنع السكر . . ، وكان في استقبال جلالتـه في ذلك اليوم دولة اسماعيل صـدقي باشـا على رأس مجلس ادارة شركة كوم امبو وحضرة الأستاذ امين عثمان وكيل المالية وغيرهما وقد تفضل جلالته بعد الزيارة فتناول الشاي اجابة لدعوة مجلس ادارة الش

منظر التقطه الاسـتاذ رياض شحاته المصور الملكي لجلالة الملك المحبوب وهو داخل معبد اسنا

م ٢٦ الماضي متحدثاً الى جناب الدكتور دريوتون الذي تولى شرح الآثار لجلالته في خلال رحلته الميمونة الي أقاليم الوجـه القبلي ، وقد غادر جلالته حفظه الله المعبد بعد مشاهدته قاصداً الى قناطر اسنا وشاهد فتح القناطر ثم تابع رحلته الكريمة الى العطواني فادفو الى ان وصل الى اسوان واتمت الرحلة الميمونة وعاد جلالته الى عاصمة ملكه يوم ٢ الجاري كما نشرنا على الصفحة الاولى من هذا العدد

---

الى اليسار : مشهد يهيج من مشاهد الحفاوة المتحمسة التي استقبلت بها اسوان جلالة الملك المحبوب يوم ٢٩ الماضي والمنظر للزينات التي اقيمت أمام مرسى اليخت الملكي قاصد خير في شاطىء اسوان ويبدو اليخت راسياً وجلالة الملك المحبوب وقد غادر اليخت عقب وصوله الى المدينة في طريقه الى المسـجد الغربي لتأدية فريضة الجمعة ويرى في معيته سعادة احمد حسنين باشا ورجال الحاشية وقد سار الركب الملكي بعد ذلك الى المسجد تحييه الجماهير وفرق الشباب والكشافة وتلاميذ المدارس وكان الجنود مصطفين على شاطىء البحر وبعد تأدية الصلاة عاد جلالته الى اليخت وقبل الغروب أخذ يصطاد الطيور ثم نزل الى المدينة وطاف بشوارعها بين تحيات الجماهير وهتافهم بحياته

منظر التقطه المصور الاستاذ رياض شحـلالة

« تصوير رياض شحاته »

الى اليمين . صورة جلالة الملك المعظم اثناء تجواله بديمقراطيته بين الحقول في تفتيشه الخاص ويرى وهو يستمع لعرائض بعض الفلاحين وتراهم واقفين امامه في خشوع بينما أخذ رجال الحاشية يقرأونها

---

الى اليسار . منظر يمثل بعض اهالي اسوان وقد استقلوا مركباً شراعياً في انتظار تشريف جلالتـه والسعادة باجتلاء طلعتـه

الميمونة يوم ٢٩ الماضي وقد كانت اسوان شعلة تتأجج بالحماسة يوم مقدم جلالة الملك اليها وقد قبل فيها ومدرسة اسوان الصناعية وجزيرتي الفنتين والسردار وغادرها يوم ٢ الجاري العاصمة م

# ب الى الصعيد - صور تذكارية

صورة جلالة الملك المحبوب فاروق الاول وهو يصغي الى حديث الدكتور دريوتون مدير مصلحة الآثار يوم زيارة جلالته لمعبد اسنا في ٢٦ الماضي وظهر في الصورة العشماوي بك وكيل وزارة المعارف وكانت الطرق التي اجتازها جلالته الى المعبد غاصة بالجماهير الذين اظهروا اخلص الحب والولاء لسدته الملكية — « تصوير رياض شحاته »

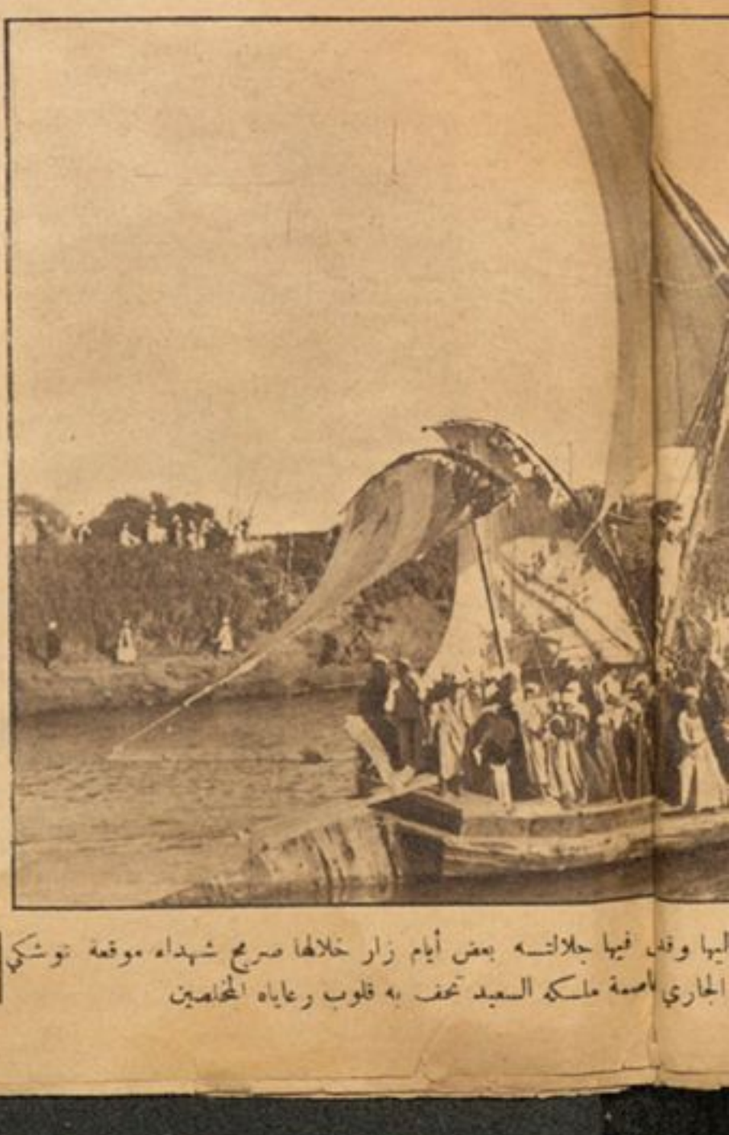
جلالة الملك المحبوب أثناء زيارته لتفتيشه الخاص بالمطاعنة يوم ٢٥ الماضي وحوله رجال الحاشية وبعض كبار الموظفين الذين كانوا في استقباله ، وقد انتهز جلالته فرصة وجوده بالمطاعنة فزار المزرعة النموذجية التابعة لوزارة الزراعة وتكرم جلالته لمناسبة هذه الزيارة وجاد بمبلغ ١٠٠ جنيه لفقراء المطاعنة كما جاد بالمال على كثير من فقراء القرى والمدن التي شرفها بزيارته

صورة قوس النصر وبعض الزينات التي أقيمت على شاطىء اسوان عند مرسى اليخت الملكي قاصد خير احتفاء بتشريف جلالته للمدينة يوم ٢٩ الماضي وقد استقبل جلالته في هذا المكان باجلى مظاهر الحب والولاء من الشعب وأنشدت تلاميذات المدارس اناشيد التحية لجلالته

رياض شحاته

صورة جلالة الملك المحبوب فاروق الاول مع أصحاب السمو الملكي الاميرات الكريمات عند زيارة جلالته لآثار وادي الملوك بالاقصر يوم ٢٢ الماضي ويرى جلالته وهو يتخطى بعض الاسوار التاريخية ووقفت سموّ الاميرات في انتظاره ، وخلفه الدكتور دريوتون مدير مصلحة الآثار

الى اليسار صورة الفريق المصري الاهلي للعبة « البنج بونج » في محطة العاصمة يوم ٢٦ الماضي في طريقهم الى الاسكندرية حيث ابحروا منها الى النمسا للاشتراك في البطولة العالمية لهذه اللعبة التي ستقام يوم ٨ الجاري ، والفريق مكون من حضرات الرياضيين الابطال توحيد هلال ومنصور حلمي وحجازي سعيد وحسن ابو هيف مسعود ومرسيل جرجورة فعلى الطائر الميمون



اليها وقفت فيها جلالته بعض أيام زار خلالها ضريح شهداء موقعة توشكي الجاري العاصمة ملكه السعيد تحف به قلوب رعاياه المخلصين

# احتفاء فلسطين بعودة رسول اللجنة العليا في انجلترا من لندن

سماحة الرئيس الجليل السيد محمد امين الحسيني مفتي القدس يتصدر المائدة في الحفلة التي اقيمت في اواخر يناير الماضي بالقدس لمناسبة رجوع الاستاذ الكبير المجاهد اميل افندي الغوري سكرتير الحزب العربي الفلسطيني ورسول اللجنة العربية العليا بانجلترا ، والى يمين سماحته سيادة الكاهن الارثوذكسي العربي الأب نقولا الخوري فالاستاذ جان بك الحسيني رئيس الحزب العربي الفلسطيني ، والى يسار سماحته سعادة الكاهن الارثوذكسي العربي الأب خليل الحكيم فصاحب الفضيلة الشيخ سعيد افندي الخطيب

تمثل هذه الصورة الحفلة الثائقة التي أقامها النادي اللبناني بالقاهرة للدكتور العالمي الاستاذ شاوول أثناء زيارته مصر في الشهر الماضي وترى المحتفل به واقفاً بين سيادة مطران الطائفة المارونية الموقر وصاحب السعادة شيخ الصحافة الدكتور فارس نمر باشا صاحب المقطم وترى في الصدر المغنية الشهيرة لوسيان بوبيبه ومجانبها زميلها المسيو موريسيه السكوميدي المعروف وحولهم حضرات أعضاء النادي والاعيان وكرائم السيدات

صورة الحفلة الاولى للشعبة المصرية في الاتحاد الدولي للتعليم التجاري التي أقيمت بعد ظهر ٢٨ الماضي في كلية التجارة وترى بين الواقفين سعادة الدكتور احمد ماهر رئيس مجلس النواب ومعالي علي زكي العرابي باشا وزير المعارف والاستاذ صبري ابو علم وكيل الحقانية البرلماني والاستاذ محمود حمدي بك عميد كلية التجارة

الى اليمين صورة أخذت في الحفلة التي اقامها الوجيه السيد محمود سليمان البيطار للاستاذ أميل الغوري بمناسبة عودته من لندن بعد ماقام بمهمته التي أوفدته بها اللجنة العربية العليا بشأن المشكلة الفلسطينية وترى صاحب الدعوة ثاني الجالسين في الصف الاول وخلفه سماحة السيد محمد أمين الحسيني مفتي القدس والى يمينه سيادة الاب نقولا الخوري ففضيلة الشيخ سعيد الخطيب فالاستاذ أميل الغوري المحتفل به فالدكتور فوتي فريج بك فجمال بك الحسيني وحولهم لفيف من وجهاء وشباب العرب في بيت المقدس

# تعليقات ونقدات

## نريد الارض . . نريد الارض

حملت البرقيات في الاسبوع الماضي انباء مطالبة المانيا برد مستعمراتها اليها . . ، وحكاية المستعمرات الالمانية حكاية قديمة وسبق ان نشرنا تفاصيلها وكيف اقتسمها الحلفاء بعد الحرب العظمى كأسلاب وغنائم

وقد ظلت المانيا تطالب بردها بين حين وآخر ، حتى تحمست في الشهور الاخيرة واصبحت خطب ساستها لا تخلو من الاشارة الى هذه المستعمرات حتى القى الدكتور شاخت وزير الاقتصاد الالماني خطبة منذ أيام شرح فيها حاجة المانيا الى مستعمراتها وكانت أسانيده في هذه الدعوى ان المانيا محتاجة الى الأرض لاسكان السكان وانها ضاقت بمن فيها . . وأورد الدكتور احصائية عن نسبة السكان في كل كيلو متر مربع من أراضي بعض الدول الى أن خرج من ذلك بأن المانيا مظلومة في توزيع الأراضي ! . .

وحجة طلب الأراضي لاسكان السكان حجة باطلة . . ، يستتر خلفها الاستعمار الرهيب ، فقد أصبحت الدول الاستعمارية العاتية تتذرع بدعوى حاجتها الى الارض للاغارة على الامم الضعيفة ، وسلب حقوقها وخيراتها . . .

## سبب الاستعمار

وقد تضارب المفكرون الاقتصاديون في تعليل اسباب الاستعمار ، فمن قائل انه ينجم عن زيادة النسل ، الى قائل انه ينتج عن ضيق الاراضي بأهلها . . ، على ان الحقيقة التي تجلت في العهد الاخير أن الباعث الأول للعدوان الاستعماري هو فقر الدول الكبيرة وجشعها ورغبتها في الاثراء على حساب الامم المغلوبة على أمرها . . ، اما دعوى الارض فهي دعوى باطلة خادعة ، وأكبر دليل على بطلانها ان ايطاليا اكتسحت الحبشة باسم هذه الدعوى في الظاهر ، ولكنها في الباطن كانت تطلب خيرات الحبشة وكنوزها . .

وقد ظلت ايطاليا خمسين سنة تحاول امتلاك أراض في أفريقيا حتى اذا ظفرت بها لم يتجاوز مجموع أبنائها اكثر من ثمانية آلاف ايطالي في كل المستعمرات التي امتلكتها ! . .

كما تذرعت اليابان بهذه الحجة الباطلة لفتح منشوريا وانفقت في ذلك الفتح ٣٠٠ الف جندي من رجالها ولما بسطت يدها عليها لم يزد عدد اليابانيين فيها على ٢٠٠ الف رجل . . ! أي أقل مما فقدتهم في الغزو والفتح !

وما نقوله عن اليابان وايطاليا نعيده عن المانيا اليوم . ، فهي تدعي فقرها الى الارض ، ولكنها في الواقع هي فقيرة الى المال وتبغي التوسع والتملك تحت ستار « نريد الارض . . نريد الارض ! »

## اضراب الطلبة وأصبع البلاغ

لا تزال جريدة البلاغ ممعنة في إثارة حملات رخيصة ضد الحكومة الدستورية الحالية ، فلا تدع فرصة تمر دون انتهازها مهولة مولولة . . ، وقد لاحظنا انها أفسحت صفحاتها منذ أيام لأخبار اضراب طلبة دار العلوم عقب قرار معالي وزير المعارف باستئناف الدراسة يوم ٣٠ الماضي

وكأن البلاغ قد عز عليها ان يعود الطلبة الى دراستهم وتهدأ الامور فراحت تطبل وتهلل باخبار اضراب بعضهم وتضع العناوين الكبيرة لهذه الامور الصغيرة ، مفاخرة بان بعض الطلبة قد التجأوا الى دارها وحاصرهم البوليس فيها

ومثل جريدة البلاغ . . . ، وهي جريدة عاقلة يحررها كتاب معروفون . . ، مثل هذه الجريدة تدرك تمام الادراك نتائج كتاباتها هذه ومرماها وغاياتها ، وهي تحريض الطلبة على موالاة الاضراب واحداث المشاغبات واضاعة مستقبلهم لأن نشر حوادث الاضراب والتهويل فيها يشجع الطلبة على موالاة حركتهم التي تؤذيهم وتفجع آمال الوطن وأهلهم فيهم ، ويجدون من جريدة البلاغ صدراً رحيباً يحتضنهم . . .

## ايها الاغنياء . . هاكم الامثلة

تسير حركة الاكتتابات لمشروع الدفاع الوطني سيراً بطيئاً . . . ، ولكنه يبشر بنجاح عظيم اذا روقبت هذه الحركة المباركة وأحكم تنظيمها

وقد أدركنا أن أكثر الاغنياء ان لم نقل كلهم لم تظهر اسماؤهم في كشوف المتبرعين الوطنيين ، اللهم الا نفر قليل منهم لم تهزهم الاريحية الوطنية الى دفع مبالغ تتناسب مع عظمة ثرواتهم التي جمعوها من خير الوطن . .

وهذه ظاهرة عجيبة يؤسف لها لأن الوطن أغلى من الارواح والأموال ، وهو يجتاز اليوم مرحلة الانشاء الاستقلالية التي ينبغي أن يساهم فيها ابناؤه جميعاً كل على قدر طاقته

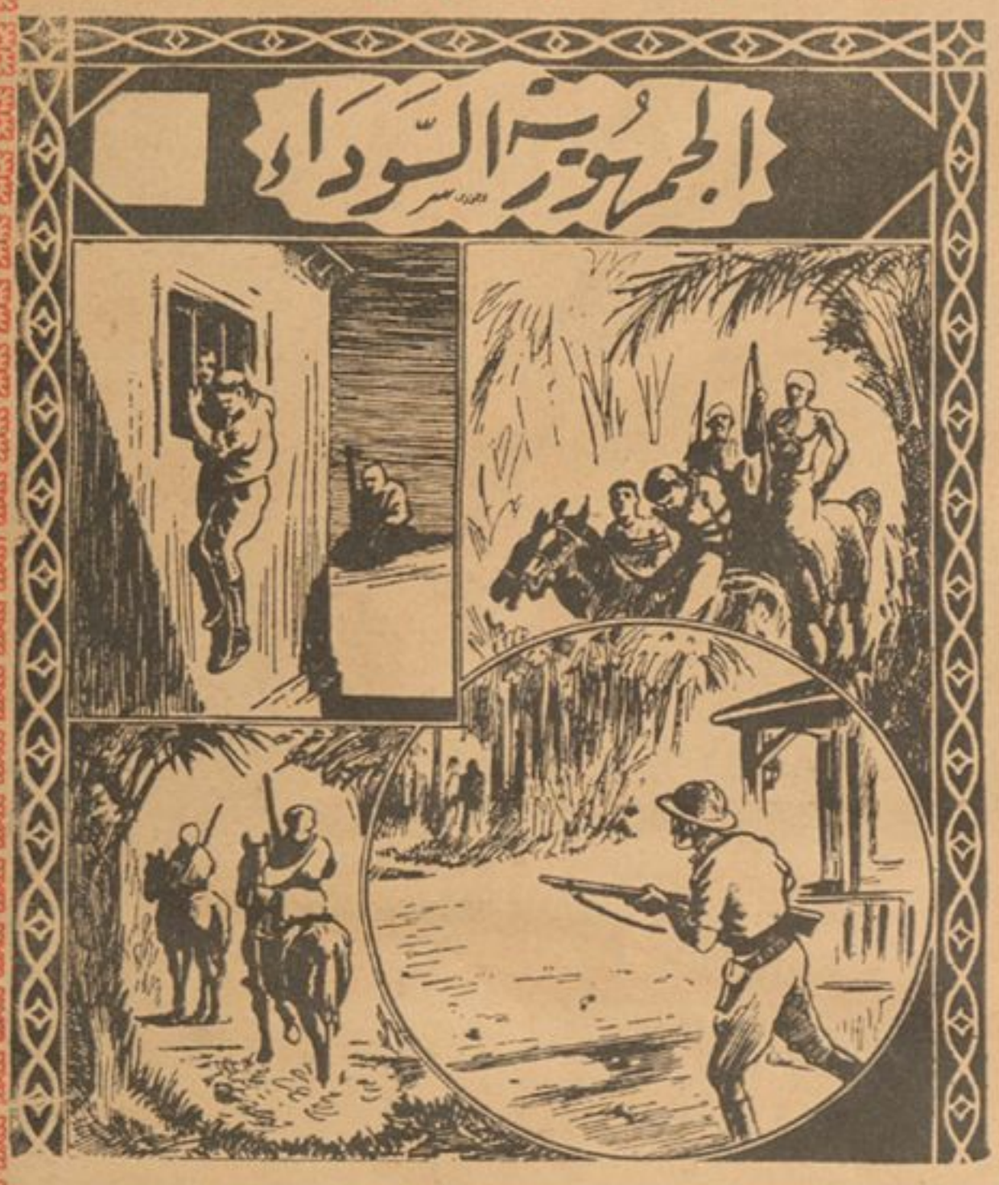
وفي تاريخ الشعوب الغربية والشرقية أمثلة وشواهد عديدة على الوطنية المضحية في مثل هذه الاحوال ، وقد تضيق الصفحات دون استيعاب تبرعات الاغنيـــاء لأوطانهم ومساهمتهم في استنهاضها أدبياً واجتماعياً وسياسياً . . إلا أننا نورد هنا مثلين ملموسين وقعا أخيراً بين ظهرانينا وفي أسماعنا وينبغي دراستهما واستخلاص العبرة الوطنية منهما . . . فقد تبرع المسيو كوتارلي اليوناني المقيم بمصر منذ بضعة شهور بمبلغ خمسة عشر الف جنيه لشراء طائرتين من قاذفات القنابل مساعدة للطيران اليوناني

كما تبرعت أسرة المرحوم كوتسكا « ملك السبرتو في مصر » بمبلغ ٣٠٠ الف جنيـــه للمستشفى اليوناني بالاسكندرية . . .

ولا شك في اننا نكاد نلمس النبل الوطني


## روايات اللطائف المصورة الجديدة

اطلب صه الباعة يوم الخميس القادم رواية




وهي الرواية الثامنة عشرة من الملحق الروائي مجلة اللطائف المصورة فانك عند قراءتها تجد أنك ربحت ربحاً أدبياً وذهنياً عظيماً لم تكن تنتظره من قبل . وترى انك ستقرر قراءة هذه الروايات كل أسبوع بانتظام لما حوته من بدائع الوقائع الخفية البوليسية والحيل والاجرام التي تنفرج أمامك كأنها مناظر سينمائية يكافح فيها بطل البوليس السري العالمي شرلوك هولمز عصابات اللصوص والسفاحين ويرد كيدهم الى نحورهم ويقمع شرورهم


وسمو الأخلاق وانكار النفس بين ثنايا هذين الحادثين اللذين وقعا من بعض أفراد الجالية اليونانية في مصر . ، وليس في ذلك أي عجب فان الواجب الوطني اول الواجبات وهو ينادي احياناً بتضحية الروح ، وقد نادى هؤلاء المحسنين اليونانيين بتضحية جزء من المال فاطاعوا النداء

وهذا الواجب ينادي اليوم المصريين جميعاً لا سيما الاغنياء الى الاكتتاب بشيء من المال في سبيل عزة الوطن وسلامة المجموع . . . وسيلبي نداءه الاغنياء جميعاً باذن الله

## مليون ونصف مليون جنيه !

وعلى ذكر التبرعات الوطنيـة نذكر ان مجموع التبرعات التي جمعت لمناسبة يوبيل المغفور له الملك جورج الخامس في العـام الماضي بلغت اكثر من مليون ونصف مليون جنيه وقد تطوع بها الشعب في لندن ، ليس لمشروع الدفاع الحيوي وانما لاعانة المعاهدة الخيرية ! . . . وهي تبرعات تجمع في مناسبة كل يوبيل ، وفي مناسبات اخرى فهل قايل على الشعب المصري الخالد في وطنيته العريق في مجـده ان يتبرع ببضعة ملايين من الجنيهات في سبيل تكوين دفاعه القومي الذي يحمي البلاد . . ؟ !


## اللطائف المصورة

مجلة اسبوعية مصورة
تصدر في آخر كل اسبوع

لصاحبها اسكندر شاهين مكاريوس
الادارة والمطبعة بعمارة المجلة بجوار محطة حلوان بباب اللوق
نمرة التليفون ٤٠٨١٨ — وبالتلغراف مكاريوس اللطائف المصورة

الاشتراك ٦٥ قرشا صاغا لمصر والسودان
« ٢٥ شلنا للخارج

جميع الرسائل يجب ان تعنون باسم صاحب المجلة . ولا تعاد الصور والرسائل الى اصحابها اذا لم تنشر ما لم يرفق معها أجرة اعادتها . والصور التي تنشر تدفع الادارة ثمنها بما يتناسب مع قيمتهـا الصحافية هذا اذا طلب صاحبها ثمنها ولم يرد ان يقدمها هدية للمجلة التي تخـدم الجمهور خدمة الخلاص والتضحية

## اشاعات وهمسات

( تابع المنشور على الصفحة ٧ )

وكل زبائن اقسام العاصمة يذكرون ان الذي يتولى سؤالهم ويكتب المذكرة ولمحضر أحد رجال البوليس الذين بدأوا حياتهم بعلامة لدورية على اليد اليسرى وابتسم لهم الدهر فانتقلت العلامة الى الذراع من شريط الى اثنين الى ثلاثة الى اربعة ثم خلعوا هذا الرداء العسكري وطرحوا القايش جانباً ولبسو الشريط الاحمر في الرجل كلها والسترة الضباطي وجلسوا على المكتب يستقبلون الزائرين من المبطوحين والمصابين أو المسروقين والمهربين فيحققون الجنايات والجنح والمخالفات ويتصرفون فيها التصرف الذي يكون من قسمة الشكوى والشاكي

وظللنا على هذه الحال حتى مساء الثلاثاء ٢٦ يناير الماضي اذ وقع حادث لجناب المسيو روجيه جاروه المستشار العام لاحدى المفوضيات الاجنبية بمصر . فقد استأجر سيارة ( تاكسي ) ليذهب بها الى جهة معينة . ولكن بنزين السيارة لم يكن كافياً لقطع المسافة فتعطلت ووقفت عند كوبري فؤاد فنزل المسيو روجيه ونقد السائق اجراً لم يرض به وهناك وقع خلاف بين الطرفين

ولما حضر عسكري البوليس ورأى الخلاف قائماً بين الخواجه وان العرب قد الاثنين الى قسم ولاق وروى الحادثة وكتب الصول نمرة العسكري وصرفه

طال مكث المسيو روجيه فطلب من الصول انهاء المسئلة . ولكن الصول استمهله فطلب منه ان يرشده الى التليفون ليتحدث مع صاحب المقام الرفيع النحاس باشا بصفته وزيراً للداخلية فلم يرض الصول وظن ان هذا الخواجه يهوشه بادعائه معرفة رفعة النحاس باشا

وكان هذا سبباً في غضب جنابه . واكتفى الصول بكتابة مذكرة على اعتبار أن الذي أمامه خواجه عادي لأنه لم يعرف شخصيته . . .

وفي صباح الأربعاء ٢٧ ذهب جناب المستشار الى الحكمدارية وابلغها الخبر محتجاً وأخذت المسئلة دورها حتى انتهت الى اصدار أمر بمنع صف الضباط من كتابة المحاضر أو استقبال الزائرين الشاكين وأن يتولى الضباط هذه العملية بشرط أن يشتغلوا ثماني ساعات متوالية كل يوم

## يقولون احمد بيه فى العراق

( تابع المنشور على الصفحة ٤ )

بالسيدة فاطمة رشدي وكانت تخرج فلمها الزواج وكان يبيع أهداباً صناعية للعيون فابتاعت منها ما رأت أنه يساعدها على ظهورها في الفلم كغيرها من الغربيات . ثم سافر أحمد وعاد ثانية والتحق بفرقة بديعة مصابني مديراً للمسرح ومرعاق ما احلت محله الاستاذ جبران نعوم ، ثم التحق في سنة ١٩٣٥ بفرقة بيا بكازينو بديعة الشتوي واشتغل مديراً للمسرح ، وكان في القاهرة يريد انشاء مدرسة للرقص روج لها وقد يكون اتفاق السيدة فاطمة رشدى على هذا الاساس . وقد اشتغل في كازينو البوسفور مدير مسرح عند ما كانت تعمل في البوسفور فرقة النجوم العشرة ولكنه لم يخرج رواية أواسكتشاً وكان الذي يتولى اخراج الروايات الاستاذ رياض القصبجي ثم اتفق مع رتيبة وانصاف رشدي على العمل في صالتهما . وأخيراً اتفق مع السيدة فاطمة رشدي على السفر معها في رحلتها ، وما علم الناس بخبر عزمها على العودة الى مصر حتى فوجئوا بتلك الاشاعة التي تضاربت فيها الأقوال واهتم لها أبوه وأخواه كما اهتمت الحكومة المصرية وقد جاء من المفوضية المصرية بالعراق رداً على سؤال الحكومة أن احمد البيه لم يصب بأذى يذكر وان الحادث الذي وقع له عادي محض ولم يقبض على السيدة فاطمة رشدي . وقد نجح في اشغال المجالس بذكر حادثه وكتابة الصحف المصرية عنه ولعل هذا هو كل مايصبو اليه هذا الشاب الذى هجر أهله وبلده ليقضي أيامه في الوسط المسرحي المصري أو يكون ضيفاً على المسارح والمراقص الأجنبية ، وقد يكون قصد بعمله هذا أن يستحوذ على افراد من الفرقة ليعمل معهم في العراق رغم أن فاطمة رشدي هي التي ضمنتهم وهي مطالبة باعادتهم الى مصر . وهذا كثير الحدوث بين أفراد كل فرقة . ولقد حدث مثل هذا مع فرقة حورية محمد في الصيف الماضي فانها تركت المحل واحتلته الفرقة كما حدث مثل هذا في آخر الشتاء الماضي لفرقة بيا بصالة بديعة الشتوية فان بيا تركت العمل وسارت الفرقة وكونت نفسها . ولا يبعد أن تكون فاطمة رغبت في العودة ورأى احمد البقاء مع بعض أفراد الجوق فنشأ النزاع

## اخبار الطبقات الراقية

« تابع المنشور على صفحة ١٠ »

### مبروك

تم عقد قران الاستاذ حسن توفيق ، على الآنسة المهذبة ف . علوي وهي كريمة خاله وعلى جانب عظيم من العلم ويرى العروسان من الآن دائماً يتنزهان في حديقة مصر الجديدة . . ربنا يتمم بخير

### كوكتيل

اجتمع في منزل الوجيه ابراهيم بك بدر أحد خريجي اكسفورد القدماء . ومن الشخصيات المعروفة في الوسط الانجليزي الرياضي . . اجتمع جمع من الرياضيين الانجاز والمصريين . . في حفلة ساهرة . . أقيمت لمباراة حادة في مقدار مايتناوله الفرد من كوبات الكوكتيل . . . والقدرة على الاستمرار في الرقص

وبدأت السهرة بحضور جمع حاشد من الجنس الظريف . . وارتفعت شخشخة البارمان في مزج الكوكتيل وتحضيره . . . كما جلس المتبارون الأربعة . . ابراهيم بك ، ومستر هلز ، ويكن بك ، والوجيه مراد ابو العزب حوله يشربون . . . بينما جاست الآنسة سيزاه الأرملة الطروب . . كحكم في المباراة

وبعد كل كأس كوكتيل . . تدق الموسيقى للرقص . . . ويأخذ المتبارون في الرقص . . ثم العودة ثانية الى الجلوس أمام البارمان

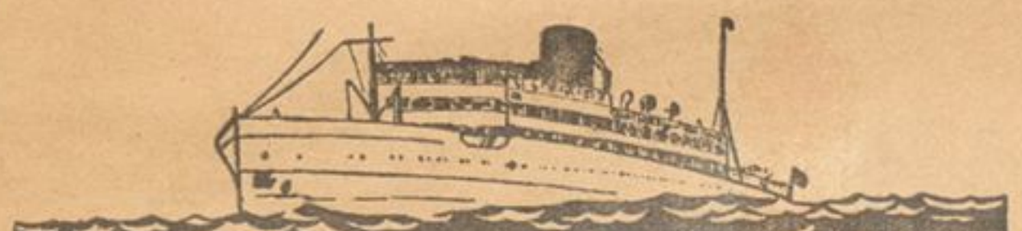
واستمرت الحفلة ساهرة . . . حادة . . . الى الساعة الثالثة صباحاً . . . اذ سقط الوجيه مراد أبو العز « نكودون » وفي الساعة الثالثة والنصف لحقه يكن بك . . وبقي كل من ابراهيم بك والمستر هلز . . .

ودقت الموسيقى دوراً للفالس . . وقام مستر هلز للرقص . . . ولكن سيقان ابراهيم بك لم تساعده على القيام . . . فاعلن فوز مستر هلز . . ونيله الجائزة التي كانت عبارة عن ساعة ذهبية فاخرة . . . !


العمارة!!
العمارة!!!
العمارة!!!

ذاهبة لامحالة يوم ٩ فبراير
ومعها ٢٢٦٠٠ جوائز مالية

لعل التذكرة الرابحة
مازالت فى انتظارك



شركة بواخر البوستة الخديوية

خطوط سريعة ومنتظمة بين الاسكندرية ونابولي وجنوى ومرسيليا
( العودة عن طريق مالطة )
وبين الاسكندرية ومالطة ومرسيليا ( العودة عن طريق جنوى ونابولي )
السفر ايام الاربعاء الظهر
السفريات القادمة من الاسكندرية

الباخرة « محمد علي الكبير » ١٧ فبراير « نابولي وجنوى ومرسيليا
« « « « ٣ مارس « مالطة ومرسيليا
« « « « ١٧ مارس « نابولي وجنوى ومرسيليا
« « « « ٣١ مارس الى مالطة ومرسيليا

خطوط أخرى منتظمة الى قبرص — فلسطين — سوريا والبحر الأحمر
بخصوص الاستعلامات خابروا المكاتب الآتية : —
الاسكندرية رقم ٢ شارع زغلول ورقم ٧ شارع أديب تيفون ٢١٤٢٣
القاهرة — رقم ٦١ شارع ابراهيم باشا « ٤٦٣٢٢
السويس — شارع البوستة الخديوية « ٥٠
بور سعيد ( توكيل ) شركة الانجلش كولنج ليمتد « ٣٣٣
ومن أي فرع من فروع مكاتب الشركة وأيضاً من اي مكتب من مكاتب الخواجات كوك وولده ليمتد واميركان اكسبرس وشركاه ومن توكيلات السياح الشهيرة

# خلاصة أهم أخبار الأسبوع الماضي في مصر والخارج

## اخبار داخلية

الجمعة في ٢٩ يناير — أدى جلالة الملك فريضة الجمعة في المسجد الغربي باسوان — وصل الى القاهرة الكولونيل سمولود رئيس أركان حرب البعثة العسكرية البريطانية — أرسلت وزارة الحقانية الى الجمعية العمومية للمحاكم المختلطة مشروع قانون مراقبة صناعة الصابون وبيعه — اتمت شركة مصر للطيران انشاء خطها الجوي بين جده والمدينة وجعلت أجرة الراكب ذهابا وايابا سبعة عشر جنيها

السبت في ٣٠ — اجتمع البارون دي بنوى بمعالي وزير المالية لبحث اتفاقية قنال السويس التي ابرمتها الحكومة السابقة مع الشركة — وصل الى القاهرة بعض أعضاء البعثة المصرية عائدين من السودان — قابل معالي وزير المعارف خبير المسرح — أدرجت مصلحة السكة الحديدية في مشروع ميزانيتها مبلغ ٢٥ الف جنيه لنفقات عقد مؤتمر التلغراف والتليفون اللاسلكي المزمع عقده في مدينة القاهرة

الأحد في ٣١ منه — اتصل بالمقطم ان جلالة الملك سيزور الجامعة المصرية في الأسبوع المقبل — أمر معالي وزير المعارف بأن تشترك المدارس الاميرية في الاحتفال بعيد ميلاد جلالة الملك — تقرر ان يحتفل غداً بانتقال حراسة مخازن مصلحة الأسلحة والذخائر والمهمات بالقلعة من الجنود البريطانيين الذين يتولون حراستها الى جنود الجيش المصري بمناسبة عقد المعاهدة — اتصل بجريدة المصري ان الحكومة المصرية والحكومة الانجليزية اتفقتا على أن تكون فترة التحول لألغاء المحاكم المختلطة ١٢ سنة

الاثنين في أول فبراير — ذهب سعادة السير مايلز لامبسون الى سراي المنيل وأبلغ صاحب السمو الملكي الامير محمد علي رئيس مجلس الوصاية الموقر ان جلالة ملك بريطانيا أنعم على سموه بالوشاح الاكبر من نيشان الحمام البريطاني وزار سعادته صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا وأبلغه أن جلالة ملك بريطانيا أنعم على رفعته بالوشاح الاكبر من نيشان القديسين ميخائيل وجورج . كما انعم به على سعادة سفير انجلترا في مصر — تقرر أن يؤلف وفد مصر الذي يقدم طلب انضمامها الى جامعة الامم برئاسة صاحب المقام الرفيع دولة رئيس الوزراء وعضوية معالي وزير الخارجية وسعادة علي الشمسي باشا مندوب مصر الدائم في الجامعة

الثلاثاء في ٢ منه — غادر حضرة صاحب الجلالة الملك أسوان بالقطار الملكي عائداً الى عاصمة ملكه في حراسة الله — شرع القصر الملكي في توزيع الدعوة الى الحفلة الساهرة التي سيحييها حضرة صاحب السمو الملكي رئيس مجلس الوصاية الموقر في مساء ١١ الجاري بقصر عابدين ابتهاجاً بعيد ميلاد جلالة الملك — قابل صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا سعادة السير مايلز لامبسون بدار السفارة البريطانية وقدم شكره لجلالة ملك بريطانيا العظمى لتفضله على رفعته بالانعام بنيشان القديس ميخائيل وجورج

— تبرع البنك الأهلي بخمسة عشر الف جنيه لمشروع الدفاع الوطني

الاربعاء في ٣ منه — وصل بسلامة الله القطار الملكي الى محطة سراي القبة مقلاً حضرة صاحب الجلالة الملك وصاحبة الجلالة الملكة وصاحبات السمو الاميرات الشقيقات قادما من اصوان وكان في استقباله صاحب السمو الملكي رئيس مجلس الوصاية وصاحبا المقام الرفيع شريف صبري باشا ودولة النحاس باشا وفضيلة شيخ الاسلام وكل ذي حيثية — ارسلت وزارة الخارجية المصرية المذكرة التفصيلية بشأن الامتيازات الى وزراء الدول المفوضين بمصر لموافاة حكوماتهم بها — شرعت مصلحة المساحة في طبع طوابع البريد الخلاة بصورة جلالة الملك — تبرع البنك العقاري المصري بخمسة عشر الف جنيه لمشروع الدفاع الوطني

الخميس في ٤ منه — يؤدي حضرة صاحب الجلالة الملك فريضة الجمعة في مسجد السيدة نفيسة — تقرر أن ينوب حضرة صاحب السمو الأمير محمد علي عن جلالة الملك في الاحتفال بتشييع المحمل — وأرسل جلالته الى صاحب المقام الرفيع رئيس الوزراء خطابين يعلن فيهما شكره لما صادفه من في رحلته من الشعب ورجال الحكومة

## اخبار خارجية

الجمعة في ٢٩ يناير — منعت حكومة فلسطين أحد العمال البريطانيين من القاء خطبة سياسية بالراديو ولكن الصحف اليهودية نشرت الخطبة — في نبأ من لوزفيل كنتكي بامريكا أن زوارق عديدة في شوارع هذه المدينة قد تحولت الى أنهر بسبب الأمطار والفيضان لتجمع الجثث المتناثرة والعائمة فوق سطح الماء وتحملها الى المقابر لدفنها — اشتدت وطأة البرد في المانيا وهبطت درجة الحرارة الى ٢٠ تحت الصفر — عاد الألم الى قدمي البابا وبات ليلة مضطربة

السبت في ٣٠ منه — في نبأ من نيويورك أن ٢٥ الفاً في مدينة ممنيس مصابون بالانفلونزا وذات الرئة من جراء الفيضان وصدر الأمر باخلاء مدينة باروكا من أهلها — صدر الحكم في محاكمة موسكو وهو يقضي بسجن رادك وسوكولنيكوف بالسجن عشر سنين ومترويلوف وارنولد بالسجن ثماني سنين وباعدام ١٣ آخرين ومنحهم ٧٢ ساعة للاستئناف — وقعت كوارث عديدة على سواحل أوربا في الارواح والبواخر بسبب العواصف — عطلت الامطار المواصلات بين مصر وفلسطين

الاحد في ٣١ منه — القى أمس الهر هتلر خطبته السياسية العظيمة في مجلس النواب الالماني فتحدث عن نتائج حكم النازي والثورة . ورد فيها على خطبة الستر ايدن وزير الخارجية الانجليزية وقوبل في جميع الدوائر السياسية باهتمام وتحفظ شديدين وعلى أثر فراغه من الخطبة وقف الجنرال جورنج قائلاً له ان حياتنا ملك يمينك فان المانيا وهتلر تفيد معنى واحداً — استمر هطول الأمطار في اسبانيا فعرقل سير الاعمال الحربية — ذهب وفد من السوريين واللبنانيين ذوي الاملاك في تركيا الى المندوب السامي الفرنسوي وطلبوا منه الاسراع في انهاء مشكلتهم

الاثنين في اول فبراير — لاحظ وزير خارجية انجلترا أن الهر هتلر لم يذكر في خطبته شيئاً عن لوكارنو الجديدة . وقد شمل الخوف أوربا على أثر اذاعة الخطبة — بلغ ارتفاع ماء المطر في شوارع ستساني وولويزفيل وايفانسفيل بأمريكا ١٢ قدماً وبلغ مجموع الغرقى ٥٠٠ شخص والمنازل التي غمرها الماء ٨٠٠ الف منزل ومجموع من لا مأوى لهم خمسة آلاف شخص ويقدر ماء الفيضان في نهر اوهايو بستين مليار جالون من الماء

الثلاثاء في ٢ منه — أبحر الوفد السوري الرسمي الى جنيف ليعرض على مجلس جامعة الأمم وجهة النظر السورية في التسوية النهائية لمشكلة سنجق اسكندرونة — نشرت جريدة ( الأوسرفاتوري رومانو ) لسان حال الفاتيكان نبأ مفاده أن الحمر الاسبانيين قتلوا في الأشهر الستة الماضية ١٦٨٠٠ قسيس وأحد عشر أسقفاً — برح الكولونل لندبرج الطيار المعروف مطار لبن الى القطر المصري على طائرته ومعه قرينته — أذيع في لندن تلغراف يقول ان الحكومة المصرية تنوي أن تعرض على مؤتمر مونترو بقاء المحاكم المختلطة في مصر دوراً انتقالياً مدته ١٢ سنة — عادت المواصلات الحديدية في داخل سوريا بعد أن عطلت بسبب تراكم الثلج في الايام الأخيرة

الأربعاء في ٣ منه — اقترح سلاح الطيران التركي فرض ضريبة قدرها قرش ونصف القرش المصري شهرياً على كل فرد لشراء طائرات عسكرية وستجمع كل شهر ٩٠ الف ليرة تركية تكفي لشراء عشر طائرات — وافق مجلس النواب البريطاني على القراءة الثانية لقانون الوصاية على العرش الانجليزي — نزل الطيار لندبرج أمس في روما قادماً من بيزا في طريقه الى مصر — تحسنت صحة البابا — أصدرت الحكومة السورية موراتوريوم بتأجيل تسديد الديون عاماً كاملا

الخميس في ٤ منه — استأنف الطيار لندبرج طيرانه من روما ليصل الى مصر اليوم — نشرت الصحف الانجليزية المذكرة الثانية التي أرسلتها الحكومة المصرية للدول بشأن الامتيازات وعلقت عليها مجبذة — وصل الى ميلانو وزيرا خارجيتي تركيا وايطاليا للتباحث في نظام الضابق ومركز الدولتين في البحر الابيض المتوسط


لابد للكليتين أن تطردا الحوامض !

ان الطريقة الوحيدة التي تمكن الجسم من طرد الحوامض من الدم تأتي عن طريق التنبع ملايين مرشح الموجودة في الكليتين . تجنب العقاقير المهوجة . ان ضعف الكليتين يسبب الارق وتهيجاً في الاعصاب والتهابا في الكاحل وروماتزم ووجعا في الظهر ودوارا وسواد تحت الجفون ونشوة في الجلد وحموضة والتهابا وفتوراً في النشاط فلا تهمل نفسك بل استعمل الوصفة الطبية المضمونة سيستكس (Cystex) ولقد وضع في بنك ، ستمنستر بلندن مبلغ الف جنيه انكليزي كضمان ان سيستكس يعيد اليك الصحة والنشاط في ٤٨ ساعة ويجعلك تشعر انك قد اصبحت أصغر سناً مما انت بعشر سنوات ويشفيك تماما في ظرف ثمانية ايام وإلا فيرد اليك ثمن هذا الدواء عند تقديمك العلبة الفارغة اطلب سيستكس بالحاح من جميع الاجزاخانات


يوم الأحد ١٤ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بناحية الحضيري ويوم ٧ مارس اذا لزم ستباع علناً المنقولات والمواشي والمحصولات الموضحة بمحضر الحجز في ٢٦ يناير ١٩٣٧ ملك محمد السعيد الحمار نفاذاً للحكم ١١٠٨ سنة ١٩٣٦ وفاء لمبلغ ٥٠٠ قرش كطلب قلم كتاب محكمة ميت غمر الاهلية فعلى راغب الشراء الحضور

يوم الاربعاء ٣ مارس ١٩٣٧ الساعة ٨ بالاسماعيلية بشارع مصر بحي العرب ستباع علناً المنقولات الموضحة بمحضر الحجز في ٢٩ اكتوبر ١٩٣٦ ملك حكيم عبد المسيح بالاسماعيلية نفاذاً للحكم ١٩١ سنة ١٩٣٧ وفاء لمبلغ ٢٢٢ قرشاً كطلب ابراهيم عبد الجليل الرفاعي فعلى راغب الشراء الحضور

# صور كاريكاتورية عن زميلاتنا الصحف الأسبوعية

حركة الاكتتاب

( النزلاء الاجانب ) : جرا إيه يا مصري افندي ؟ . . . السيارة مش عايزه تمشي ليه ؟

( المصري افندي ) : بس الماكينة تاخد وقت علشان تسخن ! . . لكن خلي بالكم . ساعة ما تسخن مفيش حد يقدر بعدها يوقفها . (آخر ساعة)

قريباً يزول هذا الكابوس ،

كابوس الامتيازات ( الاتين )

يحتفل لأن المجمع اللغوي وضع اصطلاحات عربية لاستعمالها في الجيش وتدريب الجنود

( شاويش الفرقة ) : طول بالك يا واد انت وهوه لما اشوف في القاموس كلمه ( زنوار ) تبق ايه ؟ . . .

(آخر ساعة)

وايه يعني ؟ !

السفير الجليل — أديني قدمت أوراق اعتمادي وبقيت سفير ، شايف بقى نشاطنا في تنفيذ بنود المعاهدة ! !

المصري افندي — وهيه دي المادة الوحيدة اللي عليكم تنفيذها . كلفتكم كتير صحيح ! ! معلهش كان الله في عونكم ؟ !

( روز اليوسف )



الجو المصري : مالك يا بحرنا زعلان ليه ؟ . .

البحر الابيض المصري : الحركة كلها عماله تقول : طيران ! طيران ! . ماحدش فكر وجبر بخاطري وقال : أسطول ! أسطول ! السر إيه ؟ . .

( المصور )

الأسعار

٢٥٠ حجم كبير
٢٢٠ حجم صغير
الانواع الاخرى
١٩٠ ١٢٥ ٨٨ ٧٥

SHEAFFER'S
شيفر

تفوق قلم الحبر «شيفر» على جميع الاقلام فلذلك يستعمله الملوك والامراء والوزراء والساسة ورجال الصناعة والتجارة والذين يفضلون اقتناء افضل الاشياء اذ ليس بين الاقلام الاخرى ما يضارعه متانة ودقة وشكلا والفابريقة تضمنه لك مدى الحياة .

شركة
ستاندارد ستيشونرى

٢٧ شارع المناخ بمصر — ٦ شارع البورصة القديمة بالاسكندرية

4·320·A



البراويز الجميلة

قد وصلت البراويز الجميلة من احدث طراز الى ستوديو

جان وينبرج

بعمارة دافيس بريان بالقاهرة

زيارة واحدة تصادف ما يسر النظر ويشرح الصدر



يوم الاثنين اول مارس ١٩٣٧ الساعة ٦ بجزيرة بدا والخميس ٤ منه بسوق بدا العمومي اذا لزم والسبت ١٣ منه بجهة ابو شريان والأيام التالية ستباع علناً الأذرة الشامي الموضحة بمحضر الحجز في ٦ يناير ١٩٣٧ ملك امين عبيد هندي بجزيرة بدا نفاذاً للحكم في ٢٣ فبراير ١٩٣٣ و ٢ يناير ١٩٣٤ من محكمة مصر المختلطة وبني سويف الأهلية الكلية وفاء لمبلغ ٥٨ جنيهاً و ٥٨٠ مليما بخلاف ما يستجد كطلب وزارة الأوقاف

فعلى راغب الشراء الحضور

يوم الاربعاء ١٧ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ والايام التالية بناحية الدوير سيباع علناً القمح الموضح بمحضر الحجز ملك عبد العال سيد وزكي عبد العال وعبد الحافظ عبد العال ومحمود ابرهيم ومهني علي قاسم من الناحية نفاذاً للحكم ٣٢٥٦ سنة ١٩٣٦ ابو تيج وفاء لمبلغ ٢٨٤ قرشاً كطلب الاستاذ امين خفة المحامي بابو تيج

فعلى راغب الشراء الحضور



الساعات العالمية الحديثة

مضمونة ١٥ سنة

نهضة مصر . نهضة الشرق . دولي العهد . توت عنخ آمون . الوزراء . امبريال الخ

الموزع الوحيد للقطر المصري والاقطار الشرقية

محلات عبد الحميد ابراهيم

تأسست سنة ١٩٢٠

المحل العمومي بالاسكندرية بشارع انسطاسي نمرة ١٦

فرع مصر : شارع ابن الرشيد نمرة ١٦

# الطلبة واخبار المدارس

## اللطائف تقدم طالبات الوسط المدرسي

— ١ —

### الآنسة آمال العشماوي . . !

شخصية قصيرة ممتلئة في رشاقة سمراء في جمال . . . باسمة في رقة . . . هادئة في وقار . . . !

هذه هي الخطوط الكاريكاتورية التي تتكون منها شخصية الاسبوع . . !

التحقت بكلية الحقوق منذ سنتين كوّنت خلالهما عدة أحزاب . . وعدة مؤتمرات . . . وعدات أفراح . . . وعدة حفلات « زار » . . . حتى هذا العام . . . فاطلق عليها مندوبنا الغلبان لقب « ميكي موس » وأمره لله . . !

تلعب البنج بنج بمهارة وخفة . . والحجلة بنشاط وبراعة . . وفي الوقت نفسه تصم دروسها خفية . . !

تتكلم زي « البرايند » وبسرعة ستين كيلو متراً في الساعة . . . واذن فالمستقبل أمامها ضاحك كعينيها باسم كفمها . . متهلل كوجهها . . . !

### غاز . . . !

اعتاد احد المعيدين بكلية الطب في حصة معمل الكيميا أن يقول للفراش افتح الغاز ياعويس ، عندما يبدأ في الدرس . . . ، واقفل الغاز ياعويس عند ما يضرب الجرس . . . الغاز هنا هو غاز الاستصباح الذي يشتعل به مصابيح « بنزن » . . .

وفي يوم السبت الماضي حدث شجار عنيف بين طالبين من أصغر طلاب المعمل استعمل فيه اللسان شويه . ثم الايدي شويتين . ثم الارجل ثلاث شويات

وكان المعمل في هذه المرة لايحتاج الى نار !. فكان الغاز بالطبع مقفلاً . . . والاستاذ خائف والطالبات هلعات فزعات من رنين البوكسات والضربات بين المتعاركين واتباعهما . . كما أن المعيد كان همه بعيداً وخوفه كبيراً على نظارته السوداء . . . والضرب نازل والدم للركب

وأخيراً فين وفين . . بعد أن هرش المعيد رأسه عدة هرشات وتساقطت بعض شعيرات قال : عويس . . افتح الغاز . . ياعويس وولع المصابيح ياعويس

وكانت كلمة عويس . والغاز . . والمصابيح صبياً في انقضاض المعارك عن خسائر جسيمة

وحينما رأي المعيد ان الحال رجع الى مجراه ولو انه ما، عكر . قال للمرة الثانية . عويس اقفل الغاز . . يا عويس . . .

### سوسو

ظهرت في كلية الطب هذه الايام تقليعة أشد وطأة من تقليعة كلية الاداب وهي التي كانت تنص على أن لا تعتبر الطالبة . . طالبة بحق وحقيق — في عرفهن طبعاً — الا اذا حضرت الى الكلية وفي يدها طاقية تشتغلها لاخيها أو « بلوفر » لنفسها أو مفرش للبيت . وحجة الآنسة في ذلك أن لها الحق في أن تسلي نفسها في الحصة اللي ماتعجبهاش . أو اللي دمها تقيل على قلبها . . !

وقد اهاجت المعيد هذه التقليعة . فأمر بمنع كل طالبة من احضار أي شغل معها وانها هنا في جامعة وليست في مشغل . . ؟

وتقليعة كلية الطب هي احضار الاشقاء النونو من سن سبعة ونازل

وسوسو كلية الطب هو المحروس شقيق الآنسة حكمت . . اذ دخلت المشرحة وهو في ذيلها . . فما كان من جوق الآنسات إلا أن تركن الشغل ينعي صاحبه وهرعن الى سوسو في جو من التصفيق والهتاف . . وهات يا بوس وهات يا تدليل

والكلمة الآن الى عم « دشمان » بواب الكلية كلي الاحترام ومراقب مثل هذه الحالات والذي يتولى الابلاغ عنها لأولى الأمر

### كلمة . . .

يستعد اتحاد الجامعة استعداداً جباراً للحفلة التي أعلن عنها في الجرائد والمدرجات . . . والتي أقيمت بسبب مساعدة أبناء السبيل . . الضحايا الذين لفظهم المجتمع الوحشي في شدة وقسوة وحرمان . . .

والكلمة التي أريدها . . . كلمة صريحة قد يكون لها بعض الأثر في نفوس بعض المهرجين ومحبي التهجيص والزعيق والصريخ في مثل هذه الاجتماعات التي يجب أن يسودها نوع من المرح الهادىء الرزين . . واعتقادي القوي في أن سبب هذا المرح الصاخب والضجيج الممقوت سينشأ من الفكرة في وضع الطلبة والطالبات في الصالة . . . أو في خلوة بعيدين عن الأساتذة والمدرسين والمراقبين

وما اكثر السخفاء الذين ينتهزون مثل هذه الفرص للمرح السخيف وابداء الآراء والملاحظات وتبادل النكات والضحكات ! !

أملنا أن نرى وقاراً شاباً . . . وجواً مرحاً هادئاً . . وجمالاً ساكناً ظريفاً حتى تنجح الحفلة وحتى لاتمل النفس البقاء حتى نهايتها . . كما أن هناك كلمة أخرى . . هي وجوب وضع الآنسات في مكان بعيد عن الطلبة . . مع مراقبة أسحاب الحناجر والضحكات السخيفة الوقحة . . . والى اللقاء في يوم الحفلة . . .

بعض طالبات بعثة وزارة المعارف في الموسيقى اللاتي يدرسن الآن في انجلترا وترى في وسطهن الآنسة الكرداني والآنسة بثينة فريد والطالب انور فريد

### بين الفصول والمدرجات

— بمناسبة احتفال الآنسة منيرة عبدالجواد الطالبة بكلية الآداب بعيد ميلادها . . . اشترت ثلاث دست طعمية وثلاثة أقداح فول نابت ! .

— تتلقى الآنسة سعاد العديسي الطالبة بالاميرة فوقية درساً في الفشر على يد شقيقها الطالب النجيب فشار كلية الحقوق عبد الرؤوف العديسي . . استعداداً لمباراة الفشر المقبلة . .

— اتخذ طلبة كلية العلوم العتبة الخضراء مكاناً للانتظار . . ومكاناً لتبادل النظرات والهمسات . . واستقبالاً للطلبة والطالبات . .

— في مباراة التنس الأخيرة بين المدارس الثانوية . . شخط الطالب محمود شكري تخين الابراهيمية في اللاعب ضده فأغمي عليه . . ؟

— قررت طالبات كلية الحقوق طرف أول وكلية الآداب طرف ثاني الاحتفال بالآنستين وفية عز كلية الآداب ، وروضة راقم كلية الحقوق لاحتفاظهما رغم العواصف . . بالمائة كيلو جرام في ثبات ووفاء . .

— اشترت الآنسة درية حتي الطالبة بقسم الحكيمات دستة جانو فقامت ضدها تجريدة من الطالبات والمريضات للعثور عليها

— استقالت الآنسة ثريا زيتون فتوة حزب مدرسة الاميرة فوقية من رئاسة الحزب لتفرغها الى التمرين على النطح وضرب الروسية

— بمناسبة زيارة جلالة الملك لمنزل الطالب الحقوقي طاهر حمدي عبد الحميد قرر المسير من الكلية الى المنزل راقصاً متحنجلاً مفرفشاً . . !

( البقية على الصفحة التالية )

للأمراض الجلدية والتناسلية
الدكتور روبنلخت
ضعف الأعصاب - الاكزيما - حب الشباب والنمش - استرخاء الشعر - سمرة الوجه - النملة - القرع - الشعة اكس الوشم - أثر الجروح - جميع امراض الشعر وتجميل وجه السيدات بالكهرباء - التجعدات بالطريقة الفنية وبأحدث الطرق الطرق العلمية بدون الم .
العيادة : عمارة الخديوى شارع عماد الدين رقم ١٤٠ - تليفون ٥٣١١٧

اوجاع المفاصل والعضلات

ان مروخ اليمنس هو العلاج الوحيد المضمون للشفاء من آلام الاعصاب وتيبس المفاصل والعضلات

افرك به موضع الألم فيتغلغل الدواء في داخل الجلد ويمتص الجلد ما فيه من المواد الطبية الشافية وسرعان ما يزول الوجع !

مروخ « اليمنس » !

## حكاية رجل نصاب

( تابع المنشور على الصفحة ١٢ )

وقد بدأت عجلات العدالة تدور ببطء كما هي عادتها ، حتى ادركت ذلك الرجل العجيب الذي يحول المعادن ذهباً وملح الطعام مورفيناً ! .

اذ التي القبض على طاوزند وحوكم أمام محكمة جنايات مدينة ميونيخ ، ولكن محاكمته لم تقض على حيـــاته العملية كمنوم للجماهير ، إذ ظل عشرات الالوف من الالمان يعتقدون أنه لو لم يقبض على طاوزند ويحبس لتمكن من انجاح مشاريعه واخراجها الى حيز الوجود ، وان القضاء قد تعجل في اعتقال هذا المخترع الكبير ولم يترك له فسحة من الزمن يحقق فيها أحلامه الكبيرة ! . .

### ما هو السر . . ؟ !

والعجيب في أمر طاوزند تلك السهولة التي يخدع بها اناساً كبار العقليات أمثال لودندورف ومدير البنك الالماني ! . . ، فما السر في ذلك يا ترى . . ؟ !

السر يكمن في اعتقاده بمقدرته الشخصية اعتقاداً أعمى فيؤثر بسهولة في سامعيه ، كما أنه كان طلق اللسان موهوب البيان الى حد أنه كان يتكلم فيؤثر فيمن يستمعون اليـه تأثيراً بليغاً يكاد يشبه السحر فلا يشعرون الا وهم يقدمون له المـال المطلوب بكل طواعية ورضاء خاطر . . .

## بئست الثروات التى من هذا القبيل

( تابع المنشور على الصفحة ٨ )

يشهد له مثيل حتى ولا في ايام محاكم التفتيش وذكر أنه عاد من تلك البلاد وكاشف العالم باخبار الكنغو وشنائع ما جرى فيها فكان ذلك خاتمة لتاريخ طويل من الشنائع والمنكرات

لقد جمع الملك ليوبولد اكبر الثروات باستعباد شعب بأكمله ، ولكن زاخاروف ملك تجارة الاسلحة تفوق عليه بالقاء العالم كله في بركة من الدماء اشباعاً لشهوته الخاصة وشراهيته للذهب والمال

## الطلبة واخبار المدارس

( تابع المنشور على الصفحة السابقة )

### رياضة

يقوم الاستاذ الكبير طه السويفي ناظر مدرسة الاهرام الثانوية في تربية طلبته تربية صحيحة قويمة من الناحية الخلقية والرياضية . . . وقد انشأ أخيراً في المدرسة فريقاً ثانياً لكرة القدم لمباراة فرق الكرة التي من الدرجة الثانية ثم فريقاً للباسكت بول . . وفريقاً لألعاب القوى من جمباز لشقلبة على العقلة والحصان والمتوازيين ثم عينت المدرسة دكتوراً يلقي على الطلبة في اجتماع عام كل أسبوع وفي شبه محاضرة نصائح قيمة عن التربية البدنية . . والطعام . . والنوم وأضرار السهر والمكيفات واللهو العابث

ويقوم بادارة هـــذه الحركة وبث الروح الرياضـية في طلبة المدرسة الاستاذ الكبير محمد عبد الرحمن مدرس الرياضة المعروف . . .

### ملكة جمال

في المباراة الأخيرة التي أقيمت على سطوح مدرسة الأميرة فوقيـة لانتخاب أرشق جسم وأجمل وجه . . . تقدمت الآنسة كوثر فهمي بخطوات رشيقة . . .

ونظرت اليها المحكمات وكلهن اذا وقفن بجانبي لعـددت قمراً من الأقمار . . وأنا بشهادة الأعداء والأصـدقاء من أصحاب الخلق المشقلبة المكعبلة ولله في عباده شؤون . . .

المقصود تقدمت الآنسة كوثر وتبادلت المحكمات المشورة . . واعلن بالصـوت الحياني انها بيضاء والسمار نص الجمال . . . وانها أتت متأخرة . . . والمتأخرة يخصم منها ربع درجات ما تناله من الأصوات . . وانها مش في شلة أبلة زتونه . . فاذن عليها والحوش . . !

وهاجت المدرسة لهذا القرار السخيف . . وقررن بلا نزاع المناداة بالآنسة كوثر فهمي ملكة للجمال . . ولتفعل شلة المحكمات ما فعله الثعلب مع الأسد . . وتسألني ما ذا حصل . . . فأقول ارجع لكتاب كليلة ودمنة . . !

« بهنس »

## ادارة البلديات العامة — المياه

تقبل العطاءات بادارة البلديات العامة لغاية ظهر ١٠ مارس سنة ١٩٣٧ عن توريد ٧ عربات سبا كة كاملة بادواتها لشبكات مواسير المياه ببعض المجالس . وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة نظير ٥٠٠ مليم ١٦٨٢

## أعادة النشاط وتجديد الغدد في ٢٤ ساعة

ليس من الضرورى من الآن فصاعدا أن تعانى انحطاط النشـاط وضعف الرجولة والذاكرة والجسم واضطراب الاعصاب وعدم نقاوة الدم والامراض الجلدية والوهن والارق ، لأن طبيباً اميركيا قد اكتشف طريقة سهلة سريعة لشفاء هذه العلل .

هذا الاكتشاف هو عبارة عن أقراص سهلة التناول لذيذة الطعم خالية من كل ضرر، وهى تغنى عن عملية الغدد وتجـدد الشبـاب والنشـاط للألوف . وهى توثر فى الغـدد والاعصاب وتبعث فى العروق دماً جديداً ونشاطاً جديداً وبعد ٢٤ ساعة من استعمالها تشعر بأنك أصغر سناً ممتلئا نشاطا وصحة وقوة

هذا العلاج المدهش الذى يجدد الغدد والنشاط يسمى فايتابس (Vi-Tabs) وهو مضمون . وقد جربه الالوف فى امريكا فصار يباع فى جميع الاجزاخانات مع التعهد باعادة ثمنه اذا لم يحقق الغرض من استعماله

ان أقراص «فايتابس» تجعلك تشعر بتمام القوة وبأنك أصغر مما أنت بعشر سنوات أو عشرين سنة . فاذا لم يتحقق ذلك فأعد العلبة الفارغة فيعاد اليك الثمن الذى دفعته. ثمن الزجاجة التى تحتوى على ٤٨ قرصا زهيد وضمانها يحميك

## كانت تعاني أوجاعاً شـديدة في رأسها

### فتضطر الى الاستلقـــاء

### على فراشها ساعات متوالية

يمكن للانسان أن يتصور شدة أوجاع الامس التي كانت تعانيها هذه السيدة من قولها انهـا كانت تكاد تفقد بصرها وتشل يداها عند ما تعتريها النوبات . وكتابها المنشور فيما بعد يهم غيرها ممن يعانون مثل تلك الاوجاع

كنت حتى العام الماضي عرضة لاوجاع رأس شديدة جداً وكنت استلقي على سريري ساعات عديدة عندما تصيبني نوبة منها ويتهيأ لي أنني فقدت بصري وان يدي شلتا عن العمل . وكانت عمتي قد تعاطت أملاح كروشن مدة ١٢ سنة فاستفادت منها كثيراً فلما رأتني في هذه الحالة أشارت علي بتجربتهـا فعملت باشارتها ولم أعد أشعر بتلك النوبات وها انا الآن قد شفيت تماماً منها وعزمت على اني استمر على تناول كروشن الى ماشاء الله

« مسز . م . و »

ان سبب أوجاع الرأس على الغالب هو عدم انتظام المعدة ووجود فضـلات مضرة في القناة الهضمية وسموم في الدم . فيجب ازالة هذه السموم ومنعها من التجمع مرة أخرى ولا يتيسر لك ذلك إلا بواسطة كروشن فانه يخلصك من أوجاع الرأس بسرعة وباستمرار


## مخـــبز خميس

بالاسكندرية شارع الامام مالك رقم ٣٨ بالعطارين

تليفون رقم ( ٢٣٧٠٠ )

يتشرف مخبز خميس باحاطة علم حضرات زبائنه الكرام بانه قد أدخلت ادارة المخبز عليـه كثيراً من التحسينات فضلاً عن المعدات الحديثـة . حتى أصبح بفضل تعضيدهم وتشجيعهم له من أرقى مخابز الثغر السكندري وأحسنهم ثقة وأمانة

وادارة المخبز على اسـتعداد تام لتلبية جميع الطلبات من توريد خبز نقي بجميع أنواعه ودقيق القمح الصافي

باسعار لاتزاحم وتوصيله للمنازل بكل سرعة

( اتصلوا دائما بمخبز خميس تجدوا كل ما يسركم )

## مرض البول السكرى

نصيحة من مريض (الله تعالى) إلى المرضى

مرضت بالبول السكرى وبالنجاتى الى كل الطرق لم أستفد سوى استفادة مؤقتة تزول بزوال العلاج إلى أن وفقنى الله تعالى إلى بعض أنواع بذور للنباتات لم أجدها الا بمحل عطارة محمد طاهر الصاوى بوكالة أبو زيد بالمرازوى بمصر تليفون ٥٢٥٢٠ ولم يكلفنى ثمنها سوى مبلغ عشرة قروسه صاغ . وباستعمالها مدة أربعة أسابيع كانت النتيجة مدهشة جدا ... فقد ظهرت نتيجة التحليل أن البول طبيعى بعد أن كان به ٥٥ فى الألف .

لذلك أخذت على نفسى عهداً أن أنصح بها المرضى وأعتقد أن المحل المذكور لا يتأخر عن إرسالها لكل مريض خدمة للانسانية متى أرسل اليه قيمة الثمن المذكور .

أحمد ك . م .

يوم الثلثاء ١٦ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بقسم الجامع بالزقازيق ستباع علناً المنقولات الموضحة بمحضر الحجز في ١١ يناير ١٩٣٧ ملك حامد شحاتة ومرسي محمد من القسم المذكور نفاذاً للحكم ٥٢٤ سنة ١٩٣٤ وفاء لمبلغ ٦٠ قرشاً كطلب شحاته محمد مرسي . فعلى راغب الشراء الحضور

في يومي ١٤ و٢٧ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بناحية شابور وسوق النجيلة مركز كوم حماده ستباع علناً الجاموسة الموضحة بمحضر الحجز في ٢٧ ديسمبر ١٩٣٦ ملك عيسى محمد عيسى حسين من الناحية نفاذاً للحكم ٢٤٤ سنة ١٩٣٦ كوم حماده وفاء لمبلغ ١٩٧٢ قرشاً كطلب يونس نايف قنواتي . فعلى راغب الشراء الحضور

يوم السبت ٢٧ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بنجع سبع مركز اسيوط والايام التالية اذا لزم ستباع علناً الجاموسة الموضحة بمحضر الحجز في ١٩ يناير ١٩٣٧ ملك ثابت حسين محمود من الناحية نفاذاً للحكم ٤٥٧٩ سنة ١٩٣٦ جزئي اسيوط وفاء لمبلغ ٥٦٥ قرشاً كطلب مصطفى احمد حسانين

فعلى راغب الشراء الحضور

يوم الاحد ١٤ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بناحية كفر ديوس تبع المحمودية مركز ههيا ستباع علناً المواشي والحمير الموضحة بمحضر الحجز ملك يسين عبد العال من الناحية نفاذاً للحكم ٤٧٦ سنة ١٩٣٣ ههيا وفاء لمبلغ ٧٧٩ قرشاً ونصف كطلب عبد العزيز فخر الدين بالجيزة . فعلى راغب الشراء الحضور

يوم السبت ١٣ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بشارع الرياضي ببني سويف ستباع علناً منقولات وآلات مطبعة موضحة بمحضر الحجز في ٢٣ نوفمبر ١٩٣٦ ملك حنا رزق الله وجورجي وهبة اصحاب مطبعة ببني سويف نفاذاً للحكم ١٧١٠ سنة ١٩٣٦ وفاء لمبلغ ١١٦٨ قرشاً كطلب علي باشا اسلام من بني سويف

فعلى راغب الشراء الحضور

يوم الاحد ١٤ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بناحية القليعة والسبت ٢٧ منه بسوق بتلا اذا لزم ستباع علناً الحمارة الموضحة بمحضر الحجز في ١١ يناير ١٩٣٧ ملك عالية محمود حسن حمودة من الناحية نفاذاً للحكم ١٧٥٢ سنة ١٩٣٦ كطلب قلم كتاب محكمة طلخا الأهلية

فعلى راغب الشراء الحضور

يوم الأحد ٧ مارس ١٩٣٧ الساعة ٨ بالقلعية والايام التالية اذا لزم ستباع علناً المواشي الموضحة بمحضر الحجز في ٢١ يونيو ١٩٣٦ ملك عيسى حسن احمد وحسن احمد الدرملي من نجع زكي نفاذاً للحكم ٥٤٨٢ سنة ١٩٣٥ وفاء لمبلغ ١٠٠ قرش كطلب حسن عبد الظاهر

فعلى راغب الشراء الحضور

يوم الاحد ١٤ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بنجع ابو شوكه تبع دندرة مركز قنا والخميس ١٨ منه بسوق قنا ستباع علناً المواشي والمحصولات الموضحة بمحضر الحجز في ٣ يناير ١٩٣٧ ملك حامد محمد جاد من الناحية نفاذاً للحكم ٦٩ سنة ١٩٣٧ جزئي قنا وفاء لمبلغ ٩٩٢ قرشاً كطلب سليمان مقاريوس جرجس

فعلى راغب الشراء الحضور

يوم ١٤ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بناحية الحميدات بنجع سعد والخميس ١٨ منه بسوق قنا اذا لزم سيباع علناً الحمار والمحصولات الموضحة بمحضر الحجز في ٢٥ نوفمبر ١٩٣٦ ملك محمود فضل السيد قاسم وسعد فضل السيد قاسم من الناحية نفاذاً للحكم ١٥٨١ سنة ١٩٣٦ وفاء لمبلغ ٣٣٦ قرشاً كطلب الياس جوبجاتي بقنا

فعلى راغب الشراء الحضور

يوم السبت ١٣ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٦ بالفيوم بحارة مطراوي وأرض الفيوم ستباع علناً المحصولات الموضحة بمحضر الحجز ملك شعبان السيد حسن صاحب مخبز بالفيوم نفاذاً للحكم ٢٠٧ سنة ١٩٣٦ الفيوم وفاء لمبلغ ١٣١٣ قرشاً ونصف كطلب الشيخ عثمان حسين صالح . فعلى راغب الشراء الحضور

يوم الاربعاء ١٠ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بناحية دبسط مركز طلخا والخميس ١٨ منه بسوق بطرة اذا لزم ستباع علناً المنقولات الموضحة بمحضر الحجز في ٣٠ ديسمبر ١٩٣٦ ملك هلال سيد حمد من بطرة نفاذاً للحكم ١٧٤١ سنة ١٩٣٦ دمياط كطلب الشيخ محمود علي شولم بدمياط . فعلى راغب الشراء الحضور

يوم الثلثاء ٩ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بشارع السكر دغلي قسم الاشارة بالزقازيق ستباع علناً المنقولات والملبوسات الموضحة بمحضر الحجز ملك سيدهم فلدس المقاول بالزقازيق نفاذاً للحكم ١٤٥٦ سنة ١٩٣٥ وفاء لمبلغ ٣٠٣ قروش كطلب الشيخ اسماعيل السيد فارس

فعلى راغب الشراء الحضور

يوم الثلثاء ٩ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بشارع البلد نمرة ٤٧ تبع قسم كرموز باسكندرية ستباع علناً ماكينه الخياطة والمنقولات الموضحة بمحضر الحجز ملك هانم بنت خطاب بالجهة المذكورة نفاذاً للحكم ١٥٤٨ سنة ١٩٣٦ كرموز وفاء لمبلغ ٢٢٦ قرشاً كطلب عبوشة بنت علي ابراهيم . فعلى راغب الشراء الحضور

يوم الاثنين ١٥ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بعزبة الاسماعيلية والخميس ١٨ منه بسوق كوم امبو ستباع علناً المواشي الموضحة بمحضر الحجز في ٢٣ اغسطس ١٩٣٦ ملك محمد ابراهيم حسين من الناحية نفاذاً للحكم ١٧٢٥ سنة ١٩٣٦ كوم امبو وفاء لمبلغ ٢١١٤ قرشاً كطلب علي مصطفى الكتاب . فعلى راغب الشراء الحضور

يوم الخميس ١٨ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بناحية كفر الشيخ ستباع علناً الاشياء الموضحة بمحضر الحجز في ٢٦ سبتمبر ١٩٣٦ ملك الحاج ابراهيم محمد بشت من الناحية نفاذاً للحكم ١٤٨ سنة ١٩٣٧ المنصورة وفاء لمبلغ ١٤٠٤ قروش كطلب محمد احمد الزيادي . فعلى راغب الشراء الحضور

يوم الاثنين ١٥ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بجهة جليمونو بولو بالمنزل رقم ٦ على شارعي جيرو ننارددي بملك الخواجه استاورو ستباع علناً والمنقولات الموضحة بمحضر الحجز ملك جميل حداد بالجهة المذكورة نفاذاً للحكم ٢٧٢٦ سنة ١٩٣٦ العطارين وفاء لمبلغ ١١٤٢ قرشاً كطلب حنا غبريال — فعلى راغب الشراء الحضور

يوم الثلاثاء ٩ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بأبو واقية مركز الدلنجات والاربعاء ١٠ منه بسوق المسين اذا لزم ستباع علنا الادرة الموضحة بمحضر الحجز في ٢ يناير ١٩٣٧ ملك يوسف ابو واقية من الناحية نفاذاً للحكم ٥٢٤ سنة ١٩٣٦ الدلنجات وفاء لمبلغ ١٢٠ قرشاً كطلب شعبان جاد

فعلى راغب الشراء الحضور

محكمة بندر المنصورة الأهلية . اعلان بيع لشرة أولى في قضية البيع نمره ١٥٥٨ سنة ١٩٣٦

انه في يوم الأربعاء ٣ مارس سنة ١٩٣٧ الساعة ٨ افرنكي صباحاً بسراي المحكمة بغرفة المزايدات سيباع بالمزاد العلني العقار الآتي بيانه . قطعة أرض براح بحوض الصارم والبستان نمره ١٤ ضمن القطعة نمره ٢٥ سابقاً والآن شارع حسيب نمره ٢٧ قسم أول ميت طلخا ملك نمره ٢٧ بندر المنصورة مديريه الدقهلية مساحتها ٩٥ متر و ٦٢ س تحد من بحري بجوار صديقة النعياطية بطول ١٤ متر و ٦٠ س والعربي بجوار محمد محمد بطول ٦ متر و ٥٧ س والقبلي بجوار نظلة عرفات باقي القطعة بطول ١٤ متر و ٦٠ س والشرقي شارع ملك حضرة الطالب ٦ متر و ٥٧ س

وهذا البيع بناء على طلب حضرة علي بك الفرعي من المنصوره ومحله المختار مكتب حضرة الاستاذ عباس رمزي المحامي بالمنصوره ضد عبوشة عرفات زيدات بالمنصوره وفاء لمبلغ ١٣ جنيه و ٧٧٠ مليم بخلاف الرسم والمصاريف بثمن أساسي قدره ١٣ جنيه و ٧٧٠ مليم

وبناء على حكم نزع الملكية الصادر من هذه المحكمة في القضية نمره ١٥٥٨ سنة ١٩٣٦ بتاريخ ٦ يناير سنة ١٩٣٧ ومسجل بمحكمة المنصوره الابتدائية الأهلية بتاريخ ١٠ يناير سنة ١٩٣٧ تحت نمره ١٤٥٠ جزء نمره ٦٢ . وجميع الاوراق بملف الدعوى بقلم الكتاب لمن يريد الاطلاع عليها . فعلى من يرغب الشراء الحضور في الزمان والمكان الموضحين أعلاه

يوم ١٦ فبراير ١٩٣٧ الساعة ٨ بناحية البراهمة ونجع الكولة ونجع العليق ويوم ١٨ منه بسوق قنا اذا لزم ستباع علناً المحصولات والمنقولات والفراخ الموضحة بمحضر الحجز في ١ دسمبر ١٩٣٦ ملك موسى علي احمد ومحمود علي احمد وعباس محمد عليقي نفاذاً للحكم ٥٢٠٤ سنة ١٩٣٦ وفاء لمبلغ ١٨١ قرشاً كطلب الياس جوبجاتي التاجر بقنا . فعلى راغب الشراء الحضور

يوم الثلثاء ٢٣ مارس ١٩٣٧ بناحية عزبة محمد صالح قبع الجفادون والخميس ٢٥ منه بسوق تات اذا لزم ستباع علناً المنقولات الموضحة بمحضر الحجز في ٢٦ يناير ١٩٣٧ ملك حسين محمد صالح بالعزبة المذكورة نفاذاً للحكم ١١٨٩ سنة ١٩٣٤ وفاء لمبلغ ٤٤٠ قرشاً كطلب قلم كتاب محكمة الفشن الجزئية الأهلية

فعلى راغب الشراء الحضور


## سكك حديد وتلغرافات وتليفونات الحكومة المصرية

# الرحلة السادسة لقطار الآثار في عطلة عيد الاضحى المبارك

يتشرف المدير العام بان يعلن الجمهور انه بمناسبة عطلة عيد الاضحى المبارك وتسهيلاً لزيارة الآثار المصرية تقرر ان يقوم قطار الآثار بالرحلة السادسة في الساعة ٣٠ ر ٨ مساء يوم الاحد ( اول يوم العيد ) الموافق ٢١ فبراير سنة ١٩٣٧ ويعود بركابه من الاقصر في الساعة ٥٥ ر ٧ من مساء يوم الثلاثاء ٢٣ فبراير سنة ١٩٣٧

## الاجـــــــور

تحصل المصلحة من المسافر جنيهين مصريين . وهذه القيمة تشمل اجور السفر والاكل لمدة يومين كاملين بواقع ثلاث اكلات في اليوم وأجور الانتقال لزيارة الاثار ورسم زيارة الآثار — وقد اتفق على جعله ١٠ قروش صاغ مع ان رسم الزيارة وحده للزائر العادي ١٨٠ قرشاً — والمبيت بالقطار اثناء السفر ومدة الاقامة بالاقصر . وتصرف المصلحة بطانية لكل مسافر

## انتهزوا هذه الفرصة وبادروا الى حجز تذاكركم

وتصرف التذاكر من الآن من مكتب الاستعلامات بمحطة مصر تليفون رقم ٥٨٤٥٨

# والصوره دي مغزاهـــا كبير... لانهـا بشأن الاوقاف...!

عيد الضحيه ع الابواب  و«اللحمه» في الدكان زحمه
جزّار يوضب للاحباب  لمستحقينها وحمـــه
في عرض فتفونة عيش حاف . . .

---

كلامى مش لغز وفوازير  ده شرح لحقيقـه مرّه
والصوره دي مغزاها كبير  انظر اليهـــا كام مره
لأنها بشأن الاوقاف

---

دكان دي « أوقاف أهليه »  جزار يرمز للنظار
بيت الـــكلاوي بالليّه  والدوش على بيت الجزار
والمستحق هناك خواف !

---

والفخده لسه ع الأورمه  وادي السطور فيهـا بيحز
ومن البكا عيونهم وارمه  تقولش طالبين لبن الوز
مصابين وعايزين الاسعاف

---

واقفين ومادين الأيدي  في عرض حاجه تسد الجوع
واللي بيقطع ما بيـــدي  والحق عن صاحبـه ممنوع
ومزاجه يحلا له الاسراف

---

الوقف بيسـفه الناظر  والمستحق يدور شحات
والكل عايشين في بحازر  أحياء حقيقتهم أموات
والدهر عاملهم أهداف

---

العضم واخـــداه القطه  وادي الميزان من غير سنجه
والمستحقين دول اورطه  والوقف خـــلاهم فرجه
ولهم حقوق خدها البلاف

---

الوقف أصله حبس العين  للمـــستحقين الأيجار
واللي يخرم في الوارثين  جماعـة اليغمه النظار
والذمه من ورق النشاف

---

بيأجروا سنين بالعشره  ياخدوا الربا جنيـه بتلاته
والتركه تأجيرها بفشره  وتضيع ف شغل الحتباته
رقبه وماسكها السياف

---

لو راعوا شرط الوقفيـه  والحق يوصـــل اصحابه
ما كنت تعترف هفيـة  ولا يقرش الرمل بنـابه
ويذلوا اولاد الأشراف

---

من كام سنه قامت ضجه  ودوى قوي صوت علوبه
وقل على إيه تترجى  للوقف أسباب مكتوبه
والشرع أحكامه انصاف

---

في البرلمان جدت فكره  وعايزه تلغيـه أو تحجيـه
لكن اذا راحت السكره  والبنك سفه نعمل ايه
نبكي على زمن الخطاف

---

فيـه ثروه ماهش موقوفه  متبـــاعه والا مرهونه
عايزين تحمّسونا بلوفه  وللربا تزيد المـونه
ونشوف من اللوعه أصناف

---

رمز الحكومه اسمع ياشاويش  خد ع النيابه جديد وقديم
وكسر القيد بالشوا كيش  واعمل نظام ينصف مظاليم
والقاضي ينظر كل خلاف

---

وليـــه تعينوا ع السرقه  ناظر ولا يعملش حساب
لو تضمنوا الثروة تبقى  الغوه كده من الطاق للباب
ويكون عمل حلو الاوصاف

---

والا اعطوا للواحد نايبـه  يستثمره والبيع ممنوع
واللي الكلام ده مش عاجبه  ناوي يبيع نايبه ويصوع
جنايه محبوكة الاطراف

« محمد بونس القاضى »

# صور جميلة لجلالة ملك العراق الغازي

صورة جميلة لحضرة صاحب الجلالة الملك غازي ملك العراق مرتدياً ملابس فارس وواقفاً بجوار جواده . وجلالته مولع بالفروسية وركوب الخيل فقد تخرج من المدرسة العسكرية العراقية وأحرز الأولوية على جميع اقرانه في الفروسية ( تصوير عبوش )

صورة فنية دقيقة لحضرة صاحب الجلالة الملك المحبوب فاروق الاول صنعها الشاعر الاستاذ علي ابراهيم الدشناوي من القمح وأهداها الى جلالته في أبيات من الشعر الرقيق تراها بأعلى الصورة فتقبلها جلالته قبولا حسناً ، فنثني على براعة الشاعر الفنان

تمثل هذه الصورة التذكارية الحنان الابوي وهي لحضرة صاحب الجلالة الملك غازي الاول ملك العراق يحمل نجله سمو الامير فيصل ولي عهد المملكة العراقية وقد بلغ من عمره السعيد عاماً ونصف العام

الى اليسار : المرحوم معالي محمد زكي بك رئيس مجلس النواب العراقي الذي وافاه القدر المحتوم في أواخر يناير الماضي على أثر مرض الكبد الذي لازمه طويلا وقد شيع جثمانه باحتفال مهيب مشي فيه جمع كبير من مختلف الطبقات يتقدمهم مندوب جلالة ملك العراق ورئيس الوزارة والقناصل وكان الفقيد من أبرع المحامين وشغل منصب وزير العدلية مرتين وقد ووري التراب مبكياً عليه من الجميع تغمده الله برحمته

وهذه الصورة أخذت لجلالة ملك العراق وهو يقفز بجواده فوق حاجز خشبي . والمعروف عن جلالته انه في كل يوم يلعب البولو ويطفر الحواجز مع فريق من ضباطه البواسل . ويذكرنا هذا الموقف بشغف جلالة الملك فاروق ملك مصر بالعاب الفروسية واتقانه لعبة التنيس وركوب الخيل وكثيراً من الألعاب الرياضية وقد صعد الى قمة الهرم قبل سفره الى لندن . وصعد في رحلته الى الوجه القبلي الى معبد فرعوني مرتفع عن الارض كثيراً بواسطة سلم طويل . كما ان جلالة ملك انجلترا السابق مغرم بانواع كثيرة من الالعاب والمخاطرات ولا عجب فالملوك يتدربون على كافة الالعاب الرياضية لأن اجسامهم الشافة المضنية تتطلب اجساما قوية صحيحة

أخذت هذه الصورة لعطوفة الامير شكيب ارسلان عند زيارته الاخيرة لبلاد البوسنة في يوغوسلافيا وتراه يتصدر الحفلة التي اقامها لعطوفته المسلمون البشناق وقد التفوا حوله يحيونه ويتدارسون معه أهم الشؤون الشرقية . وعطوفة الامير شكيب خدم الشرق بقلمه ولسانه . وهمته في الشرق والسعي لتحريره غير منكورة



الى اليمين صورة تمثل عدداً عظيما من حضرات اصحاب الفضيلة علماء يوغوسلافيا عند اجتماعهم اخيراً في مدينة سراي بوسنة لتأسيس جمعيتهم المسماة (الهداية) وترى الكهول في الصف الاول وخلفهم الباقون وجميعهم بملابس خدمة شيوخ الاتراك المسلمين نسأل الله تعالى ان يهديهم الى الصراط السوي وان يوفقهم الى الدين والمصلحة العامة

# في جاوه الهولندية أقام الاعيان والموظفون زينات ابتهاجاً بزفاف ولية العهد

نصب أقامته الجالية الهندية في سرابايا بجاوه أثناء الاحتفالات الباهرة التي أقيمت في هذه الجزائر لمناسبة عقد قران صاحبة السمو الملكي الأميرة جولياناورثية عرش هولندا على سمو البرنس برنهارد فون ليب بشرفيلد في ٧ الماضي ، والنصب يمثل تاج محل ابناهاجا

وهذا النصب اقامه رجال البحرية الهولندية ابتهاجاً بزفاف الاميرة وهو يمثل قوس نصر بديعة الصنع وبدت خلفه عقود الكهرباء في صفوف منسقة وعلى الجانبين مدت حبال من الزهور والصور أهداها الاستاذ محمد مهدي امير

وهذا النصب أقامه رجال البحرية الهولندية في قاعدتها بسرابايا بجاوه وترى قوس النصر مقامة على مدخل القاعدة البحرية وبدا الجمهور يسير في الشارع التي زانته الاشجار على الجانبين

نصب آخر ذو ثلاثة أبواب أقامته الجالية الصينية بمدينة سرابايا في أهم شوارع المدينة ، ومنظره لأول وهلة يشعرك بأنه من آيات الفن الصيني

وهذا المنظر البهيج لفتيات ارتدين الثياب البيضاء فزادتهن جمالا وقد ركبن عربة زينت بالرياحين وسرن في شوراع مدينة سرابايا في ٧ الماضي معلنات ابتهاجهن بزفاف الاميرة وكن في طليعة موكب الكرنفال الذي نظم في هذا اليوم السعيد

وهذه الصوره تمثل جنود البحرية اثناء استعراضهم في الساحة الواقعة أمام دار الحكومة في مدينة سرابايا . وقد وقفت الجماهير خلفهم يحيونهم ويشتركون معهم في اظهار شعورهم نحو سمو الاميرة . وقد عطلت حركة الترام اذ ترى محطته خالية من القطر والركاب

أخذت هذه الصورة لدار شركة الكهرباء في مدينة سرابايا كما بدت في مساء ٧ الماضي وقد ازدانت بالانوار الكهربائية فبهرت الانظار . وتدل على سلامة ذوق الفنان الذي نسقها

وهذه الصورة أخذت أيضاً لبعض الدوائر التجارية المعروفة في سرابايا في المساء ، وقد أقيمت حولها الزينات المختلفة مما يدل على اخلاص الجماهير في جاوه الهولندية لسمو الاميرة واشتراكهم معها في أفراحها والصور مهداه لنا من أصدقائنا في جاوة

وهذه الصورة الجميلة . تمثل دار الحكومة في مدينة سرابايا كما بدت في مساء ليلة زفاف سمو الاميرة جولياناالحسناء وريثة عرش هولندا وقد اضيئت بالانوار التي انعكست اشعتها على المنزة الجميل فاكسبته جمالا على جماله

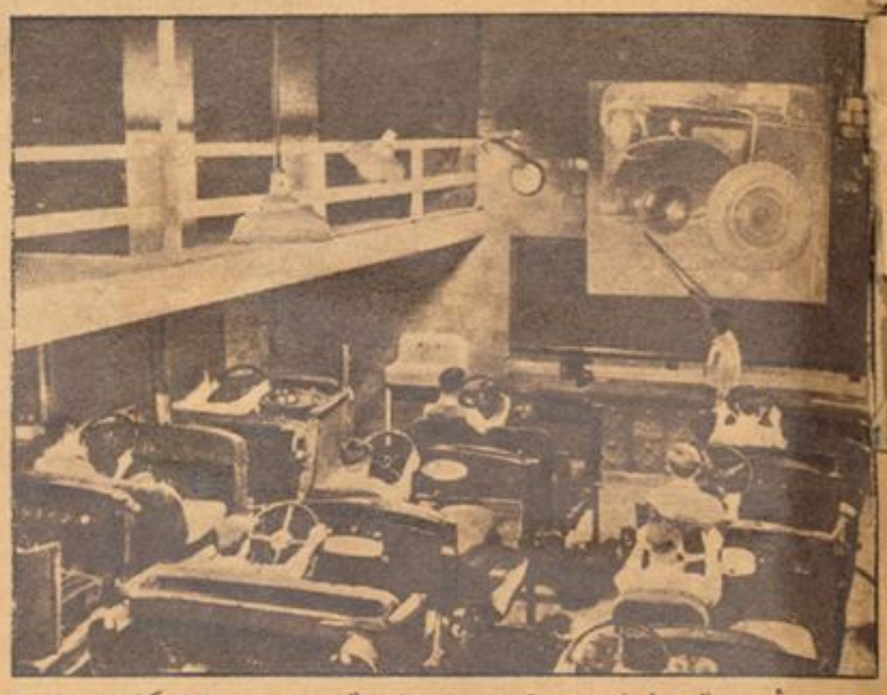
## أحد قراء اللطائف وأصدقائها — حفلة تكريم للطبيب اللبناني الشهير قبل عودته الى المانيا

أحد قراء اللطائف المصورة عابدين افندي احمد مله من اسوان ومقيم بالاسكندرية جالساً بجوار عشرين مجلداً من مجاميع اللطائف المصورة وأمسك بيده عدداً منها حلي صدره بصورة جلالة الملك المحبوب . والمجلدات من صنع ورشة التجليد لصاحبها عبد الحميد عثمان بميدان زغلول بالاسكندرية

اقرأوا قريباً في اللطائف فصولا شائقة فريدة عن دفاع الانجليز عن مصر وزحفهم على فلسطين وسوريا مزينة بالصور الرسمية

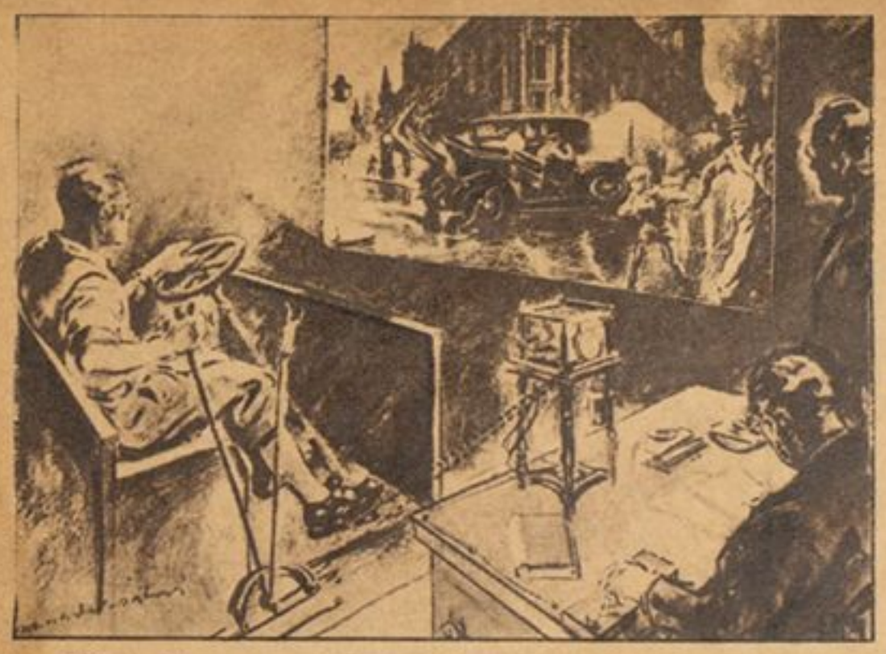
نائبة الطب الاستاذ هنري شاوول استاذ الاشعة بجامعة برلين جالساً في صدر المأدبة في حفلة الشاي التي أقامها الاتحاد المصري لخريجي الجامعات الالمانية في ٢٥ الماضي بحديقة الفوال بالقاهرة وحوله المحتفون بحضرته . وقد غادر القاهرة في ٢٩ الماضي عائداً الى المانيا بعد ما ألقى سلسلة محاضرات قيمة حضرها الاخصائيون واعجبوا بنبوغه وسعة اطلاعه . وقد كان بين مودعيه في محطة القاهرة سعادة حسن نشأت باشا وزير مصر المفوض ببرلين وكبار رجال الطب والادب في مصر

# كيف يعلمون الناس سواقة السيارات

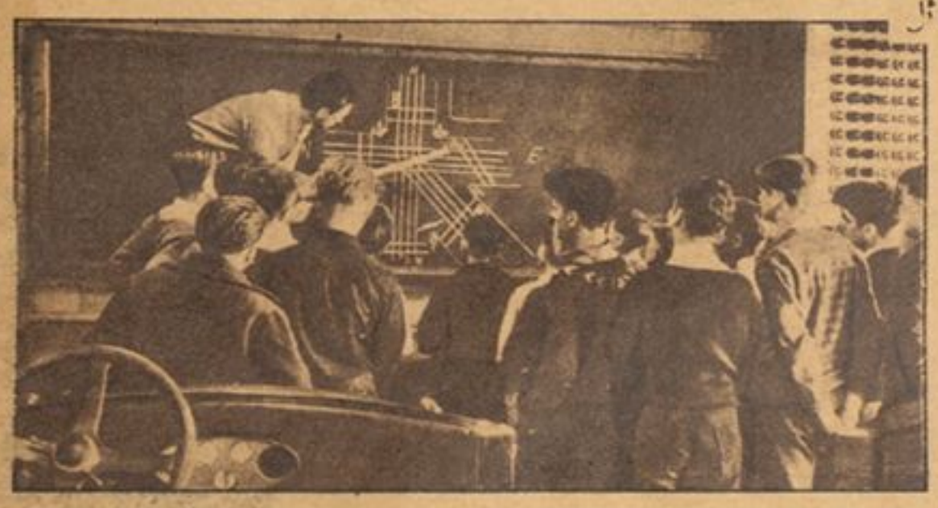


صورة أحد الفصول في مدرسة تعليم فن قيادة السيارات بمدينة شيكاغو ويرى الطلبة ممسكين بأيديهم عجلات القيادة في السيارات وأمامهم المدرس يشرح لهم كيفية تأثير هذه العجلات في تحويل السيارات وضبط سيرها

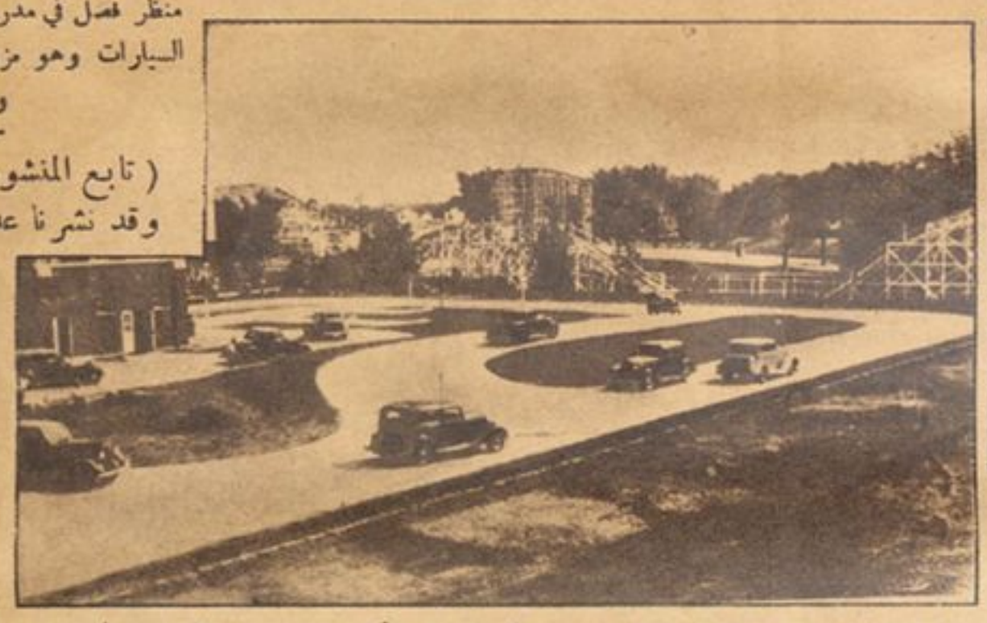
كان مجموع حوادث المصادمات وأخطار الطرق في بريطانيا خلال سنة ١٩٣٦ الماضية اكثر منه في العام الذي قبله حتى لقد بلغ مجموع القتلى ١٩١ قتيلا خلاف الجرحى ! فانزعجت وزارة المواصلات وعنيت بعمل احصاءات دقيقة . . وقد أصبحت هذه الحالة مروعة في انجلترا الى حد أن الحكومة اهتمت بمعالجتها بكل الوسائل من اصلاح الطرق وجعلها موافقة لاساليب النقل الحديثة الى اختراع وسائل النجاة والوقاية للمارة والغافلين في الطرق ، ولكن كل هذه الوسائل ونحوها ليست الدواء الكافي لتقليل أخطار الطرق وانما الوسيلة الفعالة هي تحسين مقدرة السواقين الذين يقودون السيارات واستئصال شأفة الجهلاء والمتهورين قبل أن يستفحل الداء ويصبح خطراً على الناس وعلى أنفسهم . . وقد تنبهت المانيا لهذه المشكلة فوضعت اختبارات في برلين للسواقين لمقياس مبلغ كفاءتهم كما أن أميركا انشأت مدارس مجانية لتعليم فن قيادة السيارات لمن يشاء ، وقد قامت مدارس من هذا النوع في مدينة شيكاغو لتفاقم أخطار الطرق فيها بشكل مروع للغاية حتى بلغ مجموع القتلى ٣٧٤٥٠ قتيلا في سنة ١٩٣٥ ! . . . وبسبب كثرة السيارات فيها اذ لا يقل عددها عن ٢٨ مليون ونصف ( البقية الى اليسار )



منظر يصور وسائل اختبار السواقين في المانيا وذلك بجعل الطالب يدير بيده محركات هيكلية بينما يصورون له الطريق في فلم سينمائي لمعرفة مبلغ حضور ذهنه في مواجهة الموقف الذي يعرض له



منظر فصل في مدرسة شيكاغو لتعليم السواقين فن قيادة السيارات وهو مزود بمختلف الاجهزة الخاصة بالسواقة وملاحظة أغلاط الطلبة



الى اليسار منظر يمثل كيفية تعليم السواقين السير في الممرات المتقاطعة داخل حوش مدرسة تعليم قيادة السيارات في شيكاغو وذلك بجعل الطلاب الجدد يلفون بالسيارات حول هذه الممرات ليكتسبوا روح الفن قبل مزاولة السواقة

صورة تمثل كيفية اختبار قوة نظر سائقي السيارات في النور الضئيل وبالاخص في الضباب الليلي وذلك بعرض علامات النظر امامهم على ضوء بسيط وتكليفهم أن يميزوا الفتحات المختلفة في سلسلة من الحلقات المتشابهة

( تابع المنشور الى اليمين ) مليون سيارة ! . . وقد نشرنا عدة صور تمثل الوسائل الحديثة والمدارس والمعاهد الخاصة بتقليل اخطار الطرق وهي وسائل عملية فعالة تدور حول تعليم السواقين فن قيادة السيارات وترويضهم على سرعة الخاطر واحكام السواقة بحيث يتفادون الاصطدامات لان سر الكوارث يرجع الى السواقين

الى اليسار : صورة تمثل كيف يختبرون أبصار السائق أمام الانوار الامامية الكاشفة وذلك بضبط الوقت الذي يستغرقه السائق في التمييز بين بطاقات مختلفة بعد اشعاع النور في وجهه

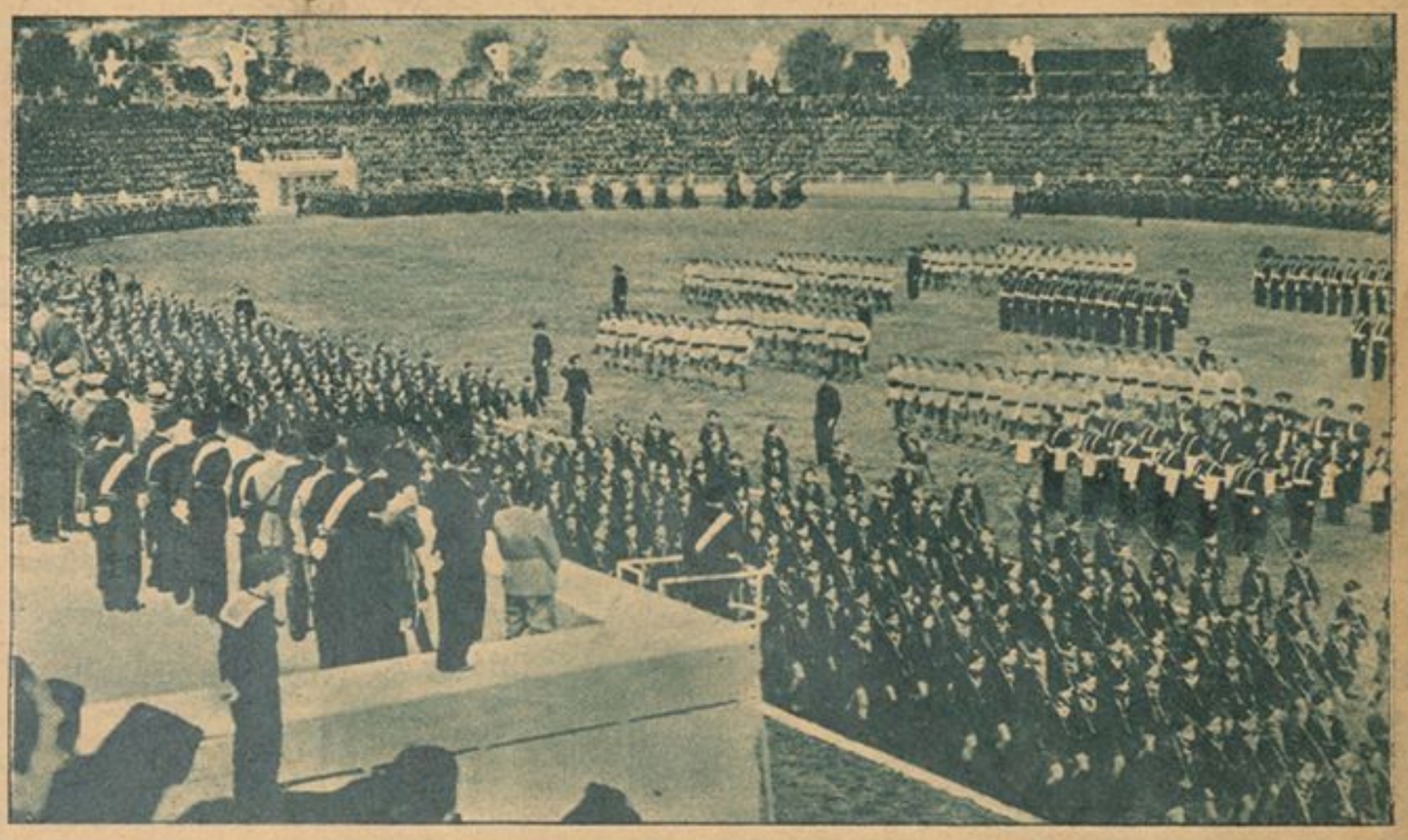
سائق ترام يختبرون مقدرته في المانيا بعرض فلم سينمائي أمامه يمثل شارعاً كثير الحركة ، بينما يلتقطون حركاته أتوماتيكياً على الشريط المتحرك المثبت بجانبه والظاهر الى يسار الصورة لمعرفة مبلغ كفاءته

الى اليمين : منظر أخذ في مدينة شيكاغو في أثناء تعليم السواقين كيفية تفادي الاصطدامات عند تقاطع المرور وذلك بمتابعة أضواء السيارات القادمة من طريق متعارض ، وهذه التمرينات تجري في حوش المدرسة الفنية لقيادة السيارات في شيكاغو حيث يتدرب السواقون على مختلف المواقف

# توطيد الصداقة بين ايطاليا والمانيا — زيارة جورنج لموسوليني

صورة الجنرال جورنج رئيس وزراء الريخ واقفاً والى يساره السنيور موسوليني في ملعب الفوروم بروما يوم ١٥ الماضي حيث جرت بعض التمارين الحربية التي قام بها ٢٥ الف شاب وصبي من الفاشست و ٤٠٠٠ تلميذ من اكاديمية موسوليني

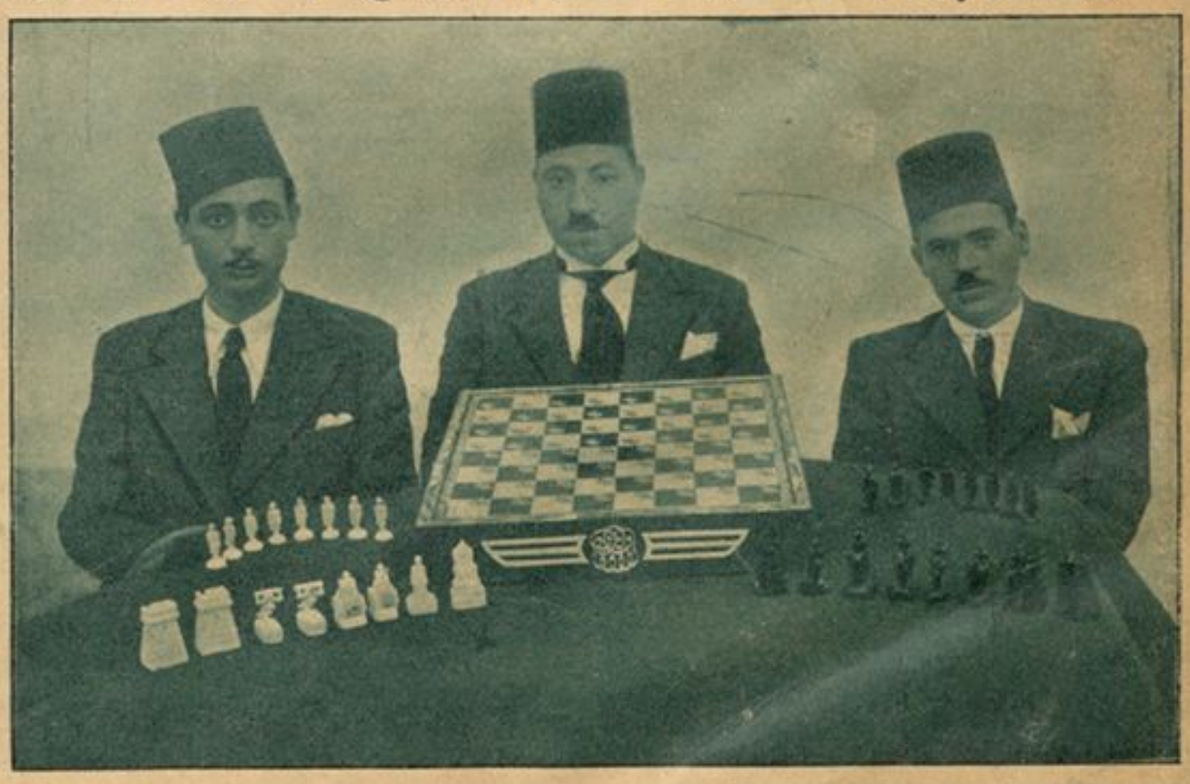
توثقت الصداقة بين ايطاليا الفاشستية والمانيا النازية حتى انهما تؤلفان اليوم اتحاداً فاشستياً قوياً منهما ومن دول أوربا الوسطى ، وتعود أسباب هذه العلاقة الى المذهب الفاشستي الذي يربط بين الدولتين القويتين ويوحد اغراضهما السياسية والاجتماعية ، وقد كان هناك جفاء بين ايطاليا والمانيا عقب مصرع دلفوس مستشار النمسا ولكن الدولتين عادتا فاتحدتا امام الخطر البلشفي فزار الكونت شيانو وزير الخارجية الايطالية برلين وعقد المحالفة الدفاعية المعروفة بين ايطاليا والمانيا منذ بضعة شهور ، وقد رد الجنرال جورنج رئيس وزراء الريخ. هذه الزيارة يوم ١٣ الماضي فرحبت به ايطاليا وصحفها وزعيمها موسوليني والمفهوم ان محادثات جرت في خلال هذه الزياره بشأن سياسة الدفاع بين الدولتين ازاء حوادث اسبانيا ولاخافة روسيا وحليفتها فرنسا



منظر فرق الشباب الفاشستية اثناء عرضها أمام الجنرال جورنج في ملعب الفوروم بروما يوم ١٥ الماضي بحضور موسوليني ووزير المعارف الايطالية ورئيس مؤسسات الشعبة الفاشستية ورئيس الشعبة النازية في روما . وقد كانت زيارة الجنرال جورنج لايطاليا من أهم الحوادث السياسية الاخيرة اذ استقبله جلالة ملك ايطاليا بنفسه ، كما استقبله سمو البرنس همبرت ولي العهد ، وصرح موسوليني ان هذه الزيارة من دواعي تثبيت أركان السلام في أوربا كما قالت الجرائد الايطالية والالمانية انها زيارة تدل على تبادل العواطف وحسن سير العلاقات بين البلدين والمعروف انها جرت لاتفاق الدولتين على منع الخطر الشيوعي من الاستيلاء على اسبانيا

التقطت هذه الصورة للمغني النمسوي الذائع الصيت ريشارد توبر والى يمينه قرينته النجمة السينمائية المعروفة ديانا نايير عند وصولهما يوم ٢٧ الماضي الى محطة العاصمة وقد حضر هذا المغني الكبير الى مصر ليغني في بعض روايات على مسرح الاوبرا وأهمها رواية « بلاد الابتسام » وهو ممثل سينمائي أيضاً وقد عرضت له في مصر عدة أفلام منها « زمن الربيع » وقد صرح بأنه يفضل المسرح على السينما

صورة ضيفي مصر الكريمين حضرة السيدة شريفة حامد علي رئيسة الاتحاد النسائي بالهند وزوجها المثري السيد حامد من كبار التجار في الهند وأخذت الصورة في لوكاندة فكتوريا بالقاهرة منذ أيام وقد زارا يوم ٣٠ الماضي فضيلة الاستاذ الاكبر شيخ الجامع الازهر وكليات الشريعة واللغة العربية وأصول الدين والغرض من هذه الزيارة توطيد الصلات بين سيدات مصر والهند وزيارة معاهد مصر وآثارها ، وقد أضافتهما السيدة الجليلة هدى هانم شعراوى وأدبت لهما مأدبة غداء يوم ٣١ الماضي



صورة الشطرنج البديع الذي أهدى الى جلالة الملك فاروق الاول يوم ٢٣ الماضي أثناء زيارة جلالته لمدينة الاقصر ، ويرى في الوسط الاستاذ المهندس المخترع عبد الحميد حجازي ناظر مدرسة الاقصر الصناعية وصاحب فكرة هذه الهدية ومهديها ، والى يمينه الاستاذ ابو الفتوح السباعي المدرس بالمدرسة والذي قام بتشكيل قطع الشطرنج والى اليسار الاستاذ عبد العزيز محمد معلم التطعيم بالمدرسة والذي تولى نقش الصندوق وعمل رقعة الشطرنج فنثنى على فن حضراتهم

الى اليسار : صورة طلبة السنة الثانية من مدرسة دمنهور الثانوية اثناء زيارتهم يوم ٢٧ الماضي لقبر زميلهم المرحوم مصطفى كمال الوليلي الذي سقط صريعاً وهو يلعب الكرة ويرى الاستاذ شفيق رزق الله مندوب المدرسة وهو يضع اكليلا من الزهر على قبر الفقيد وظهر في الصورة الطلبة النجباء السيد المدني وسعيد الكردي ومحمد بليغ وكمال الد... وغيرهم